

## Із салатом, без салюта



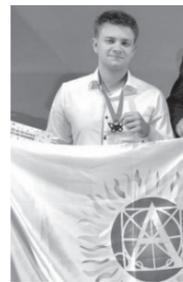
Державна служба з надзвичайних ситуацій закликала не використовувати в новорічну ніч феєрверки та піротехніку  
» стор. 3



## Не соромно й богині морській показати

В Україні стартував унікальний проект із вирощування перлів

» стор. 3



## Золото Мексики

Українець здобув перемогу на міжнародному науковому конкурсі за винахід адсорбенту, який збирає нафтові забруднення на воді

» стор. 2

# Україна молода

П'ятниця—субота, 21—22 грудня 2018 року

№ 140 (5456)



Учорашні курси  
НБУ:  
1 \$ = 27,717 грн  
1 € = 31,611 грн  
1 рос. руб. = 0,413 грн

## Побилися через МОСКОВСЬКИХ ПОПІВ

Верховна Рада зобов'язала УПЦ МП змінити назву, «Опоблок» відбивається, як міг, навіть кулаками

» стор. 4



Прогнозовані прибічниками УПЦ МП релігійні «побоїща» поки що бачимо лише в парламенті.  
Фото УНІАН.

Передплату на «Україну молоду» на 2019 рік продовжено до 26 грудня включно

стор. 7



Ірина Геращенко  
перший віце-спікер Верховної Ради України

**«На жаль, у питанні звільнення заручників і політв'язнів — жодного прогресу, бо на всі наші компромісні пропозиції отримано відмову. Під час переговорів між рядками читалося, що РФ не готова до жодних конструктивних кроків і компромісів. Так само заблоковано пошук зниклих».**

■ ВІДЗНАКИ

## Золото Мексики

Українець здобув перемогу на міжнародному науковому конкурсі за винахід адсорбенту, який збирає нафтові забруднення на воді

Катерина БАЧИНСЬКА

Студент другого курсу Київського національного політехнічного інституту Микола Іванченко отримав перше місце з-поміж 120 проектів на Міжнародному конкурсі наукових розробок ExproScience International MEXICO 2018, що проходив у Мексиці. Микола винайшов спосіб, як швидко ліквідувати нафтові розливи на воді. Для цього юнак пропонує використовувати адсорбент на основі перліту — екологічної, дешевої та поширеної гірської породи. «Перліт — гідрофобний матеріал, що може збирати нафту та нафтопродукти в місцях розливу в будь-якому водному середовищі — океані, морі чи річці. Адсорбент відштовхує воду і вбирає нафту. Перліт здатен ліквідувати всемоє більше нафти, ніж важить сам. Перед використанням породи необхідно підготувати: методом термічного удару надати їй пористу структуру. Аби в пори не потрапляла вода, а лише нафта, перліт треба також обробити гідрофобізатором», — пояснює особливості технології розробник. Як переможець конкурсу учень Малої академії наук запрошений узяти участь у всевітній науковій виставці в Абу Дабі наступного року. Ідея Миколи вже не вперше здобуває визнання у світі. А вже влітку 2017 року винахідник здобув золото на олімпіаді GENIUS у США, де став кращим з-поміж півтори тисячі розробників з усього світу.

За умовами конкурсу вік учасників — від 15 до 25 років. Категорії участі — соціальні та гуманітарні науки, інженерія, точні науки, медицина та охорона здоров'я, програмне забезпечення та комп'ютерні науки, екологічні науки, науки про освіту та виховання, харчові та агрономічні науки, біологія, матеріалознавство. Оцінюють роботи фахівці в кожній категорії, оцінки виставляють анонімно, що дозволяє об'єктивно визначити кращі проекти. Разом із Миколою Іванченком на Міжнародному конкурсі наукових проектів у Мексиці Україну представляли ще троє учнів Малої академії наук. Одинадцятикласниця з Тернопільської області Анастасія Стаханська представила дослідження з медицини про антимікробну та протизапальну активність біологічно активних речовин фенольної природи підземних органів родовика лікарського. Одинадцятикласник із Полтавської області Артур Виповський показав систему дистанційного моніторингу та контролю стану сільськогосподарських насаджень на основі сучасних інформаційно-телекомунікаційних технологій. Дослідження руху космічного апарату з використанням вітрила представив одинадцятикласник із міста Чернівці Артур Качур.

Після нагородження та вручення медалей українська делегація підписала угоду про подальшу наукову співпрацю з молодими науковцями Мексики. Як заявили ініціатори підписання, це допоможе співпрацювати на міжнародному рівні та обмінюватися досвідом. «Для учнів і для МАН у цілому важливо відчувати підтримку на міжнародному рівні, підкріплену конкретними та ефективними кроками і заходами», — зазначив керівник української делегації Євген Кудрявець. У вільний від конкурсних активностей час учні МАН відвідали Інтерактивний музей економіки та Музей науки і технологій. ■

■ НА ФРОНТІ

## Віддайте наших, заберіть своїх

Перемовини в Мінську щодо обміну полоненими через позицію росіян фактично завершилися нічим

Тарас ЗДОРОВИЛО

19 грудня російські окупаційні війська сім разів порушили на передовій режим припинення вогню. Застосування озброєння, забороненого Мінськими угодами, не зафіксовано. Опорні пункти наших військ обстріляли з гранатометів різних систем, великокаліберних кулеметів і стрілецької зброї в районі населених пунктів Мар'їнка, Новотроїцьке, Новомихайлівка, Красногорівка — на Донецькому напрямку, а також поблизу населених пунктів Чермалик, Павлопіль на Маріупольському напрямку.

Для придушення вогневих провокацій противника підрозділи, що обороняються, відкрили вогонь у відповідь. Втрат серед військовослужбовців Об'єднаних сил не було.

Станом на 7-му годину ранку 20 грудня ворог вогонь не відкривав.

Додамо, що ОБСЄ та Україна запропонували після закінчення режиму воєнного стану, в разі відсутності провокацій з боку РФ і припинення Росією актів агресії, встановити сталий режим тиші на Донбасі до новорічних і різдвяних свят.

Так, 27 грудня відбудеться скайп-конференція безпекової підгрупи, на якій обговорять поточ-

ну ситуацію й остаточну можливу дату перемир'я. Про це домовилися 19 грудня на ТКГ у Мінську, де українську сторону перемовників очолював Євген Марчук. Але, як заявила на зустрічі українська сторона, оголошення режиму тиші можливе тільки в разі відсутності провокацій та відкритої агресії з боку РФ.

Якщо ж такі 27 грудня, під час скайп-конференції, вдасться домовитися про деескалацію та узгодити дату встановлення режиму тиші, це буде вже... 18-та спроба перемир'я. Але, перш за все, необхідно, аби його дотримувалися росіяни та контрольовані ними бойовики, і тиша була сталою.

Фактично нічим завершилися перемовини й щодо обміну полоненими. Атмосфера «зустрічі» можна відчутти з написаного у «Фейсбуці» учасницею переговорів у Мінську віце-спікером Іриною Геращенко: «Мінськ. 101-ше засідання ТКГ і робочих груп. Тільки учасники цих груп розуміють атмосферу і важкість кожної зустрічі. Біль і розпач, коли немає результату! Особливо в питаннях безпеки і заручників. І лише кілька з нас витримали пресинг, нерви, тиск усіх цих років, зокрема я, Ігор Веремій, Євген Марчук. Участь у цих перегово-

рах додає лише сивини, а не позитиву. Але маємо все витримати — заради збереження санкцій проти РФ.

...Росіяни поводитися як завжди. Минулого засідання представник РФ у ТКГ Б. Гризлов, як тільки ми порушили питання Азова та негайного звільнення моряків, залишив засідання. Цього разу взагалі не приїхав, бо немає що відповідати на очевидні питання. Тому РФ представляли інші дипломати.

На жаль, у питанні звільнення заручників і політв'язнів — жодного прогресу, бо на всі наші компромісні пропозиції отримано відмову. Під час переговорів між рядками читалося, що РФ не готова до жодних конструктивних кроків і компромісів. Так само заблоковано пошук зниклих».

Наголосимо, що на ТКГ Євген Марчук звернувся до ОБСЄ з пропозицією негайно розпочати постійний моніторинг безпекової ситуації в акваторії Керченської протоки, Азовського та Чорного морів, нагадав, що мандат СММ ОБСЄ розповсюджується на всю територію України, отже, й на Крим, і на ділянки українсько-російського кордону. І запропонував установити постійний пункт моніторингу СММ ОБСЄ в Керчі. ■

■ СУД ТА ДІЛО

## Рік без вироку

Фігурантів резонансної ДТП залишили в СІЗО ще на два місяці



Олена Зайцева та Геннадій Дронов.  
Фото з сайту 112.ua.

Лариса САЛІМОНОВИЧ  
Харків

Олена Зайцева та Геннадій Дронов, які вже більше року чекають вироку в СІЗО, зустрінуть уже другі новорічні свята за ґратами. Таке рішення днями прийняв суддя Віктор Попрас, хоча обидва фігуранти резонансної ДТП просилися під домашній арешт. «Я не збираюся нікуди тікати, — запевнив пан Дронов у зверненні до правоохоронців. — Я готовий здати закордонний паспорт. Прошу змінити мені запобіжний захід на домашній арешт з електронним браслетом».

Із таким же проханням звернулася до судді й адвокат Олени Зайцевої Юлія Козир. За її словами, стан здоров'я затриманої не дозволить їй кудись поїхати, ховаючись від слідства. Але родичі загиблих нагадали, що повторна медична експертиза не виявила у Зайцевої хвороб, несумісних із перебуванням у слідчому ізоляторі, тому суддя прийняв саме їхню позицію.

Головною інтригою цього засідання повинен був стати виступ фахівців Харківського обласного бюро судово-медичної експертизи, які мали озвучити інформацію про вживання Оленою Зайцевою опіатів у день аварії. Втім через організаційні проблеми цей виступ перенесли на наступний день. Водночас суддя привідкрив завісу таємничості, зачитавши результати додаткової експертизи. «Дати до-

стовірну оцінку, чи була Зайцева у стані наркотичного сп'яніння під впливом медичних препаратів, не є можливим, — сказав він. — Свої висновки експерти робили, виходячи з

матеріалів справи».

Самі ж експерти не виступили через відсутність у залі одного з адвокатів Зайцевої, який заочно поросив не проводити без нього допит. ■

■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА

**5,9 млрд.** гривень виділено з держбюджету на наступний рік на розвиток агропромислового сектору України, розповіли на підсумковій прес-конференції в Міністерстві аграрної політики і продовольства.

**750 млн.** доларів — надання Україні фінансової гарантії схвалила рада директорів Світового банку 18 грудня, написав Президент України Петро Порошенко на своїй сторінці у «Фейсбуці».

**93 млн.** осіб за цей рік перетнули український кордон, таку статистику надали в Державній прикордонній службі України.

**До кінця 2020** року «Укроборонпром» перейде на стандарти НАТО, заявили в прес-службі цього державного концерну.

**До кінця 2019** року Кабмін продовжив обмеження на ввезення російських товарів в Україну, йдеться на сайті відомства.

■ ПЕРСПЕКТИВИ

# Не соромно й богині морській показати

В Україні стартував унікальний проект із вирощування перлів

Ірина КИРПА  
Херсон

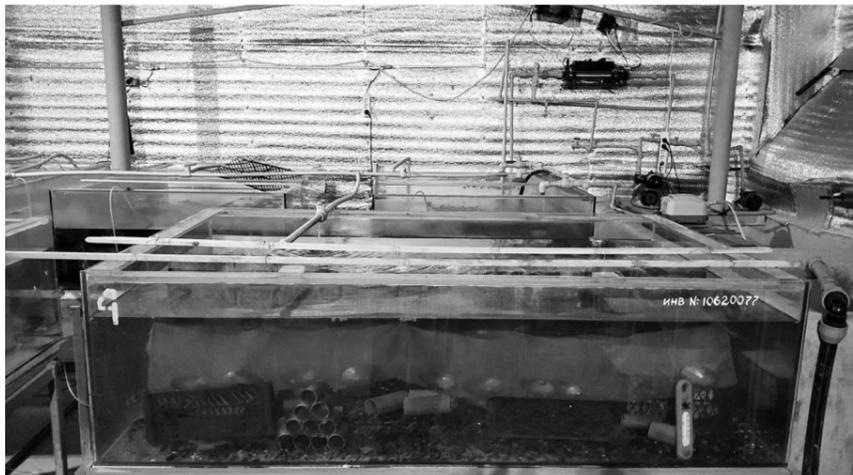
Фахівці Херсонського державного аграрного університету (ХДАУ) впровадили у життя багатообіцяючу китайську технологію вирощування перлин. Уже в недалекому майбутньому на прилавках ювелірних магазинів України можна буде придбати недорогі, але якісні та різнокольорові перли вітчизняного виробництва.

За словами ректора ХДАУ Юрія Кирилова, бути першопрохідцями у справі вирощування українських прісноводних перлів вельми складне, але цікаве завдання. Тим більше що перспективи дуже привабливі, а для допитливих студентів це додаткова можливість вибрати поки ще ніким не зайняту нішу в сільському господарстві України.

Лабораторні дослідження у Херсоні тривали впродовж шести місяців і лише після цього в мушлі молюсків стали імплантувати піщинки. Експерти Херсонського аграрного університету розповіли, що для першої експериментальної партії відібрали близько 100 штук «перлинниць» двох видів. Якщо у природі вивити перлину можна лише в одній зі ста устриць, а перший «урожай» коштовних камінців можна очікувати не раніше, ніж через три роки, то у штучних водоймах отримати результат вдасться вже навесні 2019 року.

— Ми замінили маточне поголів'я з перлинних устриць на найбільш пристосованих до наших умов беззубок та перловиць, — розповідає керівник проекту доцент кафедри екології та завідувач лабораторії біоресурсів Віталій Оліфіренко. — Технологія вирощування перлів дуже тонка, адже необхідно, щоб піщинка точно потрапила в потрібне місце. Цією копіткою роботою, що вимагає ювелірної точності, займаються винятково жінки.

Перш ніж запустити експериментальний проект у життя, Віталій Оліфіренко та група його однодумців півтора року осягали ази виробництва у Китайському науково-дослід-



Ось у таких акваріумах народжується краса.



Перлина Херсона.

ному центрі при найбільшому в світі концерні з вирощування перлів.

З'ясувалося, що після вдосконалення ця технологія виробництва коштовностей отримала високу рентабельність та може бути запатентована в Україні.

На початковому етапі вона буде відпрацьована на місцевих видах молюсків, але з часом поголів'я збільшать за рахунок виведених у Китаї особливих гібридів мушлі. Селек-

ціонери відбирали їх протягом 200 років і добилися того, що вирощені у них перли мають дуже великий розмір, та за своїми параметрами нічим не відрізняються від натуральних морських.

Поки що можна відзначити, що результат роботи групи експериментаторів Херсонського аграрного університету успішний та навіть устиг отримати найвищу оцінку від міжнародних спостерігачів.

Цікаво, що раніше вчені з Херсона вразили всю Україну, налагодивши промислове виробництво австралійських раків та довівши рентабельність нового виду бізнесу в Україні. З'ясувалося, що інвестиції окупуються протягом двох років, а далі підприємець буде отримувати чистий прибуток.

Технологія вирощування австралійських раків у Херсонській області навіть потрапила до збірки інноваційних розробок країни за 2017 рік від Кабінету Міністрів України. Тепер же експериментатори ХДАУ вирішили довести, що й українські перли вирощувати не тільки вигідно, а й дуже перспективно. Адже попит на вишуканий і недорогий товар із перламутровим блиском у магазинах України та Європи зростає з кожним роком. ■

■ ЗБЕРІГАЙТЕ ТИШУ

# Із салатом, без салюта

Державна служба з надзвичайних ситуацій закликала не використовувати в новорічну ніч феєрверки та піротехніку

Катерина БАЧИНЬСЬКА

Від початку війни на Донбасі вже впродовж п'яти років працівники Державної служби з надзвичайних ситуацій закликають українців не використовувати феєрверки у новорічну ніч. 2018 рік не став винятком. Тож напередодні свят працівники правоохоронних органів наполягають на тому, щоб громадяни не купували та не використовували вибухонебезпечні предмети. Адже минулого року через необережне поводження з піротехнікою в новорічну ніч в Україні травмувалися троє людей. І це лише ті, хто потрапив до офіційної статистики. Як стало відомо, двох дітей поранили вибухами петард у Херсонській області, а дорослий чоловік на Львівщині втратив три пальці на руці. Петарда здегонувала раніше, ніж він встигнув її кинути після того, як підпалив. Врятувати йому розтрощені вибухом пальці медикам не вдалося, тож довелося ампутувати. «Вийшов на балкон стріляти, не встиг кинути — в руці розірвало. Мене заглушило, взагалі не відчував болю. Три петарди нормально вистрелили, а четверта — в руці», — розповідає потерпілий Руслан Павлусів. «Оскільки три пальці, від яких залежить функція кисті, травмовані, то ця кисть матиме обмежену функцію», — коментує стан пацієнта заступник головного лікаря клінічної лікарні Львова Ігор Стояновський.

У свою чергу, лікарі, з якими поспілкувалася «УМ», повністю підтримують заклики Служби з надзвичайних ситуацій. Запевняють, що випадки поранень та ампутації кінцівок не поодинокі і більшість людей, використовуючи піротехніку, не звертають увагу на ліцензію. «Досить часто люди приходять із травмами і на все життя залишаються сліпі або ж без кінцівок. І заради чого? Щоб подивитися феєрверк? Значна проблема ще й у тому, що вони купують дешеві несертифіковані феєрверки, а вони у більшості випадків браковані, тож народ і травмується», — коментує УМ київський травматолог Олександр Небилиця.

Щоб унеможливити себе від травм, у поліції порадили під час використання не підходити до місця вибуху ближче ніж на 30 метрів. У жодному разі не можна рухатися упродовж мінімум п'яти хвилин після вибуху. Також заборонено піднімати і збирати залишки вибухонебезпечних предметів. У випадку травмування відразу необхідно звернутися до медиків. Проте тим, хто все-таки наважиться купувати феєрверки та петарди, рятувальники радять робити це тільки у спеціалізованих магазинах. «Разом зі снігом за вікном з'являється передноворічний настрій і бажання запустити феєрверк. Ми закликаємо купувати феєрверки і петарди тільки в спеціалізованих магазинах. Пам'ятайте, що в країні йде війна і краще відмовитися від використання небезпечної піротехніки», — коментують у прес-службі Державної служби з надзвичайних ситуацій. ■

■ ОКРЕМА ДУМКА

# Ця особлива область

Соціологічне дослідження показало дивні «нестиковочки»

Світлана МИЧКО  
Тернопіль

У Тернопільському прес-клубі представили результати масштабного дослідження серед жителів області, що його провела в рамках проекту «Портрети регіонів» досить відома столична соціологічна група «Рейтинг». Як напівжартома прокоментував під час презентації керівник цієї групи Олексій Антипович, після аналізу даних за деякими важливими напрямками склалися враження, що область

наче відокремлена від усієї України. І ось приклади на підтвердження цього «феномену». При оцінюванні політичної ситуації в країні лише 9 відсотків жителів Тернопільщини оцінили її як спокійну, тим часом як в області такою її бачить мало не половина населення, а «у своєму місті/селі» — так узагалі аж 62 відсотки. Напруженою ситуацією в країні бачать майже 61% опитаних, критичною — 22%. На місцях же така оцінка виражається, відповідно, цифрами 32 і 5.

Дуже відчутною є різниця і в оцінці жителів Тернопільщини діяльності центральної та місцевої влади. Так 16 відсотків опитаних задоволені діяльністю Президента, 11 — Прем'єр-міністра, і тільки 4 — Верховної Ради. Водночас близько 90 відсотків висловили незадоволення діяльністю центральної влади в цілому. При цьому діяльність облдержадміністрації влаштовує 22 відсотки населення, а 46 — зазначили, що задоволені діяльністю своїх міських та сільських

голів. Так само, за висновками соціологів, «респонденти частіше бачать зростання рівня корупції загалом по Україні, аніж в області чи за місцем проживання». Хоча приблизно половина таких вважають, що ситуація з хабарництвом не змінилася ні на центральному, ні на місцевому рівнях.

Ну й ще одна «нестиковочка», вже іншого характеру. Двома основними загальнодержавними проблемами жителів Тернопільської області назвали військовий конфлікт на сході України (78%) та хабарництво й корупцію у владі (49%). При цьому на особистісному рівні опитаних більше хвилюють підвищення тарифів на комунальні послуги (61%), низький рівень зарплат і пенсій (57%), підвищення цін та інфляція (55%). ■

■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА

**145** років тому на Полтавщині народився геолог і дослідник старовини Микола Філянський, нагадали в обласному комунальному інформаційному агентстві «Новини Полтавщини».

**На 66-му** місці перебуває Україна у світовому рейтингу дотримання гендерної рівності, констатували на Всесвітньому економічному форумі.

**41** сенатор США пропонує провести міжнародну операцію проти РФ у Чорному морі, такий документ опубліковано на сайті сенатора-республіканця Рона Джонсона.

**34** адвокати захищають українських військовополонених моряків, повідомили в Укрінформі.

**2,8%** становить зростання валового внутрішнього продукту України в липні-вересні 2018 року, інформують на офіційному сайті Державна служба статистики. ■

ПАРЛАМЕНТ

# Побилися через МОСКОВСЬКИХ ПОПІВ

Верховна Рада зобов'язала УПЦ МП змінити назву, «Опоблок» відбивався, як міг, навіть кулаками

Інна СТЕПАНЧУК

Учора Верховна Рада ухвалила зміни до законодавства, які зобов'язують Українську православну церкву Московського патріархату перейменуватися. В новій назві має бути зазначено приналежність до материнської церкви, тобто Російської православної. Це рішення (законопроект №5309) підтримали 240 народних депутатів. Голова ВР Андрій Парубій назвав цей день «історичним днем повернення української церкви». «Людина в Україні, коли йде в церкву, має розуміти, куди вона саме йде», — пояснив під час дебатів депутат Сергій Висоцький з «Народного фронту». Ігор Мосійчук був ще радикальнішим: «Тиснувши на зелену кнопку, ви стріляєте в «руській мір». Смерть «русскому міру». Ухвалений проект передбачає, що з початку його дії релігійні організації матимуть чотири місяці для зміни назви, інакше положення її статуту щодо назви автоматично втрачатимуть чинність.

«Проти», як неважко здогадатися, голосував лише «Опозиційний блок», в якому зібралися переважно прихожани Московського патріархату. Аргументи «опоблоківців» досить своєрідні. Наприклад, нардеп Микола Скорик заявив, що УПЦ МП є українською церквою на чолі з блаженнішим

митрополитом Онуфрієм, і світ нібито не визнає «створену Порошенком для підняття рейтингу» Православну церкву України. За його словами, ця ініціатива ставить Україну «на межу громадянського конфлікту».

Після ухвали законопроекту лідер фракції «Опоблоку» Вадим Новинський кинувся в президію апелювати до Парубія. За ним «підтягнулися» й інші депутати від «Опоблоку». Незадоволений рішенням парламенту Нестор Шуфрич у цей час вирішив зірвати злість на плакаті «Агента Путіна Медведчука — під суд», що «прикрашає» парламентську трибуну, й здер його. Тут же в наелектризованому від емоцій залі спалахнула кулачна бійка. Шуфрича вдарив в обличчя ветеран АТО Юрій Береза, отримав стусанів і Юрій Бойко, який кинувся розбороняти колег. У цей час пристрасті вирували і на площі під Радою — близько тисячі прибічників РПЦ в Україні вийшли на акцію протесту — так званій «молебень за напоумлення депутатів», вимагаючи недопущення втручання парламенту в церковні справи.

Ще раніше голова Синодального інформаційно-просвітницького відділу УПЦ МП архієпископ Климент (Вечеря) сказав BBC News Україна, що церква не буде змінювати свою назву. А в



Сварка між Шуфричем і Березою переросла в бійку.  
Фото з сайту [sensor.net.ua](http://sensor.net.ua).

«Опозиційному блоці» вже пообіцяли оскаржити цей закон у Конституційному Суді.

Ще один документ, який учора мала намір ухвалити Верховна Рада, уточнює статтю 8 закону про свободу совісті та релігійні організації, а саме — перехід релігійної громади під юрисдикцію іншої церкви. У новій редакції вказали, що вільна зміна підлеглості відбувається шляхом зміни до статуту релігійної організації або реєстрації нового, за що має проголосувати більшість присутніх на зборах релігійної громади. Такі зміни покликані пришвидшити перехід релігійних громад від УПЦ Московського патріархату до новоствореної помісної Православної церкви України.

Натомість у самій УПЦ МП прогнозують, що процес переходу релігійних громад може супроводжуватись сильним протистоянням та тиском. «Закон про рейдерство церков, — так оцінив документ депутат від «Опозиційного блоку» Олександр Вілкул. — На прак-

тиці це виглядатиме так — 200 бандинтів заходить в церкву, ставить свічки та захоплює її».

Водночас в інтерв'ю виданню «Релігійна правда» митрополит Олександр (Драбинко), один із двох представників Московського патріархату, які взяли участь в об'єднавчому Соборі, зазначив, що, найімовірніше, «події розвиватимуться мирно, спокійно». «Як бачите, захоплення храмів і побоїщ, які обіцяв Новинський і деякі інші представники як РПЦ, так і нашого політичного істеблішменту, не відбувалося, не відбувається і, я сподіваюся, не відбудеться, — додав він. — Я б сказав, що зараз йде «переварювання інформації», того, що сталося. Як я розумію, рішення будуть ухвалюватися згодом. Напевно, процес буде більш активним тоді, коли буде отримано документ, Томос, тобто після 6 січня».

Власне, як показують події в парламенті, поки що «побоїща» провокують винятково самі ж прибічники Московського патріархату... ■

## ЧОМУ УРЯД ГРОЙСМАНА РОЗПОЧИНАЄ НОВИЙ ЕТАП ДЕЦЕНТРАЛІЗАЦІЇ

Нещодавно Прем'єр-міністр України Володимир Гройсман оголосив, що настав час для нового етапу реформи децентралізації. Що це означає і чому це потрібно зараз робити?

Децентралізація — одна з тих реформ, яка уже дала людям перші реальні результати — в містах і громадах, які приєдналися до реформи, вперше за багато років з'явилися кошти, щоб ремонтувати і будувати школи, садочки, дороги, обслуговувати лікувальні заклади, підвищувати якість комунальних послуг. Куди спрямувати ці додаткові кошти, тепер вирішує місцева влада. Саме в тому, щоб дати органам місцевого са-

моврядування необхідні ресурси і повноваження для вирішення проблем підвищення якості життя громадян, і полягала головна ідея реформи, проект якої вніс на засідання Уряду в квітні 2014 року тоді ще віце-прем'єр-міністр Володимир Гройсман.

За час, який минув, створені 874 об'єднані громади, які здобули повноваження, ресурси, землю у комунальну власність від держави. Власні доходи місцевих бюджетів зросли з 68,6 млрд грн у 2014 році до 231 млрд у 2018 році. Окрім цього, державна підтримка розвитку регіонів цього року становить рекордні 37,8 млрд грн. Загалом кількість побудованих та відновлених коштом держбюджету шкіл, садочків, лікарень, водогонів, енергоефективних котельень та інших об'єктів за чотири роки перевищила три тисячі. Адміністративні послуги в Україні також стають доступніши-

ми поряд із місцем проживання — по всій країні створені 775 Центрів надання адміністративних послуг — прозорих офісів, де без бюрократії та зловживань з боку чиновників люди отримують необхідні дозволи, довідки, виписки.

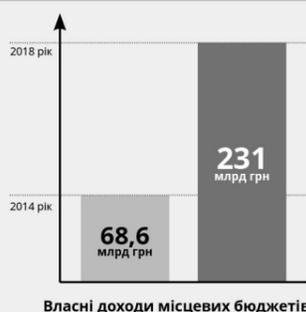
Щоб ці зміни стали незворотними, щоб кошти знову не забрали на Київ, щоб не позбавляли громади права на власний розвиток, потрібно захистити децентралізацію від будь-яких спроб повернути все назад. Потрібно здолати спротив тих чиновників і політиків, які уже сьогодні заважають утворенню нових об'єднаних громад, — можливість скористатись перевагами децентралізації повинні мати усі громадяни України. Потрібно не тільки приборкати ті перешкоди, які заважають сьогодні громадам бути самодостатніми, а регіонам — економічно успішними, а й дати їм нові інструменти. Наступні місцеві вибори

у 2020 році мають остаточно закріпити ці позитивні зміни в системі місцевого самоврядування.

На новому етапі реформи особливий акцент планується зробити на регіональному економічному розвитку. Кожен регіон повинен мати чітке бачення свого розвитку, а держава — підтримати реалізацію цих стратегій і забезпечити згуртованість України. Сьогодні Уряд робить акцент на розбудові доріг, розвитку залізниць, регіональних аеропортів, створенні мережі кардіоцентрів, реалізації проекту нової української школи. І це — приклади тих програм, які мають бути посилені на цьому етапі реформи.

Саме в цьому і полягає новий етап децентралізації. Сильні громади — основа сильної України, тому саме з цієї реформи і треба було розпочинати зміни. Її незворотність і успішне продовження — запорука подальшого успіху України.

### РЕФОРМА ДЕЦЕНТРАЛІЗАЦІЇ В УКРАЇНІ



**37,8 млрд грн**  
підтримка розвитку регіонів державою у 2018 році

**775**  
Центрів надання адміністративних послуг (ЦНАП) у регіонах

**> 3000**  
побудованих коштом держбюджету шкіл, садочків, лікарень, спортивних та інших об'єктів

**За 5 років  
обласні  
центри  
з'єднають  
якісні  
дороги**

## ■ НЕСПОДІВАНО

## Бери шинель...

Президент США вирішив вивести американські війська з Сирії, сенатори його критикують

Ігор ВІТОВИЧ

У середу, 19 грудня, Білий дім оголосив про початок виведення військ США з Сирії, оскільки розпочинається новий етап боротьби з терористичним угрупованням «Ісламська держава» (ІД). Раніше цього дня американські чиновники заявили, що обмірковують повне виведення американських сил із Сирії, оскільки території, захоплені бойовиками ІД, були відвойовані. А президент США Дональд Трамп у своєму «Твіттері» цього ж дня оголосив про повну перемогу над «ІД» у Сирії. «Ми розбили їх, ми дуже сильно їх розбили, ми повернули назад територію», — написав Трамп у характерному для нього стилі.

Заява Білого дому про початок виведення американських військ із Сирії викликала критику з боку низки членів Сенату США, у тому числі республіканців. Сенатори називають такий крок «дорогою помилкою», яка не тільки «загрожує безпеці Сполучених Штатів», а й також «надає сміливості» терористичному угрупованню «Ісламська держава», президенту Сирії Башару Асаду, Ірану й Росії. Про це йдеться у листі, направленому до адміністрації президента США сенаторами-республіканцями Ліндсі Гремом, Томом Коттоном, Марко Рубіо, Джоні Ернстом, а також представником Демократичної партії Джинном Шейхі-

ном і безпартійним Ангусом Кінгом. Присутність у Сирії американських військових є «життєво необхідним щитом» проти осередків джихадистського угруповання, зазначають члени Сенату. Крім того, США надають підтримку курдським воєнізованим формуванням, втрата якої загрожуватиме відродженню «ІД», додають автори листа.

Сенатор-демократ Тім Кейн заявив, що йому «хотілося б знати, чи таке рішення президента було прийняте за рекомендацією військових, чи всупереч їх рекомендаціям». А його колега по Сенату республіканець Марк Рубіо заявив однозначно: «Таким чином, ми віддаємо Сирію Росії, не кажучи вже про посилення там впливів Ірану».

Тегеран і Москва використовують конфлікт у Сирії як «сцену для посилення свого впливу в регіоні», наголошують сенатори. За їхніми словами, «будь-яка ознака слабкості, помічена Іраном або Росією, призведе лише до збільшення їхньої присутності в регіоні»

та «зниження довіри» з боку партнерів і союзників США. Члени Сенату закликають главу держави переглянути рішення про виведення військ, щоб забезпечити збереження стратегічних інтересів США.

Виведення американського військового контингенту з Сирії суверенитет тим планам, про які раніше заявив Білий дім. У вересні цього року радник президента США з національної безпеки Джон Болтон наголосив, що американські солдати залишаться в Сирії до припинення воєнної операції Іраном та його союзниками.

США завдали першого удару по території Сирії в 2014 році. Разом зі Сполученими Штатами у воєнній операції беруть участь Франція, Велика Британія, Туреччина та інші країни. Головними цілями ударів є війська терористичного угруповання «Ісламська держава», а також проурядові сили під контролем президента країни Башара Асада, який утримується при владі лише завдяки підтримці Росії. ■

## ■ А ТИМ ЧАСОМ...

Франція збереже присутність своїх військ у Сирії, бо вважає, що бойовики «ІД» не були знищені і продовжують загрозувати інтересам країни, повідомляє «Рейтер». Франція є провідним членом міжнародної коаліції під проводом США, яка бореться з ісламістами в Сирії та Іраку та має там близько тисячі військових. Французькі дипломати заявили, що рішення президента Дональда Трампа про виведення військ із регіону застало Париж зненацька. «Це показує, що в нас різні пріоритети і що треба покладатися передусім на себе», — сказала телеканалу C-News міністр у справах Європи Франції Наталі Луазо.

## ■ НОВИНИ ПЛЮС

## Росіяни ностальгують за СРСР

За останні п'ять років ностальгія за СРСР серед росіян стала рекордною. За даними останнього опитування незалежної соціологічної служби «Левада-центр», 66% респондентів заявили, що жалкують про розпад СРСР, а 60% респондентів вважають, що його можна було уникнути. «Індекс ностальгії за СРСР» зростає не лише серед людей старше 55 років, а й серед молоді, яка ніколи не жила в цій країні. Аналітики стверджують, що це не стільки ностальгія за радянським режимом, як за колишніми умовами життя. Ностальгія за минулим віддзеркалює економічні та соціальні проблеми, які з'явилися упродовж останніх 3-4 років у РФ. Торік дослідницький центр Pew Research провів подібне опитування у всіх колишніх радянських республіках, яке показало, що найбільше ностальгують за розпадом СРСР у Вірменії, Молдові, Росії та Білорусі. А в країнах Балтії та Україні, навпаки, вважають розвал Союзу позитивною подією.

## Санкції про відміну санкцій

США розширили санкційний список щодо Росії. Як повідомили 19 грудня на сайті міністерства фінансів США, до списку потрапили чотири російські компанії та 18 приватних осіб, зокрема двоє виконавців отруєння родини Скрипалів в Англії, підозрювані у втручаннях в президентські вибори в США 2016 року, а також у хакерських атаках на сайт Всесвітньої антидопінгової агенції. Од-

ночасно постановою мінфіну США скасовуються запроваджені раніше санкції проти великих російських компаній «Русал», EN+ та ESE, які належать близькому до Кремля російському магнату Олегу Деріпасці. Такий крок у фінансовому департаменті США пояснили тим, що компанії погодилися на реструктуризацію, що передбачає зменшення частки Деріпаски. А вже відомо про існування так званого «російського трильйону» (саме в гігантську суму трильйон доларів оцінюють присутність російського легального й нелегального капіталу в економіці США), компанії Деріпаски в якому становлять значну частку. Така «співпраця» з мільярдними прибутками вигідна як американському бізнесу, так і Кремлю.

## Заборона одноразового пластику в ЄС

Єврокомісія, Європарламент та країни-члени ЄС дійшли згоди стосовно директиви про заборону на території Євросоюзу застосування пластикової тари і посуду одноразового використання. Йдеться, зокрема, про трубочки для коктейлів, пластикові пакети, ватні палички, риболовні снасті та столові прибори. Щороку в ЄС продукують ся 26 млн. тонн пластикових відходів, які надалі забруднюють землю та світовий океан. Як зазначає «Франс Пресс», закон був прийнятий у рекордні терміни, він має бути схвалений ще двома інстанціями Євросоюзу і набере чинності з 2021 року.

## ■ ПЕРЕГОВОРИ

## Точка рівноваги

Астана віщує мирне врегулювання сирійського конфлікту



Сирія чекає миру.

Петро НЕСТЕРЕНКО

Для Сирії настає «час ікс»: країна переходить до етапу постконфліктного врегулювання і готується до розробки нової конституції. В ООН сподіваються, що перше засідання конституційного комітету Сирії вдасться провести до кінця цього року. Однак США вимагають форсувати процес і навіть поставили ультиматум ООН: вирішити питання щодо формування конституційного комітету до 14 грудня. В іншому випадку Вашингтон наполягатиме на тому, щоб згорнути і астанинський, і сочинський процеси врегулювання. Чим це загрожуватиме?

Зустріч, що відбулася 30 січня 2018 року на сочинському майданчику і була разовою акцією, носила швидше декларативний характер. Зустріч у Сочі бойкотували і сирійська опозиція, і курди, і Захід. Результату вона не принесла. Тому скасування цього формату переговорів, думається, особливо збитку процесу сирійського врегулювання не завдасть.

Чого, звичайно, не можна сказати про астанинський майданчик. Його скасування може призвести до катастрофічних наслідків. Не можна забувати, що саме столиця Казахстану стала місцем, де були досягнуті найважливіші й цілком продуктивні домовленості між сторонами сирійського конфлікту.

В Астані вперше за стіл переговорів сіли всі конфліктуючі сторони. У рамках астанинського процесу в Сирії були створені чотири зони деескалації. У трьох із них — Східна Гута, район на північ від Хомса, а також території на півдні Сирії — зараз встановлений мир і йде процес повноцінного відновлення. Межі цих зон не статичні, оскільки вони постійно розширюються в міру приєднання до процесу примирення нових населених пунктів Сирії. Їх кількість уже перевищила 2 200.

Саме в Астані сторони сирійського конфлікту домовилися обмінятися полоненими, створити умови для безпечного повернення біженців у місця їх проживання і сформувати механізм реалізації режиму припинення вогню. Усе це дозволило міжнародним гуманітарним організаціям налагодити постачання гуманітарної допомоги, якої так потребують сирійці.

Наскільки це важливо? Відповіда-

ючи на це питання, необхідно спочатку вивчити ситуацію в Ємені, де теж іде громадянська війна і, паралельно, боротьба з засиллям терористів. Через відсутність адекватного переговорного майданчика в цій країні вибухнула наймасштабніша в сучасній світовій історії гуманітарна криза. Картина життя в Ємені зараз виглядає так: голод, масова загибель дітей від недоїдання і розпач дорослих, які, не маючи можливості харчуватися чимось іншим, їдять листя з дерев і годують ним малюків.

Так, у Сирії теж гуманітарна криза, але її масштаби незрівнянно менші, саме тому що сторони конфлікту ведуть переговори і хоча б намагаються забезпечити умови для виживання населення. А можливими такі переговори стали винятково завдяки астанинському процесу.

Переговорний майданчик в Астані важливий ще й тим, що там збираються делегати найвищого рангу, зокрема міністри закордонних справ країн-гарантів сирійського перемир'я. А це означає, що на таких переговорах ідеться не тільки про поточні проблеми сирійців, а й, у цілому, про напрацювання спільної позиції зовнішніх учасників процесу. А це в сучасних геополітичних умовах чи не важливіше, ніж взаємні сторін конфлікту всередині країни.

У такому контексті заяви спецпредставника Держдепу США по Сирії Джеймса Джеффри про необхідність згортання астанинського процесу виглядають, як мінімум, поспішними. Навіщо закривати те, що успішно працює? Причому закривати, не пропонуючи альтернативи.

Ще більш дивно виглядають ці позиції, якщо згадати, що особисто президент США Дональд Трамп пропонував перенести на астанинський майданчик переговори з врегулювання іншого конфлікту — на сході України. Якщо США не вірять в ефективність астанинського процесу, то чому хочуть, щоб у столиці Казахстану проходили інші переговори?

Здається, що й цього разу сирійське питання стало лише предметом нового геополітичного торгу, ставки в якому можуть бути не зовсім очевидні. Зате ціна його цілком зрозуміла: мирне життя окремо взятої країни і мільйонів її громадян. ■

УТ-1	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	НОВИЙ КАНАЛ	ІСТV
06.00 М/с «Ведмеді-сусіди» 06.30, 7.10, 8.10, 9.10 Доброго ранку, країно! 07.00, 8.00, 9.00, 21.00, 3.00 Новини 09.40 Т/с «Еліза» 11.30, 16.50 Телепродаж 11.55 Енеїда 13.00 Лайфхак українською 13.15 «Світ дикої природи» <b>13.55 Х/ф «Чарівник країни мрій»</b> 15.50 По обіді шоу 17.10 Т/с «Галерея Вельвет» 20.00 Д/ф «Найекстремальніший» 21.25 «Кардинал Мар'ян Яворський» 22.25 Нічна Різдвяна літургія під проводом Святійшого Отця Франциска в Базиліці святого Петра 00.30 Концерт VIVERE в проєкті LADY OPERA 02.00 «Наївне малярство Михайла Онацька» 03.25 Світло 04.20 #НеоСцена з Олегом Вергелісом 04.50 Д/п «Шлях додому» з Ярославом Мельником 05.35 «Гордість світу»	06.30, 7.10, 8.10, 9.10 «Сніданок з «1+1»» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 16.45, 19.30, 5.35 ТСН 09.30, 11.20, 12.20 «Одруження наосліп» 13.15 «Міняю жінку» 14.45 «Сімейні мелодрами» 15.45 Т/с «Моє чуже життя» 17.10 Т/с «Величне століття. Нова Володарка» 20.15 Комедія «Сам удома» 22.15 Мелодрама «Двигун внутрішнього згоряння» 02.15 «Розсміши коміка» 06.00, 9.45, 21.40 Час-Тіме 06.30, 8.35 Огляд преси 06.50, 17.00 Час новин. Київ 07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00 Час новин	06.05, 22.05 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 «Новини» 07.10, 8.10, 09.20 «Ранок з «Інтером»» 09.25, 18.00, 19.00, 1.50 Ток-шоу «Стосується кожного» 11.20, 12.25 Т/с «Побачити океан» 15.50 «Чекай мене. Україна» 20.00 «Подорожі» 21.00 «Речдок. Особливий випадок» <b>23.50 Х/ф «Книжковий клуб»</b> 07.10, 8.10, 21.25, 0.15 Актуально: Економіка. Політика. Соціум 07.15, 12.25, 15.25, 18.15, 23.55 Погода в Україні 07.30 Фінансовий тиждень 07.55, 8.55, 9.40, 10.55, 13.55, 14.55, 16.55, 17.55, 22.55, 0.30, 1.10 Погода на курортах 08.15, 13.35 Про війсьکو	06.30 Сьогодні. Підсумки з Олегом Панютою 07.30 Зоряний шлях 10.00 Реальна містика 15.10 Т/с «Мама для Снігуроньки» 19.00, 2.30 Сьогодні 20.00 Концерт Олега Винника 22.10 Т/с «Щоб побачити веселку» 02.00 Телемагазин 03.30 Історія одного злочину 09.25, 17.45 Час громади 10.10, 11.10, 12.30 Трансляції суспільно-політичних подій 13.10 Акцент 14.10 Кендзьор 15.30, 16.10 Інформаційний день 17.10, 18.20, 19.25 Інформаційний вечір	03.00 Зона ночі 03.15 Служба розшуку дітей 04.40 Абзац 06.34, 7.49 Kids Time 06.35 М/с «Том і Джеррі шоу» 07.50 М/ф «Індики: Назад у майбутнє» <b>09.40 Х/ф «Північний полюс»</b> <b>11.30 Х/ф «Північний полюс: Відкритий на Різдво»</b> <b>13.30 Х/ф «Виходить, війна»</b> <b>15.30 Х/ф «За бортом»</b> 17.45, 2.00 Таємний агент 19.00 Ревізор 22.00 Страсті за ревізором 00.15 Пост шоу. Таємний агент 19.50 Дзеркало історії 22.00 БлогПост 23.10 «За Чай.com» 23.40 Агрокраїна 00.40 Хроніка дня 01.15, 4.35, 5.15, 5.40 Машина часу 02.10 Нові Герої Донбасу 03.15 Кіно з Я. Соколовою 04.10 Феєрія мандрів	04.40 Скарб нації 04.50 Еврика! 04.55 Служба розшуку дітей 05.00 Т/с «Відділ 44» 05.50 Громадянська оборона 06.40 Факти тижня. 100 хвилин з Оксаною Соколовою 08.45 Антизомбі <b>10.40, 13.00 Х/ф «Ангели і демони»</b> 12.45 Факти. День <b>13.20 Х/ф «Інферно»</b> <b>15.40 Х/ф «Трансформери-5: Останній лицар»</b> 18.45 Факти. Вечір <b>19.10 Х/ф «П'ятий елемент»</b> <b>21.40 Х/ф «Хелбой-2: Золота армія»</b> <b>23.45 Х/ф «Одіссея»</b> 03.05 Перший раз за кордоном 00.00 Полювання на рибу-монстра 00.55 Теорія Змови
<b>НТН</b> 05.00, 4.50 Top Shop 05.50 М/ф «Ніч перед Різдвом» <b>06.45 Х/ф «Тримайся, козаче!»</b> 08.05, 18.20 «Свідок. Агенти» <b>08.40 Х/ф «Повернення немає»</b> 10.35, 19.30 Т/с «Коломбо» 12.30, 16.30, 19.00, 23.15, 2.40 «Свідок» 12.50 Т/с «Кулагін та партнери» 14.40, 16.50, 3.30 «Речовий доказ» <b>21.30 Х/ф «Неуважний»</b> <b>23.45 Х/ф «Ас із асів»</b> 01.45 «Легенди бандитського Києва» 03.10 «Випадковий свідок» 03.50 «Правда життя. Професії»	10.10 Фольк-music. Діти 11.00 Львівський академічний театр ім. Леся Курбаса. Вільям Шекспір. «Зимова казка» 14.20 Документальний фільм. «Свій голос» 15.40 Київський академічний Молодий театр. Освальд Заградник. «Соло для годинника з боєм», 16+ 17.20 Концерт Ольги Чубарєвої «Єднаймося» 18.50 Вікно в Америку 19.10 Львівські міленіали 19.25 Українська читанка. Тарас Прохасько 19.35 «Запалюючи зірки». Художній фільм, 16+ 21.25 Документальна програма. «Кардинал Мар'ян Яворський» 22.25 Нічна Різдвяна літургія під проводом Святійшого Отця Франциска в Базиліці святого Петра 00.35 Вікно в Америку 01.00 Діалог. Василь Герасим'юк — протоієрей Іван Рибарук 01.40 Львівський театр опери та балету. Опера «З нами — Бог! Розумійте, народи» 03.05 Документальна програма. Богдан Гаврилишин. Місія-Свобода 04.00 Букогаліки 04.25 #@]{}\$0 з Майклом Цуром 04.50 Валентин Сильвестров. Симфонія №8 05.30 #МузLove з Любою Морозовою	<b>СТБ</b> 05.55, 2.25 Т/с «Коли ми вдома» 06.55, 15.25 «Все буде добре!» 09.00, 19.00, 1.45 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія» 10.00 «Зважені та щасливі» <b>13.05 Х/ф «Пес Барбос та незвичайний крос»</b> <b>13.30 Х/ф «Самогонщики»</b> <b>13.50 Х/ф «Вечори на хуторі поблизу Диканьки (Ніч перед Різдвом)»</b> 17.30, 22.00 «Вікна-Новини» 18.00 «Один за всіх» 20.00, 22.45 «Хата на тата»	<b>ФУТБОЛ-1</b> 06.00 «Арсенал» — «Бернлі». ЧА 07.50, 16.55, 22.10, 1.35, 3.40 Топ-матч 08.00 «Лацио» — «Кальярі». ЧІ 09.50, 21.40 Світ Прем'єр-Ліги 10.20 «Челсі» — «Лестер». ЧА 12.10 «Мілан» — «Фіорентина». ЧІ 13.55 «Вулвергемптон» — «Ліверпуль». ЧА 15.40, 22.30 Футбол NEWS 16.00 ЧА. Огляд туру. Прем'єра 17.05 ЧІ. Огляд туру 18.00, 21.35 Передмова до «Динамо(К)-Баварія» (1998 р./99). Золота Колекція Ліги Чемпіонів з А. Шевченком. Прем'єра 18.05 «Динамо» (К) — «Баварія». 1/2 фіналу (1998 р./99). Золота Колекція Ліги Чемпіонів з А. Шевченком. Прем'єра 19.50 «Баварія» — «Динамо» (К). 1/2 фіналу (1998 р./99). Золота Колекція Ліги Чемпіонів з А. Шевченком. Прем'єра 22.50 ЧА. Огляд туру 23.45 «К'єво» — «Інтер». ЧІ	<b>ФУТБОЛ-2</b> 06.00, 8.00, 10.00 Топ-матч 06.10 «Парма» — «Болонья». ЧІ 08.10 «Кардіфф» — «МЮ». ЧА 10.10 «К'єво» — «Інтер». ЧІ 11.55, 14.10 «Check-in» 12.20 «Евертон» — «Тоттенгем». ЧА 14.35 «Ювентус» — «Рома». ЧІ 16.20 «Челсі» — «Лестер». ЧА 18.05 «Мілан» — «Фіорентина». ЧІ 19.50 ЧА. Огляд туру 20.40 «Європейський WEEKEND» 21.30 «Лацио» — «Кальярі». ЧІ 23.20 ЧІ. Огляд туру 00.15 «Вулвергемптон» — «Ліверпуль». ЧА 02.05 «Наполі» — «СПАЛ». ЧІ 03.55 «Арсенал» — «Бернлі». ЧА <b>МЕГА</b> 06.00 Бандитський Київ 07.10 Містична Україна 07.55, 18.30 Прихована реальність 09.40 Фантастичні історії 10.30 Таємнича світова війна 12.30, 21.00 Історія світу 14.30 Планета Земля 16.30 Дивовижний Сінгапур 23.00 У пошуках інновацій	<b>К1</b> 06.30 Top Shop 07.40 М/с «Каспер» 08.10 М/с «Таємна служба Санта-Клауса» 08.35 М/ф «Учень Санти» <b>10.10 Х/ф «12 Різдвяних собак-2»</b> <b>12.10 Х/ф «Красуня і чудовисько»</b> 14.15, 2.10 «Орел і решка. Навколо світу» 15.15, 22.00 «Орел і решка. Морський сезон» 16.15, 21.00 «Орел і решка. Перезавантаження. Америка» 17.15 Т/с «Доктор Хаус» 23.00 «Орел і решка. Рай та пекло-2» <b>00.00 Х/ф «Анжеліка — маркіза янголів»</b> 02.50 «Нічне життя»
<b>UA.Культура</b> 06.00 Гімн України 06.00 Документальна програма. Наївне малярство Михайла Онацька 07.00 Новини 07.05 Документальна програма. Біографії великих. Дивовижний світ потягів 08.00 Новини 08.05 Казки Лірника Сашка 08.15 Додолики. Лялькове шоу 08.30 Хочу бути 08.50 UA.МУЗИКА. Кліп 09.00 Новини 09.10 Казки, перевірені часом. «Пані Завірюха». Художній фільм	06.00, 9.45, 21.40 Час-Тіме 06.30, 8.35 Огляд преси 06.50, 17.00 Час новин. Київ 07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00 Час новин	<b>ПРЯМИЙ</b> 06.00, 7.15, 8.15 «Новий день» 07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.45 «Репортер». Новини 09.15, 10.15, 11.15 «Ми всі...» 12.00 Ток-шоу «Полудень» 13.15, 14.15, 15.15 «Деталі» 16.15 «Кримінал» 17.00 Ток-шоу «Ситуація» 18.10 «Ехо України» 20.00 Ток-шоу «Прямий ефір» 22.00 «Підсумки» 23.30 «МЕМ»	<b>КАНАЛ «2+2»</b> 06.00 М/ф 08.00 «Помста природи» 09.20, 18.15 «Спецкор» 10.05, 18.50 «ДжеДАІ» 10.40 Т/с «Стоматолог» <b>14.45 Х/ф «Числова радіостанція»</b> <b>16.20 Х/ф «Спіймати і вбити»</b>	<b>ТЕТ</b> 06.00 ТЕТ Мультиранок <b>09.30 Х/ф «Найкращий друг шпигуна»</b> 11.00 Т/с «Усі жінки — відьми» 13.00, 19.00 Вечірка 14.00, 20.00 Танька і Володька 15.00, 3.40 Віталька 17.00, 2.50 Панянка-селянка 18.00 4 весілля 21.00 Одного разу під Полтавою 22.00 Одного разу в Одесі 23.00 ЛавЛавCar 00.00 Країна У 01.00 Теорія зради 02.00 БарДак 05.50 Корисні підказки	

25 грудня

УТ-1	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	НОВИЙ КАНАЛ	ICTV	
06.00 М/с «Ведмеді-сусіди» 06.30, 7.10, 8.10, 9.10 Доброго ранку, країно! 07.00, 8.00, 9.00, 21.00, 3.00 Новини 09.40 Нічна Різдвяна Літургія під проводом Святішого Отця Франциска в Базиліці святого Петра 11.30 Концерт «Знамення» 13.00 Різдвяне привітання і Апостольське благословення для Риму і цілого світу Святішого Отця Франциска з площі святого Петра у Римі 13.30, 16.50 Телепродаж <b>13.50 X/ф «Чарівник країни мрій»</b> 15.50 UA: Фольк 17.10 Т/с «Галерея Вельвет» 20.00 Д/ф «Найекстремальніший» 21.25 Наші гроші 22.15 #@)[]?& з Майклом Шуром 22.45 Перша шпальта 23.30 Телепродаж Тюсо 01.50 «Орегонський путівник» 03.25 Світло 04.20 #БібліоFUN з Ростиславом Семківим 04.55 «Шлях додому» 05.35 «Гордість світу»	06.30, 7.10, 8.10 «Сніданок з «1+1»» 07.00, 8.00, 9.00, 19.30, 5.35 ТСН 09.10 Комедія «Службовий Роман. Наші часи» 11.00 Т/с «Родичі» 20.15 Комедія «Сам удома-2» 22.45 Комедія «8 перших побачень» 00.35 «Розсміши коміка»	02.35, 20.00 «Подробиці» 03.40 «Орел і решка. Шопінг» 05.00 Top Shop 05.25, 6.05, 22.05 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 8.10, 9.20 «Ранок з «Інтером»» <b>10.20 X/ф «Я боязкий, але я лікуюся»</b> <b>12.35 X/ф «Візьми мене штурмом»</b> 14.50, 15.50, 16.45 «Речдок» 18.00, 19.00, 1.45 Ток-шоу «Стосується кожного» 21.00 «Речдок. Особливий випадок» <b>23.50 X/ф «Ця весела планета»</b>	07.00, 19.00, 1.30 Сьогодні 08.00 Зоряний шлях 10.00, 4.40 Реальна містика 15.15 Т/с «Принцеса-жаба» <b>20.00 X/ф «Пирати Карибського моря: Прокляття Чорної перлини»</b> <b>22.50 X/ф «Ван Хельсинг»</b> <b>02.20 X/ф «Що приховує любов»</b> 03.45 Ток-шоу «Говорить Україна»	03.15, 2.00 Зона ночі 04.45 Абзац 06.39, 7.55 Kids Time 06.40 М/с «Том і Джеррі шоу» 08.00, 1.00 Київ вдень та вночі 09.00, 22.00 Т/с «Чаклунки» 09.50 Т/с «Відчайдушні домогосподарки» 17.00, 19.00 Вар'яти 21.00 Т/с «Будиночок на щастя» <b>23.00 X/ф «Легіон»</b>	04.35 Скарб нації 04.45 Еврика! 04.50 Т/с «Відділ 44» 05.35 Громадянська оборона 06.30 Ранок у великому місті 08.45 Факти. Ранок 09.15, 20.40 М/ф «Три богатирі на далеких берегах» 11.10 М/ф «У пошуках Жарптиці» 12.35, 13.05 М/ф «Добриня Микитович і Змії Горинич» 12.45 Факти. День 14.05 М/ф «Олешко Попович і Тугарин-змій» 15.35 М/ф «Іван Князевич і Сірий Вовк» 17.15 М/ф «Іван Князевич і Сірий Вовк-2» 18.45 Факти. Вечір 19.10 М/ф «Три богатирі і Шамаханська цариця» <b>21.55 X/ф «П'ятий елемент»</b> 00.20 «На трьох» <b>02.15 X/ф «Світла особистість»</b>	
<b>НТН</b>	06.00, 9.45, 21.40 Час-Тайм 06.30 Огляд преси 06.50, 8.00, 17.00 Час новин. Київ 07.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00 Час новин 07.15, 8.10, 21.25, 0.15	Актуально: Економіка. Політика. Соціум 07.20, 12.25, 15.25, 18.15, 23.55 Погода в Україні 07.30 Код успіху 07.50 Будівельний стандарт 07.55, 8.55, 9.40, 10.55, 13.55, 14.55, 16.55, 17.55, 22.55, 03.0, 1.10 Погода на курортах	<b>КАНАЛ «2+2»</b> 06.00 М/ф 08.00 Т/с «Терра Нова» 09.35 «Спецкор» 10.15 «ДжеДАІ» 10.55 «Загублений світ» 12.55 Відеобімба <b>14.05 X/ф «Вірус для солдатів»</b> <b>15.55 X/ф «Віддача»</b> <b>17.50 X/ф «Вціліла»</b> 19.25, 20.30 Т/с «Ментівські війни. Харків» 21.35, 23.20 Т/с «Кістки-4» 01.00 «Секретні файли» 01.55 Т/с «Стоматолог» 02.55 «Облом. UA.» 04.25 «Люстратор. Прокляття системи»	13.00 Чі. Огляд туру 13.50 «Лаціо» — «Кальярі». Чі 15.35 «Сіткорізи». Прем'єра 16.05, 19.40 Передмова до «Динамо» (К) — «Баварія» (1998 р. /99). Золота Колекція Ліги Чемпіонів з А. Шевченком 16.10 «Динамо» (К) — «Баварія». 1/2 фіналу (1998 р. /99). Золота Колекція Ліги Чемпіонів з А. Шевченком 17.55 «Баварія» — «Динамо» (К). 1/2 фіналу (1998 р. /99). Золота Колекція Ліги Чемпіонів з А. Шевченком 19.45 «Арсенал» — «Бернлі». ЧА 21.35 Чі. Передмова до туру 22.05 «Мілан» — «Фіорентина». Чі 23.55 «Кардіфф» — «МЮ». ЧА 01.45 «Сіткорізи» 02.15 «Парма» — «Болонья». Чі	<b>МЕГА</b> 06.00 Бандитська Одеса 07.25, 0.55 Містична Україна 08.10, 18.40 Прихована реальність 09.45 Фантастичні історії 10.40 Таємнича світова війна 12.40, 21.00 Історія світу 14.40 Планета Земля 15.40 Дивовижний Гібралтар 16.40 Африканські річки: дари дощів 17.40 Дивовижний Сінгапур 23.00 У пошуках інновацій 00.00 Полювання на рибу-монстра 01.45 Там, де нас нема	15.15, 22.00 «Орел і решка. Морський сезон» 16.15, 21.00 «Орел і решка. Перезавантаження. Америка» 17.15 Т/с «Доктор Хаус» 23.00 «Орел і решка. Рай та пекло-2» 01.00 «Орел і решка. Шопінг» 02.40 «Нічне життя»
<b>UA.Культура</b>	<b>СТБ</b>	<b>ФУТБОЛ-1</b>	<b>К1</b>	<b>ТЕТ</b>		
06.00 Гімн України 06.00 Діалог. Василь Герасим'юк — протоієрей Іван Рибарук 07.00 Новини 07.05 Документальна програма. Біографії великих. Просвітлений. Біографія Далай Лами 08.00 Новини 08.05 Казки Лірника Сашка 08.30 Додолики. Лялькове шоу 08.45 Школа Мері Поппінс 09.00 Новини 09.10 Нічна Різдвяна Літургія під проводом Святішого Отця Франциска в Базиліці святого Петра 11.30 Концерт Ольги Чубаревої «VIVERE» в проєкті «LADY OPERA» 13.05 Різдвяне привітання і Апостольське благословення для Риму і цілого світу Святішого Отця Франциска з площі святого Петра у Римі 13.35 Львівський театр опери та балету. Опера «З нами — Бог! Розумійте, народи» 15.00 Кінокласика кіностудії ім. О. Довженка. Вавілон ХХ. Художній фільм	05.30, 0.45 Т/с «Коли ми вдома» 06.20, 15.25 «Все буде добре!» 08.30, 19.00, 23.45 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія» 09.30, 20.00, 22.35 «МастерШеф» 17.30, 22.00 «Вікна-Новини» 18.00 «Один за всіх»	06.00, 16.00 «Європейський WEEKEND» 06.50 Світ Прем'єр-Ліги 07.20 «Кардіфф» — «МЮ». ЧА 09.05 ЧА. Огляд туру 10.00, 15.40, 22.30 Футбол NEWS 10.20 «Наполі» — «СПАЛ». Чі 12.05 «Арсенал» — «Бернлі». ЧА 13.55 «Парма» — «Болонья». Чі 16.50 «Евертон» — «Тоттенгем». ЧА 18.35 Чі. Передмова до туру. Прем'єра 19.05 «Ювентус» — «Рома». Чі 20.45 «Челсі» — «Лестер». ЧА 22.50 «Сіткорізи» 23.20 «Лаціо» — «Кальярі». Чі 01.10 Чі. Огляд туру 02.05 «Вулвергемптон» — «Ліверпуль». ЧА 03.55 «К'єво» — «Інтер». Чі	06.30 Top Shop 07.40 М/с «Каспер» 08.35 М/с «Таємна служба Санта-Клауса» 09.00 М/ф «Таємна місія Санти» 10.20 М/ф «Барбі з Лебединого озера» <b>12.10 X/ф «Коли Санта впає на Землю»</b> 14.15 «Орел і решка. Навколо світу»	06.00 ТЕТ Мультиранок <b>09.45 X/ф «Пані Метелиця»</b> 11.00 Т/с «Усі жінки — відьми» 13.00, 19.00 Вечірка 14.00, 20.00 Танька і Володька 15.00, 3.40 Віталька 17.00, 2.50 Панянка-селянка 18.00 4 весілля 21.00 Одного разу під Полтавою 22.00 Одного разу в Одесі 23.00 ЛавЛавCar 00.00 Країна У 01.00 Теорія зради 02.00 БарДак 05.50 Корисні підказки		
<b>ПРЯМИЙ</b>	<b>ФУТБОЛ-2</b>	<b>ПЕРЕДПЛАТА-2019</b>	<b>Інтернет для всіх — газета для обраних</b>			
06.00, 7.15, 8.15 «Новий день» 07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.45 «Репортер». Новини 09.15, 10.15, 11.15 «Ми всі...» 12.00 Ток-шоу «Полудень» 13.15, 14.15, 15.15 «Деталі» 16.15 «Кримінал» 17.00 Ток-шоу «Ситуація» 18.10 «Ехо України» 20.00 Ток-шоу «Прямий ефір» 22.00 «Підсумки» 23.30 «MEM»	06.00, 8.15 «Check-in» 06.30, 4.05 «Евертон» — «Тоттенгем». ЧА 08.40 «Ювентус» — «Рома». Чі 10.25 «Європейський WEEKEND» 11.15 «Вулвергемптон» — «Ліверпуль». ЧА	<b>Інтернет для всіх — газета для обраних</b> Поспішіть передплатити «Україну молоду» на наступний рік <b>«Україну молоду» у своїх відгуках і читачі — як зі столиці, так і з глибинки, — і колеги-журналісти оцінюють як головну національну газету держави. Редакція «УМ» і надалі намагатиметься бути гідною такої високої оцінки і вашої уваги, шановні читачі.</b> Нині закінчується передплата на «Україну молоду» на 2019 рік як за електронною версією Каталогу видаць України «Преса поштою», так і за друкованим Каталогом видаць України «Преса поштою». Оформити передплату можна до 26 грудня у відділеннях поштового зв'язку, в операційних залах поштамтів, у пунктах приймання передплати, на сайті УДШЗ «Укрпошта» <a href="http://www.ukrposhta.ua">www.ukrposhta.ua</a> , ДП «Преса» <a href="http://www.presa.ua">www.presa.ua</a> . До наших постійних читачів ми традиційно звертаємося: якщо ви багато років передплачуєте «Україну молоду» — порадьте передплату і своїм родичам, друзям, сусідам, знайомим.	<b>Передплатна вартість «України молоді» на 2019 рік:</b> на місяць — 62 грн. 62 коп., на квартал — 187 грн. 86 коп., на півріччя — 375 грн. 72 коп., до кінця року — 751 грн. 44 коп. <b>Передплатний індекс — 60970</b> <b>Для організацій, юридичних осіб:</b> на місяць — 82 грн. 62 коп., на квартал — 247 грн. 86 коп., на півріччя — 495 грн. 72 коп., до кінця року — 991 грн. 44 коп. <b>Передплатний індекс — 01555</b> <b>П'ятничний номер:</b> на місяць — 23 грн. 11 коп., на квартал — 69 грн. 33 коп., на півріччя — 138 рн. 66 коп., до кінця року — 277 грн. 32 коп. <b>Передплатний індекс — 49497</b> <b>«Укрпошта» додатково за саму процедуру оформлення передплати бере: на місяць — 2 грн. 90 коп., на квартал — 6 грн. 70 коп., на півроку — 8 грн. 15 коп., до кінця року — 12 грн. 50 коп.</b>			
			<b>«Україну молоду» можна прочитати в усьому світі через партнерську мережу PressReader</b>			



27 грудня

УТ-1	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	НОВИЙ КАНАЛ	ICTV
06.00 М/с «Ведмеді-сусіди»	06.30, 7.10, 8.10, 9.10	02.30, 20.00 «Подробиці»	06.30, 7.10, 8.15 Ранок з Україною	03.00, 2.15 Зона ночі	04.10 Скарб нації
06.30, 7.00, 8.00, 9.00, 9.25, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 3.00 Новини	«Сніданок з «1+1»	03.25 «Орел і решка. Шопінг»	07.00, 8.00, 9.00, 15.00, 19.00, 2.30 Сьогодні	04.45 Абзац	04.15 Еврика!
06.35, 7.05, 8.05, 9.05 Доброго ранку, країно!	07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 16.45, 19.30, 5.35 ТСН	05.00 Top Shop	09.30 Зоряний шлях. Новий сезон	06.39, 7.59 Kids Time	04.25 Студія Вашингтон
09.40 Т/с «Еліза»	09.30, 11.20, 12.20	07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 Новини	11.20 Реальна містика. Новий сезон	06.40 М/с «Том і Джеррі шоу»	04.30 Факти
11.30, 14.10 Телепродаж	«Одруження наосліп»	07.10, 8.10, 9.20 «Ранок з «Інтером»	13.20, 15.30 Мелодрама «Черговий лікар»	08.00, 1.10 Київ вдень та вночі	04.50 Т/с «Відділ 44»
12.00 «Смачні історії»	13.15 «Міняю жінку»	<b>10.20 Х/ф «Черниці в перегонах»</b>	16.00 Історія одного злочину	09.00, 22.00 Т/с «Чаклунки»	05.35 Громадянська оборона
13.15, 14.30 РадіоДень	14.45 «Сімейні мелодрами»	<b>12.35 Х/ф «Операція «Тушонка»</b>	18.00 Т/с «Виходьте без дзвінка»	10.00 Т/с «Відчайдушні домогосподарки»	06.30 Ранок у великому місті
13.40 «Бюджетний відпочинок»	15.45 Т/с «Моє чуже життя»	14.50, 15.50, 16.45, 1.20 «Речдок»	<b>19.50 Х/ф «Пірати Карибського моря: На краю світу»</b>	17.00, 19.00 Хто зверху?	08.45 Факти. Ранок
15.20 Т/с «Галерея Вельвет»	17.10 Т/с «Величне століття. Нова Володарка»	18.00, 19.00 Ток-шоу «Стосується кожного»	<b>23.10 Х/ф «Пірати Карибського моря: Скриня мерця»</b>	21.00 Т/с «Будиночок на щастя»	09.15, 19.20 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм
16.55 Промінь живий	20.15 Комедія «Сам удома-5»	21.00 Спецпроект «Жовті жилети»	02.00 Телемагазин	<b>23.00 Х/ф «Нова ера Z»</b>	10.10, 20.10 Багач-бідняк
18.20, 3.35 Тема дня	22.10 Т/с «Родичі»	<b>23.40 Х/ф «Жінка, яка співає»</b>	03.30 Ток-шоу «Говорить Україна»	02.10 Служба розшуку дітей	<b>11.05, 13.20 Х/ф «Подорож Єдиного рога»</b>
19.00 #ВУКРАЇНІ	04.35 «Розсміши коміка»	<b>5 канал</b>			12.45, 15.45 Факти. День
19.30 Д/ф «Щоденники комах»	06.00, 9.45, 21.40 Час-Тіме	07.10, 8.10, 21.25, 0.15 Актуально: Економіка. Політика. Соціум	08.15 Я маю право	20.00 #Лінія оборони	15.00, 16.25, 21.25 Дизель-шоу
19.50 Т/с «Дірк Джентлі»	06.30, 8.35 Огляд преси	07.15, 12.25, 15.25, 18.15, 23.55 Погода в Україні	09.25, 16.45 Час громади	23.10 «За Чай.com»	18.45, 21.05 Факти. Вечір
21.25, 3.20 UA:Спорт	06.45, 8.00, 17.00 Час новин. Київ	07.35 Компанія героїв	10.10, 11.10, 12.30 Трансляції суспільно-політичних подій	00.40 Хроніка дня	00.05 «На трьох»
21.45 Схеми. Корупція в деталях. Дайджест	07.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.00, 21.00, 23.00, 00.00, 1.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00 Час новин	07.55, 8.55, 9.40, 10.55, 13.55, 14.55, 16.55, 17.55, 22.55, 0.30, 1.10 Погода на курортах	13.05, 22.00 БлогПост	01.15, 4.35, 5.15, 5.40 Машина часу	<b>02.00 Х/ф «Поїзд поза розкладом»</b>
22.15 «Погляд зсередини»			14.10, 15.30, 16.10 Інформаційний день	02.10 Нові герої Донбасу	
22.45 Букоголіки			17.10, 18.20, 19.25 Інформаційний вечір	03.15 Кіно з Я. Соколовою	
23.30 Телепродаж Тюсо				04.10 Феєрія мандрів	
01.40 Розсекречена історія					
02.30 Складна розмова					
04.10 #МузLove	10.15 100 років української історії	19.30 Світло	09.15, 10.15, 11.15 «Ми всі...»	19.50 «Болонья» — «Лацио». Чі	18.40, 20.50 Фантастичні історії
04.40 Koktebel Jazz Festival	10.25 100 років української літератури	20.30 Документальна програма. Плч-о-плч	12.00 Ток-шоу «Полудень»	21.40 LIVE. «Саутгемптон» — «Вест Гем». ЧА	21.45 Битва рибалок
	10.40 100 років українського мистецтва	20.55 Успішні історії	13.15, 14.15, 15.15 «Деталі»	23.45 Чі. Огляд туру	22.40 Дивовижний Гібралтар
	10.50 Уроки української літератури	21.00 Букоголіки	16.15 «Кримінал»	00.40 «Інтер» — «Наполі». Чі	23.40 Наслідки
	10.55 100 років українського кінематографа	21.30 Лайфхак українською	17.00 Ток-шоу «Ситуація»	<b>ФУТБОЛ-2</b>	
	11.15 Чудова гра	22.00 КОКТЕБЕЛ JAZZ FESTIVAL на UA.КУЛЬТУРА	18.10 «Ехо України»	06.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 18.45, 20.45, 22.45, 0.45, 5.30 Топ-матч	<b>K1</b>
	11.45 Документальний цикл #ВУКРАЇНІ	23.00 Телепродаж Міледі	20.00 Ток-шоу «Прямий ефір»	06.10 «Інтер» — «Наполі». Чі	06.30 Top Shop
	12.25 «Чудернацькі фантазії Чарлі Свона III». Художній фільм, 16+	01.00 Діалог. Василь Герасим'юк — Оксана Івасюк, ч. 3	22.00 «Підсумки»	08.10 «Ліверпуль» — «Ньюкасл». ЧА	07.40 М/с «Каспер»
	14.25 Погода	01.30 Світло	23.30 «МЕМ»	10.10 «Болонья» — «Лацио». Чі	08.00 Т/с «Дорогий доктор»
	14.30 РадіоДень	02.25 Новини (із сурдоперекладом)	<b>КАНАЛ «2+2»</b>		09.50 Т/с «Пригоди Геркулеса»
	14.50 UA.МУЗИКА. Кліп	02.45 Тема дня	06.00 М/ф	12.10 «Брайтон» — «Арсенал». ЧА	14.15 «Орел і решка. Навколо світу»
	14.55 Світ навколо	03.20 РадіоДень	08.00 Т/с «Терра Нова»	14.10, 0.55 «Аталанта» — «Ювентус». Чі	15.15, 22.00 «Орел і решка. Морський сезон»
	15.00 Лайфхак українською	03.45 Київський академічний Молодий театр. Освальд Заградник. «Соло для годинника з боєм», 16+	09.35, 18.15 «Спецкор»	16.00 Чі. Огляд туру. Прем'єра	16.15, 21.00 «Орел і решка. Перезавантаження. Америка»
	15.10 РадіоДень. Життя+	05.25 #НеоСцена з Олегом Вергелісом	10.15, 18.50 «ДжеДАІ»	16.55 «Вотфорд» — «Челсі». ЧА	17.15 Т/с «Доктор Хаус»
	15.30 UA.МУЗИКА. Кліп	<b>СТБ</b>		18.55 «Фіорентина» — «Парма». Чі	23.00 «Орел і решка. Рай та пекло-2»
	15.50 Документальний цикл. Двоколісні хроніки	04.55, 1.00 Т/с «Коли ми вдома»	10.55, 17.15 «Загублений світ»	20.55 «Фулгем» — «Вулвергемптон». ЧА	01.00 «Орел і решка. Шопінг»
	16.00 Погода	05.50, 15.25 «Все буде добре!»	12.55, 3.35 «Облом.UA.»	22.55 «Фрозіноне» — «Мілан». Чі	02.40 «Нічне життя»
	16.10 РадіоДень. Освітні програми. Твій час/Модуль знань	07.55, 19.00, 0.00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»	<b>15.15 Х/ф «Транс»</b>	<b>ТЕТ</b>	
	16.50 Лайфхак українською	08.55 «МастерШеф»	19.25, 20.30 Т/с «Ментівські війни. Харків»	06.00 ТЕТ Мультиранок	<b>09.30 Х/ф «Красуня й чудовисько»</b>
	17.00 Уроки української мови	17.30, 22.00 «Вікна-Новини»	21.35, 23.20 Т/с «Кістки-4»	07.45, 13.45 Правда життя	11.00 Т/с «Усі жінки — відьми»
	17.10 Як це?	18.00 «Один за всіх»	01.00 «Секретні файли»	08.40 Дивовижний Сінгапур	13.00, 19.00 Вечірка
	17.30 Візитка Полтавщини	20.00 «Зважені та щасливі»	<b>01.55 Х/ф «Чужий проти Хижака»</b>	09.40, 17.45 Шалена подорож	14.00, 20.00 Танька і Володька
	17.35 Візитка Полтавщини	22.45 «Зважені та щасливі. Оголошення переможця»	05.00 Т/с «Вулицне правосуддя»	10.35 У пошуках інновацій	15.00, 3.40 Віталка
	17.40 Українська читанка. Любка Дереш	<b>ПРЯМИЙ</b>		11.35 Володимир Басов	17.00, 2.50 Панянка-селянка
	17.50 Погода	06.00, 7.15, 8.15 «Новий день»	<b>ФУТБОЛ-1</b>	12.35, 19.40 Речовий доказ	18.00 4 весілля
	18.00 Новини (із сурдоперекладом)	07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 18.00, 19.45 «Репортер». Новини	06.00, 2.25 «Вотфорд» — «Челсі». ЧА	14.55 Таємнича світова війна	21.00 Одного разу під Полтавою
	18.20 Тема дня		07.50, 9.50, 17.50 Топ-матч	15.55 Полювання на рибу-монстра	22.00 Одного разу в Одесі
	18.50 100 років української історії		08.00 «Аталанта» — «Ювентус». Чі	16.50 Дика Арктика	23.00 ЛавЛавСар
	19.00 100 років українського мистецтва		10.00, 15.40, 22.30 Футбол NEWS		01.00 Теорія зради
	19.10 #ПроСлово з Тарасом Компаніченко		10.20 «Фулгем» — «Вулвергемптон». ЧА		02.00 БарДак
	19.20 UA.МУЗИКА. Кліп		12.10, 4.10 «Фіорентина» — «Парма». Чі		05.50 Корисні підказки
			13.55 «Ліверпуль» — «Ньюкасл». ЧА		
			16.00 «Рома» — «Сассуоло». Чі		
			18.00 «Брайтон» — «Арсенал». ЧА		

УТ-1	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	НОВИЙ КАНАЛ	ІСТV
06.00 М/с «Ведмеді-сусіди» 06.30, 7.00, 8.00, 9.00, 9.25, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 3.00 Новини 06.35, 7.05, 8.05, 9.05 Доброго ранку, країно! 09.40 Т/с «Еліза» 11.30, 14.10 Телепродаж 12.00 «Смачні історії» 13.15, 14.30 РадіоДень 13.40 «Бюджетний відпочинок» 15.20 Т/с «Галерея Вельвет» 16.55 Енеїда 18.20, 3.45 Тема дня 19.00 Перший на селі (оригінал) 19.30 «Мегаліси» 21.25, 3.20 UA:Спорт 21.55 Перша шпальта 22.30 Букоґоліки 23.00 Лайфхак українською 23.30 Телепродаж Тюсо 01.40 Розсекречена історія 02.30 Складна розмова 04.25 Koktebel Jazz Festival 05.05 UA: Фольк	06.30, 7.10, 8.10, 9.10 «Сніданок з «1+1» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 16.45, 19.30 ТСН 09.30, 11.15, 12.20 «Одруження наосліп» 13.10 «Міняю жінку» 14.45 «Сімейні мелодрами» 15.45 Т/с «Моє чуже життя» 17.10 Т/с «Величне століття. Нова Володарка» 20.15 «Ліга сміху-2018» 22.15 «# Гуднайтшоу Валерія Жидкова-2018» 23.00, 5.00 «Розсміши коміка» 01.00 «Вечірній Київ»	02.40, 18.00 Ток-шоу «Стосується кожного» 03.20, 20.00 «Подобиці» 04.05 «Орел і решка. Шопінг» 05.15 Top Shop 05.45 «Слідство вели... з Леонідом Каневським» 07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 Новини 07.10, 8.10, 9.20 «Ранок з «Інтером» <b>10.15 X/ф «Іграшка»</b> <b>12.35 X/ф «Близнюк»</b> 14.50, 15.50, 16.45, 0.30 «Речдок» <b>20.30 X/ф «Охоронець для доньки»</b> <b>22.40 X/ф «Ніч закритих дверей»</b>	06.30, 7.10, 8.15 Ранок з Україною 07.00, 8.00, 9.00, 15.00, 19.00, 2.15 Сьогодні 09.30 Зоряний шлях. Новий сезон 11.20 Реальна містика 13.20, 15.30 Мелодрама «Черговий лікар» 16.00 Історія одного злочину - 18.00 Т/с «Виходьте без дзвінка» <b>19.50 X/ф «Пірати Карибського моря: На дивних берегах»</b> <b>22.20 X/ф «Пірати Карибського моря: На краю світу»</b> 01.45 Телемагазин <b>03.15 X/ф «Ван Хельсинг»</b> 05.15 Зоряний шлях	03.00 Абзац 04.44, 5.59 Kids Time 04.45 М/с «Том і Джеррі шоу» 06.00, 0.30 Київ вдень та вночі 07.00, 21.40 Т/с «Чаклунки» 08.00 Ревізор 11.00 Страсті за ревізором 13.10 Т/с «Будиночок на щастя» 16.15, 19.00 Топ-модель 22.30 Екси 01.30 Служба розшуку дітей 01.40 Зона ночі 19.50 Дзеркало історії 22.00 БлогПост HATE FRIDAY NIGHT 00.40 Хроніка дня 01.15, 4.35, 5.15, 5.40 Машина часу 02.10 Нові герої Донбасу 03.15 Кіно з Я. Соколовою 04.10 Феєрія мандрів	04.05 Скарб нації 04.10 Еврика! 04.20 Служба розшуку дітей 04.25 Студія Вашингтон 04.30 Факти 04.50 Т/с «Відділ 44» 05.35 Громадянська оборона 06.30 Ранок у великому місті 08.45 Факти. Ранок 09.15, 19.20 Надзвичайні новини з Костянтином Стогнієм 10.10, 20.15 Багач-бідняк <b>11.10, 13.20 X/ф «Одіссея»</b> 12.45, 15.45 Факти. День 15.10, 16.20, 21.25 Дизель-шоу 18.45, 21.05 Факти. Вечір 00.10 «На трьох» <b>02.10 X/ф «Кримінальний талант»</b> 15.50 Полювання на рибу-монстра 16.50, 22.40 Дика Арктика 18.40, 20.50 Фантастичні історії 21.45 Битва рибалок 00.35 Містична Україна 02.05 Таємниці кримінального світу
<b>5 канал</b>					
05.55, 12.50 Т/с «Кулагін та партнери» <b>06.55 X/ф «Небилиці про Івана»</b> 08.30 «Ранковий «Свідок» <b>09.00 X/ф «Женя, Женечка та «Катюша»</b> 10.35, 19.30 Т/с «Коломбо» 12.30, 16.30, 19.00, 23.15, 2.40 «Свідок» 15.00, 16.50, 3.20 «Речовий доказ» 21.05 «Легенди карного розшуку» <b>23.45 X/ф «Поля»</b> 01.50 «Легенди бандитського Києва» 03.10 «Випадковий свідок» 03.45 «Правда життя. Професії» 04.45 Top Shop	кінематографа 10.30 100 років українського мистецтва 10.40 100 років української літератури 10.50 #ПроСлово з Тарасом Прохасько 11.05 Уроки української літератури 11.20 Енеїда 12.25 По сигарети. Художній фільм 16+ 14.25 Погода 14.30 РадіоДень 14.50 UA.MУЗИКА. Кліп 14.55 Світ навколо 15.00 Лайфхак українською 15.10 РадіоДень. Життя+ 15.30 UA.MУЗИКА. Кліп 15.50 Документальний цикл. Двоколісні хроніки 16.00 Погода 16.10 РадіоДень. Освітні програми. Твій час/Модуль знань 16.50 Лайфхак українською 17.00 Уроки української мови 17.15 світ навколо. 17.20 Школа Мері Поппінс 17.30 Візитка Карпат 17.35 Візитка Карпат 17.40 Українська читанка. Софія Андрухович 17.50 Погода 18.00 Новини (із сурдоперекладом) 18.20 Тема дня 18.50 100 років української історії 19.00 100 років українського мистецтва 19.15 #ПроСлово з Оксаною Забужко 19.20 UA.MУЗИКА. Кліп 19.30 UA. Фольк 20.30 Музеї. Як це працює?	21.00 Як дивитися кіно 21.25 Моя краля. Художній фільм 16+ 23.30 Телепродаж Міледі 01.30 Розсекречена історія 02.25 Новини (із сурдоперекладом) 02.45 Тема дня 03.20 РадіоДень 03.40 Київський академічний Молодий театр. Андрій Курейчик. Людина і вічність 18+ 05.30 Як дивитися кіно <b>СТБ</b> 05.10 Т/с «Коли ми вдома» 06.05 «Хата на тата» <b>13.10 X/ф «Операція «И» та інші пригоди Шурика»</b> <b>15.10 X/ф «Діамантова рука»</b> 17.30, 22.00 «Вікна-Новини» 18.00 «Один за всіх» 19.00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія» 20.00 «Цієї миті рік потому» 22.45 «Ультиматум» <b>ПРЯМИЙ</b> 06.00, 7.15, 8.15 «Новий день» 07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00 «Репортер». Новини 09.15, 10.15, 11.15 «Ми всі...» 12.00 Ток-шоу «Полудень» 13.15, 14.15, 15.15 «Деталі» 16.15 «Кримінал» 17.00 Ток-шоу «Ситуація» 18.30 «Підсумки» 19.00 Ток-шоу «Ехо України» 22.30 «Поярков. NEWS»	<b>КАНАЛ «2+2»</b> 06.00 М/ф 08.00, 2.50 Т/с «Терра Нова» 09.35, 18.15 «Спецкор» 10.15, 18.50 «ДжеДА!» 10.55 «Загублений світ» 12.55 Відеобімба <b>15.25 X/ф «Герой у розшуку»</b> 17.15 «Цілком таємно» 19.25 Т/с «Перевізник-2» 23.20 «Змішані єдиноборства. UFC №227» 01.50 Т/с «Стоматолог» 03.30 «Облом. UA.» 04.10 «Люстратор. Прокляття системи» <b>ФУТБОЛ-1</b> 06.00 «Фулгем» — «Вулвергемптон». ЧА 07.50, 9.50, 18.20, 20.25 Топ-матч 08.00 «Фрозіноне» — «Мілан». ЧІ 10.00, 15.40, 22.30 Футбол NEWS 10.20, 14.45 ЧІ. Огляд туру 11.15 «Саутгемптон» — «Вест Гем». ЧА 13.00 «Інтер» — «Наполі». ЧІ 16.00 ЧІ. Передмова до туру. Прем'єра 16.30 «Вотфорд» — «Челсі». ЧА 18.35 «Аталанта» — «Ювентус». ЧІ 20.40 «Брайтон» — «Арсенал». ЧА 22.50 ЧА. Огляд туру 23.45 «Рома» — «Сассуоло». ЧІ 01.35 ЧІ. Передмова до туру	02.05 «Ліверпуль» — «Ньюкасл». ЧА 03.55 «Болонья» — «Лацио». ЧІ <b>ФУТБОЛ-2</b> 06.00, 8.00, 10.00, 14.45 Топ-матч 06.10 «Рома» — «Сассуоло». ЧІ 08.10 «Вотфорд» — «Челсі». ЧА 10.10 «Фіорентина» — «Парма». ЧІ 12.00, 0.35 ЧІ. Огляд туру 12.55 «Фулгем» — «Вулвергемптон». ЧА 14.55 «Болонья» — «Лацио». ЧІ 16.45 Світ Прем'єр-Ліги. Прем'єра 17.40 «Ліверпуль» — «Ньюкасл». ЧА 19.30 ЧА. Огляд туру. Прем'єра 20.25 «Інтер» — «Наполі». ЧІ 22.15 ЧІ. Передмова до туру 22.45 «Саутгемптон» — «Вест Гем». ЧА 01.30 «Фрозіноне» — «Мілан». ЧІ 03.15 Світ Прем'єр-Ліги 04.10 «Брайтон» — «Арсенал». ЧА <b>МЕГА</b> 06.00 Бандитський Київ 07.50, 13.40 Правда життя 08.55 Дивовижний Сінгапур 09.55, 17.45 Шалена подорож 10.50 У пошуках інновацій 11.50 Два Миронових 12.40, 19.40 Речовий доказ 14.50, 23.35 Наслідки	15.50 Полювання на рибу-монстра 16.50, 22.40 Дика Арктика 18.40, 20.50 Фантастичні історії 21.45 Битва рибалок 00.35 Містична Україна 02.05 Таємниці кримінального світу <b>К1</b> 06.30 Top Shop 07.40 М/с «Каспер» 08.00 Т/с «Дорогий доктор» 10.40 Т/с «Пригоди Геркулеса» 14.15 «Орел і решка. Навколо світу» 15.15, 22.00 «Орел і решка. Морський сезон» 16.15, 21.00 «Орел і решка. Перезавантаження. Америка» 17.15 Т/с «Доктор Хаус» 23.00 «Орел і решка. Рай та пекло-2» 01.00 «Орел і решка. Шопінг» 02.40 «Нічне життя» <b>ТЕТ</b> 06.00 ТЕТ Мультиранок <b>09.30 X/ф «Король повітря. Золота ліга»</b> 11.00 Т/с «Усі жінки — відьми» 13.00, 19.00 Вечірка 14.00, 20.00 Танька і Володька 15.00, 3.10 Віталка <b>17.15 X/ф «Перевізник-2»</b> <b>21.00 X/ф «Сотка»</b> <b>22.45 X/ф «Підняти перископ»</b> 00.30 Теорія зради 01.30 17+ 02.20 Панянка-селянка 05.50 Корисні підказки

29 грудня

УТ-1	КАНАЛ «1+1»	ІНТЕР	КАНАЛ «УКРАЇНА»	НОВИЙ КАНАЛ	ICTV	
06.00, 9.35 М/с «Ведмеді-сусіди»	06.00, 19.30 ТСН	03.00, 20.00 «Подробиці»	07.00, 19.00 Сьогодні	03.00 Зона ночі	05.25 Скарб нації	
06.30, 7.10, 8.10, 9.10 Доброго ранку, країно!	07.00 «Гроші-2018»	03.30 Ток-шоу «Стосується кожного»	08.00, 5.30 Зоряний шлях	04.59, 6.29 Kids Time	05.35 Еврика!	
07.00, 8.00, 9.00, 21.00, 3.00, 4.10 Новини	08.00 «Сніданок. Вихідний»	04.15 «Готуємо разом»	08.50 Т/с «Мама для Снігуроньки»	05.00 М/с «Лунтик і його друзі»	05.40 Факти	
10.05 Лайфхак українською	10.00, 10.35 «Імо за 100»	05.00 Top Shop	12.30 Т/с «Лист помилково»	06.30 Київ вдень та вночі	06.00 Більше ніж правда	
10.20 «Цікаво.com»	11.15, 23.35 «Світське життя-2018»	05.30 Д/п «Подорожі в часі»	16.10, 20.00 Т/с «Термін давності»	07.20 Т/с «Чаклунки»	07.40 Я зняв!	
11.15, 16.35 Телепродаж	12.20 Мелодрама «Полюби мене такою»	05.55 «Чекай мене. Україна»	21.00 Новорічне Шоу Братів Шумахерів	08.20 Заробітчани	09.35 Дизель-шоу	
11.35 Хто в домі хазяїн?	16.30 «Жіночий квартал»	<b>07.50 Х/ф «Грашка»</b>	<b>01.00 Х/ф «Пірати Карибського моря: На дивних берегах»</b>	10.20 Топ-модель	10.50, 10.45 Особливості національної роботи-	
12.05 Сильна доля	18.30 «Розсміши коміка-2018»	<b>09.40 Х/ф «Пригоди Електроніка»</b>	02.00 Телемагазин	13.00 Вар'яти	12.45 Факти. День	
<b>13.00 Х/ф «Змова проти корони»</b>	20.15 «Українські сенсації»	<b>13.40 Х/ф «Белль і Себастьян»</b>	03.50 Реальна містика	15.00 Хто зверху?	13.00 «На трьох»	
15.00 Пообіді шоу	<b>21.15 Х/ф «Один плюс один удома»</b>	<b>15.40 Х/ф «Белль і Себастьян: Пригоди тривають»</b>	<b>5 канал</b>			14.05 М/ф «У пошуках Жарптиці»
16.00 Спільно	00.40 «Розсміши коміка»	<b>17.30 Х/ф «У джазі тільки дівчата»</b>	07.15, 15.30 Сімейні зустрічі	<b>17.00 Х/ф «101 далматинець»</b>	<b>15.20 Х/ф «Подорож до центру Землі»</b>	
17.00 Т/с «Галерея Вельвет»	04.40 «Вечірній Київ»	<b>20.30 Х/ф «Джентльмени удачі»</b>	07.50, 8.50, 22.00, 0.10 Актуально: Економіка. Політика. Соціум	<b>21.00 Х/ф «Ніч у музеї»</b>	<b>17.00 Х/ф «Подорож-2: Таємничий острів»</b>	
19.55, 3.20 Розсекречена історія	06.00 Час-Тіме	<b>01.05 Х/ф «Ялинка, кролик і папуга»</b>	07.55, 8.55, 9.55, 10.55, 13.55, 14.55, 16.55, 17.55, 23.00, 0.00, 1.00, 2.00, 4.00, 5.00 Час новин	<b>23.10 Х/ф «Хто в будинку тато»</b>	18.45 Факти. Вечір	
21.25 Промінь живий	07.10, 12.55, 15.15, 18.55, 23.10 Погода в Україні	08.15 Клуб LIFE	08.15, 15.30 Сімейні зустрічі	<b>01.10 Х/ф «Легіон»</b>	<b>19.10 Х/ф «Тілоохоронець кілера»</b>	
22.30 «Гордість світу»	08.30 Хочу бути	09.15 Автопілот-новини	09.40 Натхнення	<b>ТЕТ</b>		
22.55 Світло	08.50 UA.МУЗИКА. Кліп	09.05 «Все буде смачно!»	10.10 Історія Успіху	13.10, 4.30 Відкрита церква	21.40, 3.00 Вікно в Америку	
00.00 Телепродаж Тюсо	09.00 Новини	10.00 Т/с «Список бажань»	10.25 П'ятий поверх	13.35 Навчайся з нами	22.05 Док. проект	
02.10 «Смаки культур»	09.05 Казки, перевірені часом. «Розбіянки мимоволі». Художній фільм	<b>14.15 Х/ф «Новорічний янгол»</b>	11.10 Майстри ремонту	14.30 Континент	23.15 Фінансовий тиждень	
04.35 Koktebel Jazz Festival	10.30 Фольк-music. Діти	16.15 «Хата на тата»	11.30 Феєрія мандрів	16.10 Я маю право	23.30 Кордон держави	
05.05 UA: Фольк	11.30 Документальний цикл. Бюджетний відпочинок. Прага	19.00 «Х-Фактор. Гала-концерт. Оголошення переможця»	12.10 Олімпійські історії	16.30 Акцент	02.1 Про військо	
<b>НТН</b>						03.20 Кіно з Я. Соколовою
05.05 Top Shop	12.00 Букоґоліки	22.55 «Цієї миті рік потому»	12.35 Брифінг речника МО України щодо ситуації на лінії зіткнення	18.10, 0.15 Машина часу	04.10 Діалоги з Патріархом	
<b>05.15 Х/ф «Корпус генерала Шубнікова»</b>	12.30 Документальний цикл. Незвідані шляхи	01.00 «Ультиматум»	<b>00.05 Х/ф «Атака на титанів»</b>	18.30 Полігон		
<b>06.50 Х/ф «Через Гобі та Хінган»</b>	13.25 Енеїда	<b>ПРЯМИЙ</b>			20.00, 1.15, 5.15 Рандеву	
<b>09.55 Х/ф «Єдина дорога»</b>	14.00 Документальний цикл #ВУКРАЇНИ	09.00, 12.15 Ток-шоу «Ехо України»	02.45 «Облом. UA.»	19.25 Особливий погляд		
11.50 Т/с «Пуаро Агати Крісті»	14.30 Чудова гра	10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 «Репортер». Новини	04.10 «Цілком таємно»	20.00, 1.15, 5.15 Рандеву		
15.45, 3.45 «Речовий доказ»	15.00 Сильна доля	10.15, 22.00 «MEM»	<b>ФУТБОЛ-1</b>			
16.50 «Легенди карного розшуку»	16.00 Фольк-music	11.15, 14.15 «LIVE»	06.00 «Фіорентина» — «Парма». ЧІ	08.05, 15.25 ЧА. Огляд туру	15.10, 21.00 «Орел і решка. Навколо світу»	
18.05 «Переломні 80-ті»	17.05 Концертна програма з Будинку звукозапису Українського радіо.	13.00 Ток-шоу «Споживач»	07.45, 15.10 ЧІ. Передмова до туру	09.00 «Інтер» — «Наполі». ЧІ	18.00 М/ф «Балто-2: У пошуках вовка»	
19.00, 3.10 «Свідок»	19.05 Світло	15.00 Концерт	08.15 «Брайтон» — «Арсенал». ЧА	11.05 «Ліверпуль» — «Ньюкасл». ЧА	19.20 М/ф «Балто-3: Крила змін»	
<b>19.30 Х/ф «Небезпечно для життя!»</b>	20.00 «Солдат Джанет». Художній фільм, 16+	16.15 Ток-шоу «18 мінус»	10.00, 15.40, 22.15 Футбол NEWS	12.55 ЧІ. Передмова до туру	22.00 «Орел і решка. Перезавантаження»	
<b>21.25 Х/ф «Прибульці-3: Взяття Бастилії»</b>	21.30 Як дивитися кіно	17.00 «Кисельов. Авторське»	10.20 ЧА. Передмова до туру. Прем'єра	13.25 LIVE. «Ювентус» — «Сампдорія». ЧІ	23.00 «Орел і решка. Навколосвітня подорож»	
<b>23.30 Х/ф «Бруклінські поліцейські»</b>	22.00 «Вона». Художній фільм, 18+	18.00 Ток-шоу «Кримінал»	10.50 «Аталанта» — «Ювентус». ЧІ	14.15, 17.55 Футбол Tables	<b>00.00 Х/ф «Король вечірок-2»</b>	
2.05 «Таємниці кримінального світу»	00.10 Телепродаж Міледі	19.15 «ВАТА-шоу. Всі свої»	12.35 ЧА. Огляд туру	16.20 ЧА. Передмова до туру	<b>01.50 Х/ф «Убивчий вогник»</b>	
03.40 «Випадковий свідок»	02.15 Київський театр оперети. Моцарт underground	20.00 Ток-шоу «THE WEEK»	13.25 «Саутгемптон» — «Вест Гем». ЧА	16.50 LIVE. «Тоттенгем» — «Вулвергемптон». ЧА	03.20 «Нічне життя»	
04.10 «Правда життя. Професії»	04.00 Театральна майстерня «Сузір'я». Драгослав Михайлович. «Бій з тінню»	21.00 «Закрита зона»	15.55 LIVE. «Парма» — «Рома». ЧІ	18.55, 21.25 «Check-in»	<b>МЕГА</b>	
04.35 «Легенди бандитської Одеси»	05.30 Як дивитися кіно	23.00 «ВАТА-шоу»	16.45, 19.45 Футбол Tables	19.25 LIVE. «Ліверпуль» — «Арсенал». ЧА	06.00 Бандитська Одеса	
<b>UA.Культура</b>						07.00, 0.50 Містична Україна
06.00 Гімн України	<b>КАНАЛ «2+2»</b>			20.15 Футбол NEWS	07.55, 18.15 Брама часу	
06.00 Головна роль. Петро Панчук	06.00 М/ф	06.00 М/ф	10.00, 15.40, 22.15 Футбол NEWS	21.55 «Лацио» — «Торіно». ЧІ. Прем'єра	09.45 Фантастичні історії	
07.00 Новини	08.05, 1.50 «102. Поліція»	08.05, 1.50 «102. Поліція»	10.20 ЧА. Передмова до туру. Прем'єра	00.00 «Парма» — «Рома». ЧІ	10.40 Наслідки	
07.05 Документальна програма. Біографії великих. Діана Незабутня	09.00 ДжеДАІ 2018 р.	09.00 ДжеДАІ 2018 р.	10.50 «Аталанта» — «Ювентус». ЧІ	04.00 «Наполі» — «Болонья». ЧІ	12.35 Найекстремальніші	
08.00 Новини	10.00 «Загублений світ»	10.00 «Загублений світ»	12.35 ЧА. Огляд туру	<b>К1</b>		
08.05 Казки Лірника Сашка	<b>15.05 Х/ф «Герой у розшуку»</b>	<b>15.05 Х/ф «Герой у розшуку»</b>	13.25 «Саутгемптон» — «Вест Гем». ЧА	06.30 Top Shop	12.45 М/ф «Ніко 2: маленький братик — великий неприємності»	
08.15 Додолики. Лялькове шоу	<b>16.55 Х/ф «Під прицілом»</b>	<b>16.55 Х/ф «Під прицілом»</b>	15.55 LIVE. «Парма» — «Рома». ЧІ	07.40 М/с «Каспер»	<b>14.05 Х/ф «Пані Метелиця»</b>	
<b>СТБ</b>						15.15 Вечірка
06.00 Т/с «Коли ми вдома»	<b>КАНАЛ «1+1»</b>			08.10 «Дай Лапу»	<b>17.15 Х/ф «Підняти перископ»</b>	
07.00 Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»	06.00 М/ф	06.00 М/ф	16.45, 19.45 Футбол Tables	01.50 Ризиковане життя	19.00 Одного разу під Полтавою	
	08.05, 1.50 «102. Поліція»	08.05, 1.50 «102. Поліція»	17.55, 1.30 Світ Прем'єр-Ліги	<b>К1</b>		
	09.00 ДжеДАІ 2018 р.	09.00 ДжеДАІ 2018 р.	18.50, 20.55, 23.25 Топ-матч	06.30 Top Shop	22.00 Готель «Галіція»	
	10.00 «Загублений світ»	10.00 «Загублений світ»	18.55 LIVE. «Наполі» — «Болонья». ЧІ	07.40 М/с «Каспер»	23.00 Сімейка У	
	<b>15.05 Х/ф «Герой у розшуку»</b>	<b>15.05 Х/ф «Герой у розшуку»</b>	21.25 LIVE. «Мілан» — «СПАЛ». ЧІ	08.10 «Дай Лапу»	00.00 Країна У	
	<b>16.55 Х/ф «Під прицілом»</b>	<b>16.55 Х/ф «Під прицілом»</b>	23.40 «Емполі» — «Інтер». ЧІ. Прем'єра	08.45 Т/с «Пригоди Геркулеса»	01.00 Теорія зради	
	<b>18.50 Х/ф «Останній кордон»</b>	<b>18.50 Х/ф «Останній кордон»</b>	02.25 «Ювентус» — «Сампдорія». ЧІ	12.25 «Ух ти show»	02.00 17+	
	<b>20.40 Х/ф «Захисник»</b>	<b>20.40 Х/ф «Захисник»</b>	04.10 «Ліверпуль» — «Арсенал». ЧА	<b>13.30 Х/ф «Людина-Ельф»</b>	02.50 Панянка-селянка	
	<b>22.15 Х/ф «Чужі проти Хижака-2»</b>	<b>22.15 Х/ф «Чужі проти Хижака-2»</b>	06.00, 10.50, 23.45, 1.50, 3.50 Топ-матч		03.40 Віталька	
			06.15, 2.00 «Саутгемптон» — «Вест Гем». ЧА		05.50 Корисні підказки	

УТ-1	
06.00	М/с «Ведмеді-сусіди»
06.30, 7.10, 8.10, 9.10	Доброго ранку, країно!
07.00, 8.00, 9.00, 21.00, 1.45, 3.00, 4.15	Новини
09.40	Казка «Підмінена королева»
10.55	«Світ дикої природи»
12.00	Енеїда
13.05	Лайфхак українською
13.30, 16.35	Телепродаж
13.55	#ВУКРАЇНІ
14.30	Перший на селі
15.00	UA:Фольк. Новорічний концерт
16.00	«Мегаполіси»
17.00	Т/с «Галерея Вельвет»
20.00	Д/ф «Найекстремальніший»
21.25	Концертна програма «Арсен Мірзоян. Київ»
22.25	«Гордість світу»
23.30	Телепродаж Тюсо
02.10	«Смаки культур»
03.20	Розсекречена історія
04.40	Концерт «Знамення»

КАНАЛ «1+1»	
06.00, 19.30, 5.00	ТСН
07.00	«Українські сенсації»
08.00	«Сніданок. Вихідний»
09.00	Лотерея «Лото-забава»
09.45	М/ф «Маша і Ведмідь»
09.55, 11.05, 12.10, 13.05, 14.10	«Світ навиворіт
10:	Бразилія»
15.30	Комедія «Дівчата»
17.30	Комедія «Діамантова рука»
20.15	Комедія «Шукаю жінку з дитиною»
00.00	«Розміши коміка»
01.00	«Вечірній Київ»
06.00, 9.30	Вікно в Америку
06.30	Акцент
07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 21.00, 23.00, 0.00, 1.00, 2.00, 4.00, 5.00	Час новин
07.10, 12.55, 15.15, 18.50, 23.15	Погода в Україні

ІНТЕР	
02.40, 20.00	«Подробиці»
03.20, 5.25	«Орел і решка. Зірки»
04.55	Top Shop
06.10	Х/ф «Черниці в перегонах»
08.00	«Правила виживання. Спецвипуск»
09.00	«Готуємо разом»
10.00	«Орел і решка. Морський сезон 2»
11.00	«Орел і решка. Перезавантаження. 3 сезон»
12.05	«Орел і решка. Перезавантаження»
13.00	Х/ф «Белль і Себастьян: Друзі назавжди»
14.40	Х/ф «У джазі тільки дівчата»
17.10	Х/ф «007: Казино Рояль»
20.30	Х/ф «Корольова»
22.30	«Ювілейний вечір Софії Ротару»
00.30	Х/ф «Це я»
07.15, 4.20	Фесрія мандрів
07.50, 8.50, 22.00, 0.15	Актуально: Економіка. Політика. Соціум
07.55, 8.10, 8.55, 9.55, 10.55, 13.55, 14.55, 16.55, 17.55, 20.55	Погода на курортах
08.15	Клуб LIFE

КАНАЛ «УКРАЇНА»	
06.30	Сьогодні
07.30, 5.30	Зоряний шлях
09.00	Т/с «Термін давності»
12.50	Т/с «Серце слідчого»
17.00, 21.00	Т/с «Смак щастя»
19.00, 3.00	Сьогодні.
	Підсумки з Олегом Панютою
20.00	Головна тема
23.00, 2.15	Т/с «Все буде добре»
01.45	Телемагазин
03.50	Реальна містика
08.40	Натхнення
09.10	Мотор ТВ
09.15	Автопілот-Тест
09.20	Драйв
10.05	Сімейні зустрічі
10.25, 3.20	Кіно з Я. Соколовою
11.05, 1.40	Кордон держави
11.20	Будемо жити

НОВИЙ КАНАЛ	
03.10	Зона ночі
06.00	Стендап-шоу
06.59, 9.14	Kids Time
07.00	М/с «Том і Джеррі шоу»
09.15	М/ф «Балерина»
11.00	М/ф «Феї і легенда загадкового звіра»
12.40	Х/ф «101 далматинець»
14.45	Х/ф «Казки на ніч»
16.45	Х/ф «Ніч у музеї»
19.00	Х/ф «Ніч у музеї 2»
21.00	Х/ф «Ніч у музеї: Секрет гробниці»
23.00	Х/ф «Любіть Куперова»
01.00	Х/ф «Хто в будинку тато»
11.30	Гра інтересів
12.10, 23.20	Невигадані історії
12.35	Брифінг речника МО України щодо ситуації на лінії зіткнення
13.05	Медекспертиза
13.25, 1.15	Діалоги з Патріархом

ICTV	
05.20	Скарб нації
05.30	Еврика!
05.40	Факти
06.05	Інсайдер
07.55	Т/с «Відділ 44»
11.25	Х/ф «Шанхайський перевізник»
12.45, 13.20	Х/ф «Подорож до центру Землі»
13.00	Факти. День
15.00	Х/ф «Подорож-2: Тасмачий острів»
16.35	Х/ф «Тілоохоронець кілера»
18.45	Факти тижня. 100 хвилин з Оксаною Соколовою
20.30	Х/ф «Маска»
22.25	Х/ф «Син Маски»
00.05	Х/ф «Джек і бобове дерево»
14.10, 20.00, 0.30, 4.40, 5.15	Машина часу
15.20	П'ятий поверх
16.10	Агрокраїна
16.25	Фінансовий тиждень
17.05	Особливий погляд
17.25	Компанія героїв
18.00, 2.15	Час: Підсумки тижня

5 канал

НТН	
06.05	Х/ф «Прокинутися у Шанхай»
07.40	Т/с «Пуаро Агати Крісті»
11.50	Х/ф «Сто грамів» для хоробрості...»
13.15	Х/ф «Непіддатливі»
14.45	Х/ф «Ще один зв'язок»
17.25	Х/ф «Прибульці-3: Взяття Бастилії»
19.30	Х/ф «Відпустка за свій рахунок»
22.10	Х/ф «Важко бути мачо»
00.10	Х/ф «Бруклінські поліцейські»
02.35	«Речовий доказ»

14.00	Документальний цикл. Своя земля
14.30	Відкривай Україну з Суспільним
15.00	Сильна доля
16.00	Фольк-music
17.05	По сигарети. Художній фільм 16+
19.05	РадіоДень. «Книжкова лавка. ТОП 7»
20.00	Розсекречена історія
20.50	Запалюючи зірки. Художній фільм 16+
22.30	#@)[]?0 з Майклом Щуром
23.00	Телепродаж Міледі
01.00	Львівський театр опери і балету. Джузеппе Верді. Бал-маскарад
03.15	Київський театр «Колесо». Артур Шпіцлер. Фатальний флірт, або Забавки
05.00	Документальний цикл. Незвідані шляхи

09.10, 13.10	Ток-шоу «Кримінал»
10.15	Ток-шоу «18 плюс»
11.15, 14.15	«LIVE»
12.15, 18.00	Ток-шоу «Ехо України»
15.00	Ток-шоу «Слова і музика»
16.15	Інтерв'ю с Юлією Литвиненко
17.10	«ВАТА-шоу. Всі свої»
21.00	Ток-шоу «Підсумки тижня»
23.00	«ВАТА-шоу»

23.30	«Саутгемптон» — «Ман Сіті». ЧА
01.20	Чі. Огляд туру
02.15	«Емполі» — «Інтер». Чі
04.00	«МЮ» — «Борнмут». ЧА
06.00	«Емполі» — «Інтер». Чі
07.45	«Мілан» — «СПАЛ». Чі
09.30, 11.45	«Check-in»
10.00, 2.00	«Ліверпуль» — «Арсенал». ЧА
12.10	«Лацио» — «Торіно». Чі
14.00, 16.00, 3.50	Топ-матч
14.10	«Тоттенгем» — «Вулвергемптон». ЧА
16.10	LIVE. «Саутгемптон» — «Ман Сіті». ЧА
18.15	«Передмова до «МЮ-Борнмут». ЧА
18.20	LIVE. «МЮ» — «Борнмут». ЧА
20.30	Світ Прем'єр-Ліги
21.25	«Кристал Пелес» — «Челсі». ЧА
23.20	Чі. Огляд туру

00.15	«Ювентус» — «Сампдорія». Чі
04.00	«Парма» — «Рома». Чі
06.00	Бандитський Київ
07.10, 0.55	Містична Україна
07.55, 18.15	Брама часу
09.45	Фантастичні історії
10.45	Японія: падіння імперії
11.40	Наслідки
12.35	Найекстремальніші
15.35	Дика Арктика
17.25	Битва рибалок
21.00	ТОП 10: Таємниці та загадки
01.50	Скептик

14.10, 21.00	«Орел і решка. Навколо світу»
18.00	«Вірю не Вірю»
22.00	«Орел і решка. Незвідана Європа»
23.00	«Орел і решка. Навколосвітня подорож»
00.00	«Орел і решка. Шопінг»
02.40	«Нічне життя»

UA.Культура	
06.00	Гімн України
06.00	Територія кіно. Заза Бугаєв
06.30	Територія кіно. Раїса Недашківська
07.00	Новини
07.05	Документальний цикл. Бюджетний відпочинок. Прага
07.35	UA.МУЗИКА. Кліп
07.45	Документальний цикл. Двоколісні хроніки
08.00	Новини
08.05	Казки Лірника Сашка
08.30	Додолики. Лялькове шоу
08.45	Школа Мері Поппінс
09.00	Новини
09.05	Казки, перевірені часом. Пастка для котів. Мультіплікаційний фільм
10.35	UA. Фольк
11.30	Документальний цикл. Бюджетний відпочинок. Амстердам
12.00	Музеї. Як це працює?
12.30	Документальний цикл. Незвідані шляхи
13.25	Енеїда

СТБ	
05.40	Т/с «Коли ми вдома»
06.40	Т/с «Коли ми вдома. Нова історія»
07.40	Х/ф «Карнавальна ніч»
09.05	«Все буде смачно!»
10.05	«Караоке на Майдані»
11.10	Т/с «Рецепт кохання»
15.10	Х/ф «Джентльмени удачі»
17.00	Х/ф «Іван Васильович змінює професію»
19.00	«Битва екстрасенсів. Фінал»
21.00	«Один за всіх»
22.15	«Х-Фактор. Гала-концерт. Оголошення переможця»

КАНАЛ «2+2»	
06.00	М/ф
08.10	«102. Поліція»
09.05	«Загублений світ»
11.00	«Шалені перегони»
12.30	Т/с «Перевізник-2»
16.15	Х/ф «Експедиція «Ноїв ковчег»
19.00	Х/ф «Вулкан»
21.00	Х/ф «Політ Фенікса»
23.05	«Змішані єдиноборства. UFC №227»
01.35	«Облом.UA.»

ФУТБОЛ-2	
06.00	«Емполі» — «Інтер». Чі
07.45	«Мілан» — «СПАЛ». Чі
09.30, 11.45	«Check-in»
10.00, 2.00	«Ліверпуль» — «Арсенал». ЧА
12.10	«Лацио» — «Торіно». Чі
14.00, 16.00, 3.50	Топ-матч
14.10	«Тоттенгем» — «Вулвергемптон». ЧА
16.10	LIVE. «Саутгемптон» — «Ман Сіті». ЧА
18.15	«Передмова до «МЮ-Борнмут». ЧА
18.20	LIVE. «МЮ» — «Борнмут». ЧА
20.30	Світ Прем'єр-Ліги
21.25	«Кристал Пелес» — «Челсі». ЧА
23.20	Чі. Огляд туру

МЕГА	
06.00	Бандитський Київ
07.10, 0.55	Містична Україна
07.55, 18.15	Брама часу
09.45	Фантастичні історії
10.45	Японія: падіння імперії
11.40	Наслідки
12.35	Найекстремальніші
15.35	Дика Арктика
17.25	Битва рибалок
21.00	ТОП 10: Таємниці та загадки
01.50	Скептик

ТЕТ	
06.00	ТЕТ Мультиранок
11.00	М/ф «Врятувати Санту»
12.30	Х/ф «Красуня й чудовисько»
14.15	Вечірка
17.15	Х/ф «Сотка»
19.00	Одного разу під Полтавою
22.00	Готель «Галіція»
23.00	Сімейка У
00.00	Країна У
01.00	Теорія зради
02.00	Панянка-селянка
03.00	Віталька
05.50	Корисні підказки

ФУТБОЛ-1

Довідатися про умови розміщення реклами в «УМ» можна на:

[www.umoloda.kiev.ua](http://www.umoloda.kiev.ua)

The advertisement shows a newspaper clipping from 'Ukraine Young' with the headline 'У БРИТАНІЇ ПОЧАВСЯ РЕФЕРЕНДУМ ПРО ВИХІД КРАЇНИ З ЄВРОСОЮЗУ'. Below the headline is a photo of a man and some text. The ad also includes the website URL and a call to action to learn more about advertising conditions.

## ■ СИМВОЛИ

## Творець різдвяного бренду

У Києві масштабною виставкою представляють «Щедрик» Миколи Леонтовича

Олена ГОРІШНЯНЬСКА

«Щедрик» — українська народна пісня в неперевершеній обробці Миколи Леонтовича — набула звучання, що підкорило мільйони сердець. В англійській версії відома багатьом як Carol of the Bells, вона давно стала символом одного з найулюбленіших свят року, радісного очікування Різдва й Нового року. Проте досі не так широко відомий її автор — скромний геній української поліфонії, композитор, хоровий диригент, педагог Микола Леонтович. 17 грудня у Національному музеї історії України відбулося урочисте відкриття виставки «Маєстро Різдва».

## Українська музика робила впізнаваною УНР у світі

Виставковий проект представляє життєвий шлях і творчість автора найвідомішої української пісні — генія української поліфонії, композитора, хорового диригента, педагога Миколи Леонтовича. За своє коротке життя він пройшов шлях від семінариста Кам'янець-Подільської духовної семінарії до композитора, твори якого у 20-х роках ХХ ст. мали шалений успіх у концертних залах країн Східної та Західної Європи й обох американських континентів.

Тетяна Сосновська, генеральний директор НМІУ, відкриваючи виставку, зазначила, що саме на Миколу Леонтовича як на композитора, педагога та історичного діяча рівняється не одне покоління українських митців. «Глибинна українська традиція, висока духовність були притаманні випускникам духовних семінарій, які стали елітою нашої нації. Після вбивства Леонтовича українські митці об'єдналися, щоб продовжувати його справу», — сказала пані Тетяна.

Уперше в Києві експонуються особисті речі видатного композитора, надані для виставки з Покровського історичного та Тульчинського краєзнавчого музеїв. Про тонку душу маєстро свідчать представлені автентичні експонати: валіза-скриня, шахова дошка, камертон, посуд, що належали композитору, партитури, світліни, анонси концертів.

Сто років тому, коли українці боролися за державність, твори Леонтовича виконували важливу державну місію — вони забезпечували впізнаваність УНР у світі, викликали міжнародний резонанс. І хоч тоді Україна не вистояла у військовому протистоянні, культурний прорив у Європу завдяки гастролям хору Кошиця українці здійснили. Талант композитора Леонтовича відіграв у цій культурній перемозі українців ключову роль.

## Подільські щедрівки перетворив на шедевр світового рівня

Митець залишив нащадкам багату творчу спадщину: 207 хорових обробок народних пісень, духовних літургій та авторських поезій. Ключовим елементом індивідуального стилю композитора стало майстерне поєднання народного багатоголосся з професійною технікою поліфонії, що вражає слухачів донині.

За словами куратора виставки, кандидата історичних наук, завідувачки відділу рекламної-виставкової роботи НМІУ Оксани Тараненко, з валізою, представленою в центрі експозиції, Микола Леонтович їздив в етнографічні експедиції, де записував народні пісні. Одну з подільських щедрівок він перетворив на шедевр світового рівня.

На відкритті виставки «Щедрик» пролунав у виконанні народної хорової капели «Дніпро» — спадкоємців хору, який уперше в стінах Київського університету виконав цей шедевр. Сучасне прочитання музичних перлин Леонтовича гостям зап-



Микола Леонтович.

рпонував гурт «Шпилясті кобзарі». Молоді митці виконали твори Леонтовича та інші різдвяні композиції. Виставка «Маєстро Різдва» представлена до уваги відвідувачів в апсиді першого поверху НМІУ до 20 січня 2019 року.

Музикознавець, науковий співробітник Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології імені Максима Рильського НАНУ Валентина Кузик подякувала генеральній директорці НМІУ Тетяні Сосновській за її участь у пошуках архівних матеріалів про долю Маєстро. «У 1996 році пані Тетяна Сосновська підказала мені, що документи Леонтовича треба шукати у Вінниці. Звідти я привезла унікальні документи, які засвідчили, що композитор загинув від рук агента ЧК».

## Агент ЧК стріляв у пісню й автокефальну церкву

Смерть композитора у січні 1921 року називають першим знаковим політичним убивством в окупованій більшовиками Україні. Валентина Кузик вважає, що сталінський режим не просто стріляв у серце співаючого народу. Кривавий злочин мав показати, що буде з тими, хто підтримує ідею автокефалії української церкви.

«Агент ЧК був байдужим до музики і народної культури. Він мав конкретне завдання — знищити особу, яка належить до Синоду автокефальної церкви. Як представник священницької родини, Леонтович ніс про-світницький дух, що також заважало радянській владі», — пояснює дослідниця.

Маєстро творив у важких несприятливих умовах. Кияни бачили його у старому пальто, латаному одязі. Зі столиці повернувся на рідне Поділля, де змінювалася влада, не було стабільного заробітку, а отже, і засобів до життя. На батьківщині мріяв продовжити активну творчу діяль-



ність, дописати оперу, створити гарний хор. Однак єпархіальне училище було ліквідовано, довелося вчителювати у трудовій школі.

Голодні й холодні умови, існування під загрозою не позначилося на вимогливості до себе. Першу збірку народних пісень митець знищив, вважав її недостатньо опрацьованою. Валентина Кузик наголошує на перфекціонізмі композитора: «Кожну пісню Леонтович обробляв філігранно, наче ювелір. Над «Щедриком» працював понад 6 років. Зробив акценти, увів драматургію — і його діамант засяяв на весь світ».

## Витинанки за мотивами творчості композитора

Сто років тому кияни отримали культурний шок від народної пісні «Щедрик» в обробці Миколи Леонтовича. Виконання університетським хором під орудою Олександра Кошиця стало потрясінням для київської громади. Цього року в Національному музеї історії України різдвяний шедевр зазвучав ще й у шедевральному візуальному супроводі. Незабутнє враження на відвідувачів справили витинанки львівської мисткині Дарії Альошкіної, виконані за мотивами творчості композитора.

«Раніше я не робила таких масштабних витинанок. Мій попередній рекорд — 2,5 метра, а тут бачимо — 3,5. Не розгубитися перед форматом допоміг мій чоловік, який під час роботи грав мені на колісній лірі», — зізналася майстриня під час церемонії відкриття. Мереживні полотна перегукуються з основними жанрами композиторської діяльності Леонтовича: музична обробка народних, духовних та авторських творів. Витинанки передають образи народної пісні «Ой сивая зозуленька», реквієму «Козака несуть».

У центрі — традиційна Квітка Життя, закомпонована з Різдва зіркою. І ці графічні символи також не випадкові. Якоюсь в київському корку над Дніпром Валентині Кузик спало на думку викласти нотну схему «Щедрика» у малюнок. «Графічне зображення цих нот виявилось традиційною квіткою життя. Це взір, характерний для всього світу. Він заворожує, зцілює душу і тіло. Отже, Леонтович зчитував цей шедевр із самих небес», — натхненно ділиться мистецтвознавиця, демонструючи витинанку в центрі виставкової зали.

На тому, що музика Леонтовича нагадує витинанки, наголосив колись його колега, композитор і хоровий диригент Кирило Стеценко: «Він — ніби різьбяр у музиці, що творить найтонші музичні вартості, не наче мережива з шовку. Його техніка... настільки «ажурна», ніби тонка різьба з золота, прикрашена самоцвітним камінням».

## Ластівочка на Різдво

У виконанні хору Кошиця, який п'ять із половиною років гастролював по трьох континентах, «Щедрик» завоював світ. Переклавши слова народного тексту, європейці дивувалися, чому в різдвяній пісні згадується ластівочка. Валентина Кузик пояснює, що ця пісня є і щедрівкою, і колядкою одночасно. Пояснює це давньою історією наших предків.

«Новий рік у протослов'ян починався із середини березня, коли прилітають перші ластівки. Згодом ці щедрівки були запозичені християнською церквою», — пояснює науковець. У 90-х роках пані Валентина видала повне видання творів композитора. Там вміщені два «Щедрики»: один — прадавня щедрівка, а другий — «Ой на річці, на Ордані» — вже адаптована православна колядка.

За її словами, тільки наприкінці 1980-х років знайшли і поновили ці тексти. А от світом поширилася мелодія «Щедрика» з текстом, який народився в Америці. В Нью-Йорку в 1936 році його створив хормейстер і музикант українського походження Пітер Вільховський.

«Щоб передати відчуття свята, Вільховський узяв найсуттєвіші прикмети християнського Різдва — дзвіночки, олені, сніг, — розповіла В. Кузик. — Так з'явилася колядка дзвонів Carol of the Bells. І нагадала всьому світові про Україну».

Із плином часу «Щедрик» засвоївся у цілій низці іноземних культур як власний фольклорний. Тому нині маємо у світі біля 300 розмаїтих композиційних варіантів саме леонтовичевого «Щедрика». Виставка в Національному музеї історії України, розповідаючи про скромного творця різдвяного бренду, нагадує про культурний реланс нескореної України, про культурний потенціал народу, який як тоді, так і зараз позначає свою присутність у світі і зброєю, і пісню. ■

ДІЙОВІ ОСОБИ

# Міла Іванцова: Нічого містичного у тому, що філолог став письменником

Письменниця — про любов до непростих «малих форм», столичне урочище Кинь-Грусть, добродійний проект і більше десятка нових оповідань, які можуть стати книжкою наступного року

**Наталка КАПУСТЯНСЬКА**

Визнання Мілі Іванцовій приніс роман «Родовий відмінок». Хоча її оповідання вже були відомі за межами країни. Загалом читачі називають твори цієї письменниці «терапевтичною прозою». І не випадково, адже вони позитивні й життєрадісні. Та, напевне, найголовніше — у них цікаві історії людей, щоправда, часто з детективними нюансами і творчо думаними сюжетними колізіями. Днями у столичній бібліотеці імені М. Рєріха українська письменниця, журналістка, перекладачка, лауреатка «Коронації слова», володарка титулу «Золотий письменник України» Міла Іванцова презентувала свою нову збірку оповідань «Скринька з оповідками».

## Із часом проза «затоптала» вірші

■ Міло, подекуять, що ваш прихід у літературу є дещо містичним. Це правда?

— Ні-ні, не може бути нічого містичного в тому, що філолог став письменником! Хіба що те, що цей факт став несподіванкою для цього філолога. Хоча, можливо, струс мозку, який передував першим моїм віршам уже в зрілому віці, дещо «структурував» мої творчі прояви. Річ у тім, що взимку я впала й отримала струс мозку. А десь уже навесні з мене пішли вірші...

### ■ Про що писалося у віршах?

— Вони приходили несподівано і були дуже різними, подеколи я й сама не розуміла, звідки бралися ті теми, адже в моєму житті такого досвіду не було. Навіть прийшла думка, може, то хтось через мене їх «транслює». Але потім я звикла до поезії у своїй голові. Правда, з часом проза «затоптала» вірші, стали з'являтися оповідання, а потім і романи.

■ Недавно в книгарнях з'явилася нова книжка «Скринька з оповідками». Які оповідання заховали, ні, власне, витягли зі скриньки для читача?

— Це вже четверта збірка моїх оповідань. Там є і старі, і нові, ми спеціально ставили при кожному дати написання. Усі вони різні, і я завжди прошу читачів не ковтати книжку «запоєм», а поспілкуватися хоча б по одній історії на день.

Більше захованого в архівах не лишилося, перешерстила все (усміхається). Але я знову ввійшла у такий період, коли оповідання зароджуються в мені й пи-

шуться, тому і тішуся, адже дуже люблю ці непрости «малі форми». Тож маю вже більше десятка нових оповідань, які цілком можуть стати книжкою наступного року.

■ Звідки черпали сюжети для оповідань? І загалом — вони реальні чи вигадані?

— Сюжети переповнюють наш буденний світ, нерідко прості й непомітні, але подеколи не такі вже й буденні. Оскільки я не пишу нічого фантастичного, то це історії про звичайних людей. Тому зерно, ідея зазвичай цілком реальна, але в авторській уяві вона обростає вигаданими нюансами і сюжетними колізіями, і через якийсь час я й сама уже не можу пригадати, який відсоток правди у моєму творі.

## Визирають французькі «вуха»

■ Знаю, що працювали викладачем французької, студенти називали вас Мадам. Чи були якісь кумедні історії, які б захотілось перенести в сюжет оповідань?

— Французькі «вуха» визирають майже в усіх моїх романах і у багатьох оповіданнях. А з приводу ймення «Мадам» я одразу згадала таку історію. Колись їду ескалатором метро вгору, назустріч мені вниз теж ідуть якісь люди. Раптом чую звідти крик: «Мадаааа! Мадам! Це я! Не йдіть нікуди! Я зараз піднімуся до вас!». Це мене впізнала колишня студентка і дуже хотіла поспілкуватися, поділитися своїми новинами. Що, власне, і сталося. І подібних випадків у місті було чимало. Я й досі озираюся на це звертання (усміхається).

■ Є оповідання, про які б сказали: це про моє життя?..

— Усі написані історії пропущені через душу автора. Але далеко не всі про себе. Це, згодиться, було б не зовсім нормальним. Але є деякі, де мало що довелось й додавати. Наприклад, оповідання «Потенційний учень». Воно про хлопчика, котрий з раннього віку дуже мріяв учити французьку мову. Але мені, на жаль, так і не випало щастя стати його вчителем.

■ Як до вашої літературної творчості ставляться рідні? Прислухається до їхніх порад?

— Так, нерідко перевіряю на найближчих людях свіжо написані і вдячна їм за уважне прочитання. Автору не завадить свіже стороннє око і дружня критика. Я



Міла Іванцова.

радо обговорюю мої твори в допечатний період, коли ще не вийшла книжка і можна щось виправити. І виправляю. Якщо згодна. Але якщо мене не переконали, то останнє слово за автором. Адже це ним створений світ, він виносив задум, виплекав своїх героїв, сплів сюжетну лінію...

■ Ви любите природу, це дуже відчутно. Урочище Кинь-Грусть! Ваше улюблене?

— Дійсно люблю природу, хоч і є «дитям асфальту», все моє життя — це Київ. А урочище Кинь-Грусть — це така чарівна місцина на північній околиці столиці, де душу мою покидає неспокій, вона наповнюється енергією і «відбалансовується». Там ростуть семисотлітні дуби, які можна обійняти хіба що втрюх, старовинні липи, мачтові сосни, є каскад із трьох озер, качки, приватний сектор, дивна некиївська тиша. Ця місцина трохи описана в моєму романі «Я тут живу».

■ Загалом, де пройшло ваше дитинство. Можете пригадати яскравий спогад із тих часів?

— Усе життя я живу в Києві (не дивно, що саме на його тлі розвиваються події моїх творів). Дитячих спогадів багато. Наприклад, наші з батьками вилазки вхідного дня мотоциклом з коляскою на луки, де тепер Оболонь. Ми купалися в озерах чи у Дніпрі (по якому тоді жваво плавали веселі прогулянкові кораблики та солідні баржі), варили польову кашу, напинали намет, збирали великі букети ромашок, а потім удома роздаровували їх сусідам.

## Сто книжок для сільської бібліотеки

■ За рейтингом журналу «Фокус» ви

посідаєте четверте місце в рейтингу 30 найуспішніших письменників України. У чому секрет успіху?

— Цей рейтинг вираховують щороку. У першу четвірку я потрапила за підсумками 2012-го. Це була математика — підрахунок виданих того року примірників моїх творів. Власне, ризики видавців. Але, на щастя, книжки швидко розійшлися — видавці не помилилися, читач чекав нових романів і отримав їх. Напевне, я маю широкую співзвучну аудиторію.

■ Окрім творчості, ви займаєтесь добродійністю, є організаторкою Всеукраїнського благодійного проекту «Сто книжок для сільської бібліотеки».

— Проект існує вже сьомий рік. Виник із того, що одна знайома письменниця-бібліотекарка поскаржилася мені, що люди в селі хочуть читати, але читати нічого — фонди вкрай застарілі, поповнення мінімальне і рідко актуальними книжками. Я вирішила їй допомогти, звернулася через «Фейсбук» до знайомих письменників та й інших людей, щоби поділилися хорошими книжками. За тиждень передали туди повний багажник книжок.

Потім стали звертатися інші бібліотеки, а струмочки добродійців продовжували нести подарунки для них. Так досі й триває. Без усякого фінансування й зобов'язань перед інстанціями — винятково на добрій волі добрих людей. Але наразі я вже менше тягаю додому тих коробок, а з дому — на пошту. Знаю, що проблема глобальна, прошу тих, хто має чим поділитися, відправляти за адресами, які можу надати я, або просто заавізувати в будь-яку сільську бібліотеку.

Скрізь будуть раді книжкам сучасних українських та зарубіжних авторів, дитячій літературі. Аби це були не перебірки старих книжкових шаф (що теж бувало не раз), бо на селі не потребують радянського агіт-добра чи навіть сучасних російських книжок про їхній доблесний спецназ. Я свідомо того, що ніякий добродійний проект не виконає у повному обсязі функції держави. Але принаймні приверне увагу держави і щось змінить. Так і сталося — зміни вже є, хоч і поступові.

■ Якщо є вільний час, чим полюбляєте займатися?

— Вільного часу мені завжди не вистає, бо маю чимало цікавих занять — це і дача, і різне рукоділля, і зустрічі з друзями та з читачами, поїздки, походи у театр. Слідкую за новинками українського кіно, стараюся не пропускати нових фільмів. А ще чимало часу краде «Фейсбук», але як публічна людина я не можу його зрєктися. Там багато моїх читачів та колег по перу, я хочу бути в курсі новин світу, країни, культурного життя, в курсі книжкових, кінематографічних та театральних новин.

■ Міла Іванцова вірить у казкові новорічні дива?

— Міла Іванцова взагалі вірить у дива. І не має нічого проти, якщо вони стануться під Новий рік! Бажаю здійснення добрих мрій, а також перемоги і розквіту нашій Україні! ■

**Тетяна МИЩЕНКО**

## ВИСОКА НОТА

# Різдвяний Бах

У Києві в музичному марафоні зіграють скрипалька Мирослава Которович та піаністка Наталія Сікорська

— легендарний Київський квартет саксофоністів. І ансамбль народних інструментів «Лабіринт», який, здобувши численні призи на міжнародних конкурсах, так само впевнено сягає найтонших струн душі кожного слухача.

Юний Кента Ігараші зробив власне аранжування Бахового концерту, який в оригіналі написаний для флейти з оркестром, — для саксофону. Знамениті скрипалі-віртуози Мирослава Которович і Андрій Павлов виконують подвійний концерт для двох скрипок з оркестром. Публіка почує і клавесин, і рояль, і гобой, оскільки прозвучать такі епохаль-

ні твори Баха, як Арія з оркестрової сюїти №3, Концерт для фортепіано з оркестром ре мінор, Концерт для гобою та скрипки з оркестром, Концерт для клавесина з оркестром фа мінор.

Музиканти об'єдналися заради того, щоб у форматі нон-стоп виконати відомі твори найвидатнішого композитора світу, поєднавши містичний символізм незвичної дати та магічну музику епохи бароко. 333 роки — дійсно, дата не зовсім кругла, проте цікава. Саме стільки років тому в самому серці Німеччини, у місті, де перекладав свою Біблію Мартін Лютер, на околиці загадкового Тюринзького лісу, наро-



Скрипалька Мирослава Которович (у центрі). Фото з сайта m.gorod.cn.ua.

дився звичайний хлопчик, названий Йоганном-Себастьяном. За його родом уже понад століття тяглася слава професійних музикантів. Бахам пощастило. У той час у тому регіоні музику підтримували — і влада церковна, і світська. Усі члени ба-

гатодітної родини Баха музикували. Тож у наймолодшого — шостою — сина просто не залишалось вибору. Заняття музикою він любив. І не лише присвятив їй усе своє життя, а й перевершив талантом і майстерністю усіх своїх родичів. ■



Григорій ХАТА

■ ФУТБОЛ

# Поспішати не варто

## Клуби-засновники вітчизняної прем'єр-ліги виступили проти розширення складу учасників чемпіонату країни в наступному сезоні

Коли в українському футболі затихають пристрасні на футбольних полях, розпочинається дієве поживлення в кабінетах, адже в останні роки гра мільйонів в Україні потребує постійної організаційної корекції.

На початку поточного сезону президент ФФУ Андрій Павелко заявив, що вітчизняна прем'єр-ліга вже практично готова повернутися до старого формату з 16 клубів. Утім, як виявилось, далеко не всі в українському футболі розділяють оптимізм керівника федерації у прагненні розширення кількісного складу УПЛ.

Нагадаємо, що в нинішньому, урізаному, форматі — за участі 12 колективів — елітний чемпіонат країни грається лише третій сезон. Саме така кількість команд виявилася прийнятною для того, аби підтримувати ЧУ в дієздатному вигляді — без кадрових «форсмажорів» та інших ситуацій, які, без сумніву, псували реноме головного футбольного турніру країни.

Планувалося, що рішення щодо формату майбутнього чемпіонату клуби-учасники прем'єр-ліги приймуть на своєму засіданні 6 грудня. Однак через незрозумілі обставини, котрі завадили організаторам зібрати кворум, провести зібрання у встановлений термін не вдалося. Повторну ж організаційну спробу клуби здійснили 20 грудня, котра, в підсумку, виявилася більш удаю.

Цього разу проблем із кворумом засновники ПЛ не мали, однак затвердити розрекламоване президентом ФФУ повернення ЧУ до 16 учасників не



Динамо́вський та «чорноморський» клуби були серед небагатьох в українській прем'єр-лізі, керівництво котрих виступило за збільшення кількості учасників ЧУ.

Фото Олександра ПРИХОДЬКА.

зможли. За новий-старий формат змагань проголосували лише три клуби — «Динамо», «Чорноморець» і «Карпати».

Один із головних фактів, на якому акцентували свою увагу противники розширення

ЧУ, — це необхідність по ходу турніру змінювати його регламент. Мовляв, у цивілізованій Європі подібний крок навряд чи сприймуть позитивно: якось несолідно розпочинати й закінчувати змагання за різни-

ми нормами.

Водночас у регламенті поточного ЧУ перехідна норма була-таки передбачена. У разі, якщо клубам до 31 березня 2019 року вдалося б дійти згоди щодо можливого розширен-

ня ПЛ, кількісний склад наступного чемпіонату доповнили б одразу чотири перші команди першої ліги. Водночас колектив, який за підсумками сезону-2018/2019 посів би в ПЛ останнє, 12-те, місце, розіграв би з п'ятою командою першого дивізіону право залишитися в еліті.

Проте змінювати сценарій по ходу нинішньої футбольної п'єси вітчизняним футбольним функціонерам не доведеться.

Однак не виключено, що зовсім скоро зміни можуть відбутися у складі комітету ФФУ з етики та чесної гри. Роботою його голови — італійця Франческо Баранки — особливо незадоволені в донецькому «Олімпіку». Активно займаючись питанням договірних матчів в Україні, італійський юрист ініціював рішення про виключення з відповідних турнірів молодіжної та юніорської команд «олімпійців». При цьому в «Олімпіку» таку пропозицію Баранки називають повністю заангажованою, адже вердикт про виключення прийнятий не на основі беззаперечних юридичних фактів, а на базі особистих міркувань італійця. Відтак не дивно, що на засіданні клубів УПЛ керівництво донецького клубу порушило питання про недовіру Баранці... ■

■ БАСКЕТБОЛ

# Із ніг на голову

## Зіштовхнувшись із рядом проблем, чинний чемпіон країни ніяк не може залишити останню сходинку чоловічої суперліги

Григорій ХАТА

Дивлячись на поточну ситуацію в турнірній таблиці чоловічої суперліги, на мить може здатися, що у світовому баскетболі трапилися глобальні зміни, котрі змусили національні федерації повному («ззаду-наперед» чи-то «згоридонизу») вести статистичні звіти в місцевих чемпіонатах.

Однак таким, загалом, футуристичним і дивним способом заперечувати реальний факт перебування на останньому місці протоколу чинного чемпіона країни — «Черкаських мавп» — вдається зовсім недовго. Кричущо негативний баланс перемог та поразок — дві проти восьми — швидко розставляє все на свої місця.

Розпочавши в новому сезоні змагатися на два фронти, після завершення своїх виступів на євроарені підопічні Максима Міхельсона так і не змогли стати на шлях перемог у національній першості.

В останньому матчі суперліги черкаський колектив зазнав чергової поразки в національній першості від скромного за мірками українського баскетбо-

■ ТАБЛО

**Чемпіонат України. Чоловіки. Суперліга.** «Хімік» — «Дніпро» — 94:92, «Одеса» — «Дніпро» — 71:65, «Політехнік» — «Черкаські мавпи» — 94:85.

**Турнірне становище:** «Хімік» — 10 перемог/4 поразки, «Запоріжжя», «Дніпро» — 9/5, «Київ-Баскет» — 6/7, «Політехнік» — 4/10, «Одеса» — 5/7, «Миколаїв» — 6/5, «Черкаські мавпи» — 2/8.

лу харківського «Політехніка». Не так давно саме «політехнікам» належав статус аутсайдера чемпіонату країни, нині ж звання найгіршого колективу сезону належить «мавпам». Історія, в якій чинний чемпіон пасе задніх у головному турнірі країни, доволі неординарна. Хоча й випадок із чемпіонством черкаського клубу закономірним також не виглядав.

Зрештою, сенсаційно піднявшись на найвищий щабель українського баскетболу, «Черкаські мавпи» опинилися в незнайомій для себе ситуації, пов'язаній із захистом титулу. Якщо раніше підопічні Міхельсона лише інколи по-особливому налаштувалися на окремі мат-



Чергової поразки в чемпіонаті країни «Черкаські мавпи» зазнали від харківського «Політехніка». Фото з сайту mavpabasket.com.

чі — протидіючи командам, котрі носять титул чемпіона країни, то нині такі от особливі поєдинки, з понадміру мотивованим суперником, «мавпам» доводиться грати «нон-стоп». Без сумніву, переграти чемпіона країни, яким би слабким та знекровленим він не виглядав, прагне будь-який колектив.

Очілюнку «Політехніка» Володимир Ковалю є що доводити. Після невдало проведеного минулого сезону на чолі «Будівельника» в жовтні він зголосився «підхопити» проблемний колектив. Проміжне п'яте місце харків'ян у протоколі — загалом, непоганий початок для амбітного тренера.

При цьому оптимістично дивиться в майбутнє й Максим Міхельсон. «Попереду в чемпіонаті ще два з половиною кола і в турнірній таблиці все ще може перевернутися з ніг на голову», — наголошує очільник «Черкаських мавп». Водночас тренер додає, що для успішного «камбеку» в новому році його команді повинна посміхнутися фортуна в максимальному сенсі цього слова. Перш за все Міхельсон прагне, аби його підопічні швидше оговталися від травм і «мавпи» змогли, як і в минулому сезоні, дати в «плей-оф» гідний бій визнаним лідерам українського баскетболу. ■

### ПАРА РОКУ

## Емілі Блант + Джон Кразінські

Дорівнює голлівудська сім'я

Дара ГАВАРРА

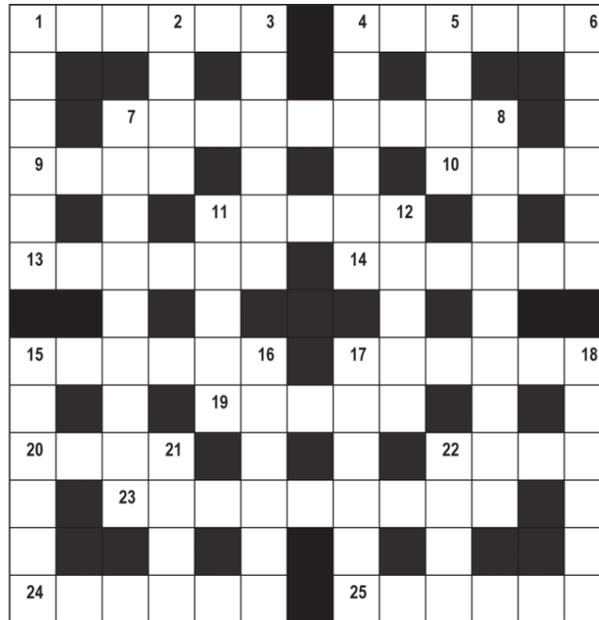
Завершення року стимулює до підбиття різноманітних підсумків, визначення різного роду «най-най» — співаків, акторів, журналістів чи мільйонерів (пардон, мільярдерів). Та в цьому суєтному світі варто відзначити і найзірковішу (краще сказати, найміцнішу) голлівудську пару. Нею стало подружжя Емілі Блант та Джона Кразінські. У шлюбні вони ще з 2010 року, проте разом — ще з 2008-го, а це для Голлівудських пагорбів — майже ветерани!

Актрису Емілі Блант наші глядачі чудово пам'ятають за фільмом «Диявол носить Прада» та нещодавній екранізації «Мері Поппінс». Її чоловік менш відомий українським глядачам, хоча в Америці він дуже популярний завдяки серіалу «Офіс» і навіть отримав титул «найсексуальніший актор» 2006 року, проте, крім акторства, Джон займається

ще й режисурою та пише сценарії. А міцність шлюбу цієї пари пояснюється просто — вони не перетинаються на знімальному майданчику. Ну майже... Адже саме Емілі просто вмовила чоловіка попрацювати над фільмом «Тихе місце», де б вони могли знятися удвох. Досить дивне бажання, адже це фільм жахів, таке собі постапокаліптичне фентезі. Запереченням твердженню «Послухай дружину і зроби все навпаки» стало те, що картина «Тихе місце» ввійшла в десятку найкращих фільмів 2018-го за версією Американського інституту кіномистецтва. За словами ж класика американського фентезі — «містера жахів» Стівена Кінга, цей фільм — «невзначна робота. Це вражаюча гра, але найголовніше — це мовчання і те, як воно змушує очі камери розкритися так широко, що вистачило б на кілька фільмів». Що тут скажеш — висока оцінка. ■



Емілі Блант.



### КРОСВОРД ВІД МАЛАНКИ №140

По горизонталі:

1. Дворянський титул. 4. Природний або штучний водоспад, що спадає уступами. 7. Донька Касіопеї, врятована Персеєм від морського чудовиська за допомогою голови Медузи Горгони. 9. Сузір'я. 10. Рабиня Авраама, яка народила йому сина Ізмаїла. 11. Місце, у якому кенгуру виношує потомство. 13. Англійська порода сторожового пса, одна з найбільших у світі порід. 14. Церковна книга, в якій подано списки святих і церковних свят у календарному порядку. 15. Міністр закордонних справ Британії, який у 1920 році запропонував визначити кордон між Україною та Польщею. 17. Виступ, що пролягає вузькою смугою на схилі гори, кручі. 19. Держава в Гімалаях. 20. Британська розмінна монета. 22. Відома модель, дружина Бредлі Купера. 23. Придворний чин III класу в Табелі про ранги в Росії, введений у 1726 р., дворецький. 24. Герой Небесної сотні, один із перших загиблих на Майдані. 25. Доглядач лісу.

По вертикалі:

1. Район Нью-Йорка, заселений афроамериканцями. 2. Вартість. 3. Курортне селище біля Ялти. 4. Розповідь, передана серією малюнків. 5. Гідрокарбонат натрію. 6. Стулка, що закриває отвір у чому-

небудь. 7. Американський астроном, який першим ступив на поверхню Місяця. 8. Ім'я відомого українського вченого-сходознавця і перекладача, що народився у Володимирі-Волинському. 11. Посудина для газованої води та інших шипучих напоїв, які виливаються з неї через трубку під тиском вуглекислоти. 12. Загальна мобілізація на судні. 15. Пастка, пристрій для полювання на звірів. 16. Дрібний підприємець у 20-х роках минулого століття в Радянському Союзі. 17. Військове звання молодшого командного складу в царській армії та в арміях деяких інших країн. 18. Гасло, слоган. 21. Одиночний виступ. 22. Можливість здійснення чогось, умови для цього.

### Кросворд №137 від 14—15 грудня

П	А	З	У	Р	Б	А	Ц	И	Л	А
Е	А	Е	Ф	А	И	Д				
Т	О	М	О	С	Й	О	Р	К	Ю	
И	О	Т	О	Р	К	Л	А	Н		
Т	А	К	С	О	Ф	О	Н	У	Л	К
Р					Н	А	Р	Б	У	Т
Я	Т	А	Г	А	Н	Д				
С	Ш	Н	А	В	С	І	К	А	Я	
М	І	У	С	Р	Я	А	Р			
И	Г	А	Л	О	Я	А	Р	Д	И	
Н	Г	А	Д	О	Н	Г	Н			
У	Р	А	Р	Т	У	Я	М	А	Х	А

### ПОРАДИ АСТРОЛОГА

з 24 до 30 грудня

**Овен (21.03—20.04).** Тиждень буде сповнений сюрпризів. Щоб налагодити сімейні стосунки, радимо вирушити з чоловіком на спільний відпочинок.

Дні: спр. — 27; неспр. — 28.

**Телець (21.04—21.05).** У цей час ви можете опинитися перед вибором — сім'я чи кар'єра. Від вашого вибору залежить подальше сімейне життя.

Дні: спр. — 28; неспр. — 29.

**Близнюки (22.05—21.06).** У вас буде достатньо енергії для реалізації всіх ваших планів. Але підвищена нервозність може стати причиною швидкої перевтоми, тож більше відпочивайте.

Дні: спр. — 24; неспр. — 26.

**Рак (22.06—23.07).** Дотримуйтеся здорового способу життя, будьте стримані в їжі, намагайтеся висипатися. Фізичний і моральний стан буде чудовим.

Дні: спр. — 28; неспр. — 30.

**Лев (24.07—23.08).** Попереду багато приємних сюрпризів, на вас чекає кар'єрне зростання. Потрібно бути до цього готовим і весь час зберігати гарну фізичну форму.

Дні: спр. — 28; неспр. — 30.

**Діва (24.08—23.09).** Ніхто не застрахований від несподіваних розчарувань, але в цілому вам немає на що скаржитися, особливо якщо ви ставитиметеся до кохання, як до чудової гри.

Дні: спр. — 27; неспр. — 29.

**Терези (24.09—23.10).** Негаразди в особистому житті можуть настати через ревності до людини, яка не хоче бути залежною від вас. А в житті одружених усе залишиться без змін.

Дні: спр. — 25; неспр. — 26.

**Скорпіон (24.10—22.11).** Якщо ви самотні, то у вас є всі шанси зустріти другу половинку. Економте гроші, оскільки основні витрати попереду.

Дні: спр. — 27; неспр. — 29.

**Стрілець (23.11—21.12).** Може виникнути конфлікт між коханням і грошима. Будьте уважні й обережні. Визначте для себе, що важливіше, і не дозволяйте собою маніпулювати.

Дні: спр. — 24; неспр. — 25.

**Козеріг (22.12—20.01).** Ви з посмішкою сприйматимете неминучі зобов'язання, розглядаючи це як підвищення по кар'єрних сходах. Зірки на вашому боці. У професійній сфері вам буде надана велика свобода дій.

Дні: спр. — 26; неспр. — 27.

**Водолій (21.01—19.02).** Ви будете сповнені ентузіазму й бажання працювати, але не дозволяйте собою командувати. Сприятливий період для підвищення кваліфікації.

Дні: спр. — 28; неспр. — 30.

**Риби (20.02—20.03).** Підійть на професійні курси, візьміть участь у семінарах, почніть вивчати іноземну мову. Настануть позитивні зміни в кар'єрі. Ви можете сміливо здійснювати найсміливіші проекти.

Дні: спр. — 29; неспр. — 30. ■

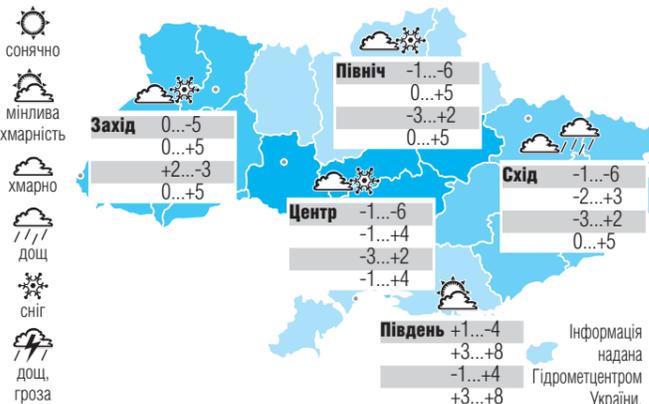
### ПОГОДА

22—23 грудня за прогнозами синоптиків

**Київ:** хмарно, дощ. На дорогах ожеледиця, налипання мокро-го снігу. Вітер південно-західний, 7-12 м/с. Температура вночі -2...-4, удень +1...+3. Післязавтра температура вночі -1...+1, удень +1...+3.

**Курорт Карпат:** хмарно, сніг. **Славське:** вночі -1...+1, удень +4...+6. **Яремче:** вночі -1...-3, удень +5...+7. **Міжгір'я:** вночі -1...+1, удень +3...+5. **Рахів:** уночі -1...+1, удень +3...+5.

20 грудня висота снігового покриву становила: **Дрогобич** — 10 см, **Стрий** — 15 см, **Славське** — 17 см, **Плай** — 16 см, **Міжгір'я** — 26 см, **Рахів** — 25 см, **Долина** — 11 см, **Івано-Франківськ** — 27 см, **Яремче** — 17 см, **Коломия** — 25 см, **Пожежевська** — 36 см.



### ПРИКОЛИ

Розмовляють два чоловіки:  
— Можеш привітати мене — через тиждень одружуся.  
— Наречена красива?  
— Та ні. Просто хлопці випити хочуть.

Ніч. Темною вулицею йде жінка, за нею крокує чоловік. Жінка не витримує, обертається і каже:  
— Навіщо ви за мною йдете?  
— Коли ви обернулися, я поставив собі те саме запитання.

Родичі хворого приносять лікарю пакет:  
— Ми вам тут принесли цукерки,

каву, балік, коньяк, ікру, шампанське...  
— Хто вам дозволив розпоряджатися моїми грошима?

Телефонує п'яний чоловік:  
— Скажіть, я з вами по телефону розмовляю?  
— Ні, по телевізору.  
— Блін, прямий ефір, а я в трусах.

Напис на могилі нового росіянина:  
— Тут спочиває Саня, чия невтішна вдова тримає ресторан «У Віки» на Тверській вулиці (відкритий цілодобово).

Передплатні індекси: 60970, 1555

Наша адреса: 03047, Київ, пр. Перемоги, 50

Телефон для довідок:

т./ф.: (044) 454-84-92

Рекламне бюро:

т./ф.: (044) 454-88-86;

reklam@umoloda.kiev.ua

elprymak@gmail.com

Відділ реалізації:

т./ф.: (044) 454-84-41,

sale@umoloda.kiev.ua

«УМ» в інтернеті: <http://www.umoloda.kiev.ua>

Відділи:

новин — 454-85-76, novyny@umoloda.kiev.ua;

права — leonov@umoloda.kiev.ua, 454-88-36;

міжнародної політики — svit@umoloda.kiev.ua, 454-88-25;

економіки — eko1@umoloda.kiev.ua, 454-86-39;

медицини — populy4@umoloda.kiev.ua, 454-85-99;

культури — culture@umoloda.kiev.ua, 454-87-96;

соціальних проблем — socium@umoloda.kiev.ua, 454-85-99;

спорту — sport@umoloda.kiev.ua, 454-87-93

## Україна молода

Редактор Михайло Дорошенко

Засновник і видавець —

ПП «Україна молода»

Свідоцтво про реєстрацію:

КВ №3386 від 29.08.98

© Дорошенко М.І., 2013

При використанні наших публікацій посилання на «УМ» обов'язкове.

Рукописи не рецензуються і не повертаються.

Відповідальність за зміст реклами несе рекламодавець.

Комерційні публікації виходять під рубриками:

«Український виробник», «Позиція», «Банківська справа»,

«Фінансова експертиза», «Здоровенькі були!», «Це — працює!»,

«Знайомтеся — новинка», «Партнерство», «Програми»,

«Проекти», «Альма-матер», «Продукт», «Протистояння»,

«Вітаємо», «Любов і шана».

Матеріали із позначкою © друкуються на правах реклами

Газета друкується

у видавництвах:

«Преса України» — у Києві

Зам. 3009140

«Видавничий дім

«Високий Замок» — у Львові

Зам. блок № 763

Верстка та виготовлення

фотоформ —

комп'ютерний центр

редакції «УМ»,

тел.: 454-87-71

Газета виходить

у вівторок, середу,

п'ятницю—суботу (спільний номер)

Тираж 86734