



Москва готується до війни?

Апетити Кремля з освоєння чужих територій зростають
» стор. 5



Обвінчала вишиванка

Куплена на Андріївському узвозі в Києві вишита сорочка стала для черкащанки квитком у щасливе життя
» стор. 13



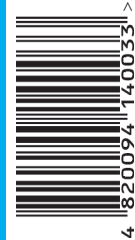
Обмін міфами та мистецтвом

Культурний форум об'єднує Слобожанщину і Галичину
» стор. 14

Україна молода

Четвер—п'ятниця, 13—14 жовтня 2016 року

№ 130 (5123)



Учорашні курси НБУ:
1 \$ = 25,85 грн
1 € = 28,64 грн
1 рос. руб. = 0,3 грн

Я не за політиків воюю, а за людей



До свята Покрови і Дня захисника України: на зв'язку з «УМ» — просто чоловік, який пішов на фронт, бо в його країні — війна

» стор. 4



Захищати нас вони вважають своїм чоловічим обов'язком.

Передплатіть «Україну молоду» на 2017 рік

» СТОР. 7

■ СВЯТКОВЕ

Авто Петлюри

Вінниця згадуватиме, як була столицею УНР

Катерина МАРТИЧ

На День захисника України у Вінниці презентують унікальну копію бронеавтомобіля часів Української революції 1917—1921 років. Відбудеться це в рамках фестивалю «Жива історія: Вінниця — столиця УНР». Репродукцію створили на базі радянської вантажівки ГАЗ-51 — аналогу англійського автомобіля Ostin. Дослідники кажуть, що на такому авто їздив голова Директорії УНР Симон Петлюра. Саме тому вінницькому панцернику присвоїли його ім'я.

Один з організаторів фестивалю, вінницький історик Олександр Федорисен розповідає, що подібних авто в Україні є чотири. Проте сподівається, що вінницька копія буде найвдалішою. «Наше авто на ходу. Нині працюємо над його реєстрацією, розпові-

дає Олександр. — Щоправда, автомобіль не може бути повноцінним транспортним засобом. Після представлення плануємо демонструвати панцерник у школах та університетах. Звичайно ж, він братиме участь у загальнодержавних святкових заходах. А також хочемо залучити його до туристичного життя області».

У рамках фестивалю 15 жовтня у Вінниці відтворять бій армії УНР із білогвардійцями 1919 року. «Майже 70 реконструкторів з Вінниці, Києва, Одеси, Хмельницького та Чернігова зберуться у центрі Вінниці. Вони вперше в Україні спробують повторити бій між українськими військами та «денікінцями». Ще 20 професійних акторів драмтеатру покажуть соціально- побутове життя Вінниці того часу: весілля, прогулянки



Реконструктори не раз відтворювали події 1919 року. Архівне фото з сайту istpravda.com.ua.

містом, вуличну торгівлю. Цю ідилію зруйнує війна», — розповідає співорганізатор фестивалю Юрій Прокопишин.

«Усе буде максимально наближено до подій 1919 року, з використанням бойових пострілів та вибухових пакетів, — деталізує пан Юрій. — До того ж, серед реконструкторів — багато учасників АТО. Деякі навіть спеціально у відпустку пішли, щоб узяти участь у фестивалі. Єдина відмінність між справжнім боем і тим, що буде у Вінниці, — те, що тут поранені і вбиті зможуть встати».

Також у Вінниці відкриють меморіальну дошку

Начальній Команді (вищій керівний орган) Української галицької армії. Там проходить церемонія «Почесна варта Тимчасової столиці». Реконструктори будуть одягнені в однострій третього Гайдамацького полку і видаватимуть команди за статутом армії УНР.

Ще жителі та гості обласного центру зможуть безплатно послухати «Пісні Перших визвольних змагань» кобзаря Тараса Компаніченка. Завершиться фестиваль презентацією книги «На бій за волю. Перемога через поразки. Україна у війнах і революціях 1914—1921 року».

■ ПРЕМ'ЄРА

Кожум'яка замахнувся на мільйон

У новому українському мультику чути голоси Руслани Писанки і Злати Огнєвич

Анастасія СЕМЕНЧУК

Цього тижня виходить у прокат український сімейний мультфільм «Микита Кожум'яка».

Цю анімаційну казку із захоплюючим сюжетом і щасливим кінцем почали розробляти ще у 2007 році. Початкова назва була «Микита Кожум'яка та вогняна квітка». Довелось повністю змінити весь процес виробництва комп'ютерної графіки, але навіть це не врятувало від «заморожування» проекту через брак коштів. Роботу було поновлено у 2011-у році, коли автори стрічки знайшли інвесторів в Україні та підкинуло 4 мільйони гривень Держкіно. Оскільки світовий кінематограф стрімко

розвивається, щоб зробити конкурентну стрічку, довелося переробляти вже готових персонажів.

Анімаційний «Микита Кожум'яка» продовжує історію відомого героя Кирила Кожум'яки, який переміг Змія. Головний герой — 12-річний син батька-героя володіє надзвичайною фізичною силою, втім не лише це його робить переможцем. «Сьогодні наші діти ростуть на чужих героїв та цінностях, саме тому мені важливо, як вони відрегулюють на наш український мультфільм. Діти для мене — найголовніші критики», — каже Василь Вірастюк, який озвучував Кирила Кожум'яку.

«Мультфільм навчає дітей тому,

що добро завжди перемагає зло. Творячи добро, ми його примножуємо», — упевнений Віктор Андрієнко, один із постановників анімаційних сцен, який озвучив кажанчика Едді.

Загалом, у новому українському мультфільмі чимало кумедних, небезпечних та героїчних пригод, а ще — магія і дотепи. Над фільмом працювали понад 200 людей, озвучувала кількох персонажів, наприклад, Руслана Писанка. Спеціально для фільму було записано сім пісень, головну з яких виконує співачка Злата Огнєвич.

Команда проекту поставила перед собою амбітну мету — залучити до перегляду в Україні щонайменше мільйон глядачів. ■

■ НОВИНИ-ПЛЮС

Кримських татар затримують

В окупованому Криму тривають репресії проти кримських татар. ФСБ проводить обшуки, зокрема у Строганівці та Кам'янці. Учора російські силовики затримали щонайменше двох чоловіків — Айдера Саледінова та Еміля Джамадінова.

На своїй сторінці у «Фейсбуці» представник Курултай кримськотатарського народу Заїр Смедляев написав: «Нова хвиля обшуків, за традицією, піде нова хвиля арештів. Як усе просто, для отриман-

ня грошової винагороди потрібно провести спецоперацію, відразу подвійний тариф! Незаконно засудили — зірки на погоні, а на людській долі глибоко наплювати».

Безвіз відтермінується

Європарламент не розгляне у жовтні питання безвізового режиму з Україною, питання навіть не внесли на розгляд сесії. Про це свідчить проект порядку денного сесії, опублікований на сайті Європарламенту.

У документі відсутній і пункт про затвердження візової лібералі-

зації для Грузії та розгляд питання так званого механізму призупинення безвізового режиму.

Не стало племінника Степана Бандери

У місті Бориславі на Львівщині поруч із могилою матері поховали 87-річного Тараса Бандеру, племінника Степана Бандери. Він помер 9 жовтня вдома. Упродовж останніх трьох років за ним доглядали родичі. На церемонію прощання прийшло близько 80 осіб.

За словами краєзнавця Ро-

мана Тарнавського, Бандери оселилися в Бориславі у 1938 році. У 1941 році Тараса з матір'ю вислали в Сибір, звідки вони повернулися через п'ять років. Після цього він отримав вищу освіту на військово-му факультеті Державного інституту фізичної культури ім. Лесгафта (зараз — Університет фізкультури і спорту ім. Лесгафта в Санкт-Петербурзі). До пенсії працював інженером на підприємстві «Хлорпроект».

Тарас Бандера ніколи не був одружений і не мав дітей. ■

■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА

82 млн. гривень становить заборгованість із виплати заробітної плати у Києві станом на вересень, повідомило Головне управління статистики. 62% боргу припадає на сферу наукової, технічної та професійної діяльності.

понад 77 млн. гривень планує витратити «Укртрансгаз» на закупівлю 83 автомобілів, серед яких 77 седанів і 6 мінівенів. У середньому ціна авто становить більше 930 тис. гривень, йдеться на порталі публічних закупівель «Прозорро».

98,5% львів'ян отримують опалення, оскільки, за розпорядженням міського голови, з 11 жовтня у Львові розпочався опалювальний сезон, повідомили у міській раді. У Києві до опалення підключено 46% закладів соціальної сфери.

На 47% заповнені підземні сховища газу України станом на початок жовтня, передало ПАТ «Укртрансгаз». Зараз об'єм газу становить 14,6 млрд. куб.м.

На 27,8% зросли тарифи на електроенергію в Україні у вересні 2016 року в порівнянні з серпнем, повідомили у Держстаті. У порівнянні з минулорічними даними за той же період тарифи зросли на 63,4%.

■ ЗАГРОЗА

Москва готується до війни?

Апетити Кремля з освоєння чужих територій зростають



Жахливі наслідки «миротворчої місії» росіян у Сирії.

Олег БОРОВСЬКИЙ

Знову бомби на Сирію

Посилені авіаудари сирійської та російської авіації по контрольованих повстанцями районах Алеппо у вівторок, 11 жовтня, призвели до загибелі щонайменше 14 осіб, повідомляє інформагенція «Ассошіейтед Пресс» із посиланням на представників повстанців. Речник рятувальної групи «Білі шоломи» оцінює кількість загиблих у місті у 40 осіб.

Нагадаємо, російські військово-повітряні сили 11 жовтня відновили регулярні атаки на підконтрольну повстанцям східну частину Алеппо. Бомбардування поновилися після кількох днів відносної тиші на тлі обурення Заходу операціями Москви. Міжнародна громадськість покладає на Росію часткову відповідальність за гуманітарну кризу в Алеппо, оскільки та сприяла жорсткій бло-

каді частини міста, яку контролюють повстанці. Загалом, ці райони перебувають під інтенсивним обстрілом з кінця вересня, коли було зірвано перемир'я, укладене за посередництва США і Росії. За даними правозахисників, у результаті авіаударів постійно масово гинуть цивільні, в тому числі діти.

Генсек ООН Пан Кі Мун заявив, що підтримуваний Кремлем режим президента Асада відповідальний за загибель понад 300 тисяч людей. Мільйони змушені були залишити свої домівки і стати біженцями. І ситуація може погіршитися, оскільки Росія має намір створити в сирійському середземноморському портовому місті Тартус постійну військово-морську базу. Про це повідомив перший заступник міністра оборони Росії Микола Панков.

На цей час пункт матеріально-технічного забезпечення в Тартусі є єдиним опорним пунктом ВМС Росії в Середземному морі.

Минулої п'ятниці Держдума ратифікувала російсько-сирійську угоду про безтермінове розміщення російської авіагрупи на території Сирії, яка була підписана у Дамаску в серпні 2015 року. Йдеться про ще одну авіабазу — Хмеймім у провінції Латакія. За даними «Франс Пресс», через рік після початку воєнної операції, в Сирії дислоковано приблизно 4300 російських військових. Їх чисельність постійно нарощується. Це не враховуючи російських «зелених чоловічків», тобто найманців, які воюють на боці сил Асада. Для захисту своїх наземних об'єктів Москва також вже розмістила в Сирії зенітно-ракетні комплекси С-300 і С-400.

Запаси на випадок «кризових ситуацій»

Москва останніми місяцями стрімко нарощує свою присутність в озброєннях та військовому персоналі на західних кордонах, передусім із Польщею та країнами Балтії. Можливо, що йдеться не лише про залякування і шантаж, а щось серйозніше. Губернатор Санкт-Петербурга Георгій Полтавченко днями підписав цікавий декрет «про гарантування продовольчої безпеки». У цьому документі, який розміщений на офіційному сайті міста, також містяться харчові норми для мешканців міста на випадок війни. Впродовж наступних трьох років влада Петербурга повинна накопичити у «воєнному запасі» щонайменше 69,7 тис. тонн харчів. Місцеві ЗМІ зазначають, що це перший випадок накопичення запасів у Петербурзі на випадок «кризових ситуацій» після закінчення Другої світової війни.

Є й інші ознаки підготовки Росії до війни, передусім створення військових баз за межами Росії. Про Сирію вже згадували. А от інша російська база має з'явитися в Єгипті, в місцевості Сіді Баррані на узбережжі Середземного моря. За інформацією газети «Ізвестія», база має розпочати діяти 2019 року. Радянські війська дислокувалися там до 1972 року. Російські представники також обговорюють із владою Єгипту можливість оренди інших військових баз і об'єктів у цій країні. Більшість закордонних експертів у галузі міжнародної політики та озброєння розцінюють повернення російських військовослужбовців на бази в ці країни як продовження закордонної політики Кремля, який став на шлях конфронтації з США та країнами НАТО. ■

■ НОВИНИ ПЛЮС

Гаїті в біді

Тимчасовий президент Гаїті Жоселерм Прівер застеріг про ризик справжнього голоду і масового поширення хвороб внаслідок ураганних руйнувань, які він назвав «апокаліптичними». Найбідніша країна в Америці, яка свого часу стала тут першою незалежною після США, і без того потерпала від найнижчого рівня життя, стихій і частих заколотів. Але зараз ситуація критична: півтора мільйона людей потребують гуманітарної допомоги. ООН виділяє 5 мільйонів доларів із резервного фонду і ще 120 мільйонів просить у донорів. ВООЗ направляє туди медперсонал і вакцину.

«Місто-привид» для військових

У Німеччині на замовлення Бундесверу споруджується найбільше в Європі військово-містечко для проведення навчань. Тут до 2020 року з'являться 520 будинків, аеропорт, промисловий район, метро і навіть мечеть. Усе це для того, щоб військові могли проводити тренування в умовах міської війни чи відпрацювати антитерористичні завдання.

Невдача «Самсунг»

Акції компанії «Самсунг» у середу продовжили зниження — після оголошення про зняття з виробництва смартфона Galaxy Note 7. У вересні смартфони відкликали через випадки займання батареї, але нещодавно з'явилися повідомлення, що з оновленими пристроями трапляється те саме. Тож фірма закликала власників Note 7 вимкнути їх, а згодом — оголосила, що припиняє виробництво моделі. На відкритті ринків у середу акції «Самсунг» упали на 3% — після зниження на 8% у вівторок. За два дні компанія втратила понад 20 мільярдів доларів.

■ РЕЙТИНГИ

Фіни можуть гуляти вулицями спокійно

Світовий економічний форум уклав список найбезпечніших країн світу

Ігор ВІТОВИЧ

Арабські країни Катар і Об'єднані Арабські Емірати опинилися в трійці найбезпечніших держав світу в 2015 році. Звіт на тему опублікувала міжнародна неурядова організація «Світовий економічний форум». А найбезпечнішою для життя серед 141-ї країни є Фінляндія. Варто зазначити, що цього року в Україні немає у переліку у зв'язку з недостатньою інформацією про ситуацію в країні. А наша сусідка Польща, до якої найчастіше їздять українці у закордонні подорожі, в цьому рейтингу посіла 35-ту сходинку.

Експерти фонду врахували кількість скоєних середньостатистичних злочинів, інцидентів, пов'язаних із насильством і тероризмом. Фахівці вивчили також рівень ефективності поліцейських служб. Сайт Польського радіо, який подає цю інформацію, наводить слова посла Польщі в ОАЕ Роберта Роска, який наголошує, що число польських туристів, які подорожують до Абу-Дабі або Дубаю, останніми роками зросло. «Такі історичні напрямки як Туніс і Єгипет нині менш популярні. Поляки шукають місця не тільки привабливі, а й такі, що задовольняють їхні вимоги щодо безпеки», — наголосив посол. Певне, це стосується і туристів з багатьох інших країн.



На вулицях Гельсінкі безпечно і вдень, і вночі.

За даними доповіді «Світового економічного форуму», в ОАЕ активно розвивається не тільки підприємництво, а й туризм. «Проведення міжнародної виставки ЕХРО-2020 та будівництво таких комплексів як Лувр та Музей Гугенгайма свідчать про розвиток туристичної інфраструктури», — написали експерти зі «Світового економічного форуму».

Рейтинг фонду закривають такі держави як: Нігерія, Ємен, Пакистан і Венесуела. Ірак, Афганістан та Лівія, як і Україна, до рейтингу не потрапили. ■

■ НАШІ

Кому гашиш?

Іспанська поліція звинувачує українських моряків у співпраці з терористами



Іспанська цивільна гвардія в дії.

Олег БОРОВСЬКИЙ

Одинадцять уродженців України, члени команди вантажного судна Marti N., що під прапором Панами вийшло 23 вересня з іспанського порту Альмерія в напрямку Лівії, перебувають під слідством в іспанській в'язниці. Про це повідомив у вівторок, 11 жовтня, на прес-конференції в Мадриді підполковник Цивільної гвардії (жандармерії) Хав'єр Рохеро. За його словами, «українці причетні до діяльності мережі», яка займається постачанням зброї і наркотиків терористам в Іраку та Лівії.

На запитання кореспондента «Німецької хвилі», чи є українці джихадистами, підполковник відповів, що за наявними у слідства даними, «вони такими не є і були найняті мережею лише для транспортування марокканського гашишу — близько 20 тонн — лівійським терористам». Надалі наркотики мали реалізувати в європейських країнах, а на виручені гроші забезпечувати потреби джихаду.

Судно Marti N. було захоплене днями спецназом Цивільної гвар-

дії в Західному Середземномор'ї. Точну дату офіцер назвати відмовився. За участь у наркоторгівлі морякам загрожує до 10 років тюремного ув'язнення. Однак, за словами Рохеро, термін можуть збільшити, «якщо суд врахує таку обтяжуючу обставину, як співпраця з терористами». Хоча можливо, що «заарештовані могли і не знати, кому признався вантаж», додав Рохеро.

Арешт українців був проведений у рамках великомасштабної поліцейської операції, в якій беруть участь, окрім Іспанії, також Франція, Італія і Греція. Завдання — зруйнувати канали постачання і фінансування терористів, повідомляє «Німецька хвиля». В ході операції, що проводиться з початку 2015 року, в водах Середземномор'я було перехоплено п'ять кораблів із гашишем і два — зі зброєю. Конфісковано 100 тонн зілля, понад 11 тисяч одиниць стрілецької зброї і 10 тонн вибухівки. Заарештовано 109 осіб. Вважається, що злочинною мережею керують громадяни Сирії. Діють вони на території Туреччини, де, зокрема, і фрахтують судна, зазначив Хав'єр Рохеро. ■

20 ЖОВТНЯ

УТ-1

06.00, 7.00, 8.00, 13.00, 18.40, 21.00, 1.30, 5.10 Новини
06.10, 6.45, 8.10 Спорт
06.15, 8.15 Ера бізнесу
06.20, 8.20 АгроЕра
06.30, 7.05, 8.30 Смакота
07.15 Ранок
08.35 Паспорт.Іа
08.45, 0.20 Телемагазин

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.00, 5.50 Вічне
09.10 Т/с «Травма»
09.50 План на завтра
10.25, 19.30 Про головне
10.55 Чоловічий клуб
11.30 Розсекречена історія
12.30 Слідство. Інфо
13.30 Казки Лірника Сашка
13.40 Як це?
14.00 Суспільний університет
14.50 Надвечір'я. Доли
15.50 Спогади
16.30 Д/с «Смачні подорожі»
17.30 Д/с «Бог в Америці»
18.25, 1.20 Новини. Світ
19.00, 1.45 Новини. Культура
19.25, 22.45 З перших вуст
20.00 Prime time з Мирославою Гонгадзе
20.30 Схеми
21.30, 5.35 Новини. Спорт
21.50 Т/с «Епоха честі»

ТРК «ЕРА»

23.00 Підсумки
23.20 Золотий гусак
23.50 На слуху
02.00 Телевистава «Житейське море»
03.30 Світло
04.15 Д/ф «Квант Індії»

НТН

05.00 Правда життя. Професії
06.05Х/ф «Капітан «Пілігрима»
07.55, 9.00, 19.30 Т/с «Кулагін і партнери»
08.30 Ранковий «Свідок»
10.35, 17.25 Т/с «Детективи»
12.10 Мисливці за привидами
13.45, 14.20, 21.30 Т/с «CSI: Лас-Вегас-12»
14.00, 19.00, 23.15, 2.40 Свідок
15.40 Т/с «Гавайі 5.0-5»
23.45 Т/с «Той, що читає думки-4»
00.40 Т/с «Містер і місіс убивство»
03.10 Випадковий свідок
03.25 Речовий доказ
04.35 Легенди бандитської Одеси

КУЛЬТУРА

06.00 Молитва за Україну
06.05 Акорди. Степан Турчак, ч. 1
06.30 А у нас кіно знімали. Борислав Брондуков
07.00 Ранок із «Культурою»
07.35, 18.25 Новини-Світ
07.45, 18.40 Новини
08.00, 19.00, 00.00 Інформаційна програма «Культура. День»
08.15 Ранок із «Культурою»
08.55 Легенди Запоріжжя. У пошуках прихованих знань

КАНАЛ «1+1»

06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 16.45, 19.30, 0.30 ТСН
06.45, 7.10, 7.45, 8.10, 9.10 «Сніданок з «1+1»»
07.35 Маша і Ведмідь
09.30 Чотири весілля-2
10.50, 12.20 Міняю жінку-2
14.10 Т/с «Сліпа»
14.45, 4.35 Мольфар
15.45 Сімейні мелодрами-6
17.15 Мелодрама «Уламки щастя-2»
20.30, 0.45 Чистопnews 2016
21.00 Комедія «Найкращий» тиждень мого життя»
22.00 Світ навиворіт-7
23.00 Право на владу 2016
01.20 Драма «Імперія»
02.20 Драма «Імперія». Мовою оригіналу»
03.05 Мелодрама «Уламки щастя»

ІНТЕР

06.00 М/ф
06.20, 13.10, 14.20 Слідство вели...
07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 14.00, 17.40 Новини
07.15, 8.10 «Ранок з «ІНТЕРом»»
09.20, 12.25, 21.00 Т/с «25-та година»
15.40 Сімейний суд
16.40 Давай одружимося
18.00 Стосується кожного. «ІНТЕР» — 20 років
20.00, 2.05, 5.05 Подорожі
00.10Х/ф «Торкнутися неба»
03.00 Д/ф «Обережно, НЛО!»
03.55Х/ф «Весь світ в очах твоїх»

5 канал

06.00, 21.40, 3.00 Час-Тіме
06.20, 1.55 Огляд преси
06.25, 0.25 Хроніка дня
06.30, 18.45 Місцевий час
06.40, 8.20, 21.25, 0.15 Бізнес-час
06.45 Клуб LIFE
06.55 Ранок із Біблією
07.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00,

13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 22.00, 23.00 Час новин
07.10, 7.32, 8.10, 8.25, 8.35 Інформаційний ранок
09.20, 17.50 Час громади
09.25, 10.10, 11.10, 12.25, 13.15, 14.15, 15.25, 16.15, 17.15, 18.15

КАНАЛ «УКРАЇНА»

06.00, 13.15, 15.30, 5.10 Агенти справедливості
07.00, 8.00, 9.00, 15.00, 19.00, 3.10 Події
07.15, 8.15 Ранок з Україною
09.15, 4.00 Зоряний шлях
11.15, 4.20 Реальна містика
15.50, 22.00, 23.30 Т/с «Лінії життя»
18.00 Т/с «Співачка і султан»
19.45 Футбол. Ліга Європи УЄФА «Шахтар» — «Гент»
23.00 Події дня
00.35 Т/с «С. С. І. Нью-Йорк»

КАНАЛ «2+2»

06.00 М/ф
06.35, 10.15 Нове «Шалене відео по-українськи»
07.35, 11.05 Облом.UA.
08.10, 19.10, 22.40 ДужеДАІ
08.30, 18.30 Спецкор
09.00, 19.30, 23.00 Секретні матеріали
09.20 Д/п «Заручники правосуддя»
12.30 Відеобімба
13.55, 23.20 Х/ф «Острів скарбів»
17.40, 20.00 Т/с «Останній коп»
20.50Х/ф «Залізни перевертні»

ФУТБОЛ

06.00 Журнал Ліги Європи
06.55 «Наполі» — «Бенфіка». Ліга чемпіонів УЄФА
08.40, 18.40 Огляд серед. Ліга чемпіонів УЄФА
10.00, 15.40, 20.45 Футбол NEWS. LIVE
10.20, 3.40 «Барселона» — «Ман Сіті». Ліга чемпіонів УЄФА
12.05, 1.50 Ліга чемпіонів. ONLINE
13.55 «Реал» — «Легія». Ліга чемпіонів УЄФА
16.00 «Динамо» (К) — «Бенфіка». Ліга чемпіонів УЄФА
17.50 Ніч Ліги чемпіонів
19.00, 21.55 Шлях до Стокгольма
19.50 «Шахтар» — «Гент». Ліга Європи УЄФА
22.35 «МЮ» — «Фенербахче». Ліга Європи УЄФА
00.00 «Інтер» — «Саутгемптон». Ліга

ICTV

05.25 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
08.45 Факти. Ранок
09.15, 19.20 Надзвичайні новини
09.55 Патруль. Самооборона
10.15, 16.55 Т/с «Винищувачі»
12.05, 13.20 Х/ф «Під укіс»

12.45, 15.45 Факти. День
14.30 Т/с «Відділ 44»
15.25, 16.20, 21.35 Т/с «Нюхач-2»
18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Інсайдер
22.25Х/ф «Колонія»
00.15 Т/с «Чорний список-2»
01.10 Т/с «Комісар Рекс»
03.40, 4.50 Провокатор
04.15 Служба розшуку дітей
04.20 Студія Вашингтон
04.25 Факти

НОВИЙ КАНАЛ

03.00, 1.15 Зона ночі
04.00Х/ф «Рейд-2: відплата»
05.40, 18.00 Абзац
06.40, 7.55 Kids Time
06.42 М/с «Історії Тома і Джеррі»
07.57 Т/с «Спецзагін «Кобра»»
09.55 Т/с «Моя прекрасна нянька»

14.20 Т/с «Не родись вродливою»
19.00 Зірки під гіпнозом
21.00 Київ вдень і вночі
22.00 Суперінтуїція
23.15 Половинки
01.10 Служба розшуку дітей

K1

05.10 Рецепти щастя. Нова історія
05.50 Спеція
06.30 TOP SHOP
07.40 Чи знаєте ви, що...
08.15 М/ф
09.25 Топ-модель по-російськи
10.20, 14.00, 15.00, 19.00, 20.00, 21.00 Орел і решка
12.20 Т/с «Дикий ангел»
16.00 Файна Юкраїна
17.00 Розміши коміка
18.00 Звана вечера
22.00 КВК на БІС
23.00 Т/с «Доктор Хаус»
00.45 Т/с «90210: нове покоління»
02.25 Нічне життя

TET

06.00 Малята-твійнята
06.45 Байдиківка
07.10, 9.45 М/с «Клуб Вінкс: школа чарівниць»
07.35 М/с «Чагінгтон»
08.00 МультиМІХ
10.10Х/ф «Шкільний музикл»
12.00, 17.55, 23.00 Панянка-селянка
13.00, 21.00 Танька і Володька
14.00, 20.00 Одного разу під Полтавою
15.00 Т/с «Домашній арешт»
16.00 Віталька
16.55, 22.00 Країна У
00.00 Т/с «Світлофор»
01.00 Т/с «Студія 17»
01.55 Теорія зради
02.50 БарДак
03.55 Т/с «Щоденники Темного-2»
05.00 У ТЕТА тато!

УТ-1

06.00, 7.00, 8.00, 13.00, 18.40, 21.00, 1.30, 5.10 Новини
06.10, 6.45, 8.10 Спорт
06.15, 8.15 АгроЕра
06.25, 7.05, 8.25 Смакота
06.35 Ера будівництва
07.15 Ранок
08.30 Територія закону
08.35 Паспорт.Уа
08.45, 0.20 Телемагазин

**ПЕРШИЙ
НАЦІОНАЛЬНИЙ**

09.00, 5.50 Вічне
09.10 Т/с «Травма»
09.50 РЕ:ФОРМА
10.25, 19.30, 3.45 Про головне
10.55 Д/ф «Кризь час і слово. Іван Драч»
12.00 Prime time з Мирославою Гонгадзе
12.30 Схеми
13.30 Казки Лірника Сашка
13.40 Хочу бути
14.00 Суспільний університет
14.50 Віра. Надія. Любов
15.50 Театральні сезони
16.30 Д/с «Смачні подорожі»
17.30 Д/с «Бог в Америці»
18.25, 1.20 Новини. Світ
19.00, 1.45 Новини. Культура
19.25 З перших вуст
20.00 На пам'ять
20.30 План на завтра
21.30, 5.35 Новини. Спорт
21.50 Війна і мир
22.30 Класики світової літератури

ТРК «ЕРА»

23.00 Підсумки
23.20 Золотий гусак
23.50 На слуху
02.00 Музичне турне
02.55 Надвечір'я. Доли
04.15 Д/ф «Жінки у блакитних беретках»

НТН

05.10, 4.30 Правда життя. Професії
05.50Х/ф «Дике поле»
07.55, 9.00, 19.30 Т/с «Кулагін і партнери»
08.30 Ранковий «Свідок»
10.35, 17.25 Т/с «Детективи»
12.10 Мисливці за привидами»
13.45, 14.20, 21.30 Т/с «CSI: Лас-Вегас-12»
14.00, 19.00, 23.15, 2.35 Свідок
15.40 Т/с «Гаваї 5.0-5»
23.45 Т/с «Той, що читає думки-4»
00.45 Т/с «Містер і місіс убивство»
03.05 Випадковий свідок
03.20 Речовий доказ
03.55 Легенди бандитської Одеси

КУЛЬТУРА

06.00 Молитва за Україну
06.05 Д/ф «Одкровення академіка Вернадського»
06.30 Українські державники. Петро Франко
07.00 Ранок із «Культурою»
07.35, 18.25 Новини-Світ
07.45, 18.40 Новини

КАНАЛ «1+1»

06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 16.45, 19.30 ТСН
06.45, 7.10, 7.45, 8.10, 9.10 «Сніданок з «1+1»
07.35 Маша і ведмідь
09.30 Чотири весілля-2
10.50, 12.20 Міняю жінку-2
14.10 Т/с «Сліпа»
14.45 Мольфар
15.45 Сімейні мелодрами-6
17.15 Мелодрама «Уламки щастя -2»
20.15 Вечірній Київ 2016
22.00 Світське життя
23.00 Ліга сміху
00.55 Драма «Приниження»
02.40 Цо? Де? Коли?

ІНТЕР

06.00 М/ф
06.20, 13.10, 14.20 Слідство вели...
07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 14.00, 17.40 Новини
07.15, 8.10 «Ранок з «ІНТЕРом»
09.20, 12.25 Т/с «25-та година»
15.40 Сімейний суд
16.40 Давай одружимося
18.00 Стосується кожного
20.00, 5.05 Подорожі
21.00 Чорне дзеркало
23.00Х/ф «Принцеса на бобах»
01.10Х/ф «Королева бензоколонки-2»
03.00 Чекай на мене

КАНАЛ «УКРАЇНА»

06.00, 13.15, 15.30 Агенти справедливості
07.00, 8.00, 9.00, 15.00, 19.00, 2.50 Події
07.15, 8.15 Ранок з Україною
09.15, 4.30 Зоряний шлях
11.15, 3.40 Реальна містика
15.50, 20.55 Т/с «Лінії життя»
18.00 Т/с «Співачка і султан»
19.45 Говорить Україна
23.00 Події дня
23.30 Т/с «С. С. І. Нью-Йорк»

ICTV

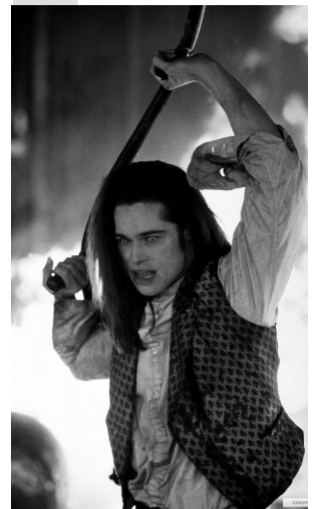
05.30 Громадянська оборона
06.30 Ранок у великому місті
08.45 Факти. Ранок
09.15, 19.20 Надзвичайні новини
09.55 Патруль. Самооборона
10.15, 16.55 Т/с «Винищувачі»
12.00, 13.20 Х/ф «Колонія»
12.45, 15.45 Факти. День
14.30 Т/с «Відділ 44»
15.25, 16.20 Т/с «Нюхач-2»



18.45, 21.05 Факти. Вечір
20.20 Антизомбі
21.25 Дизель-шоу
23.30 Цо? Де? Коли?
00.25Х/ф «Максимальний ризик»
02.20 Т/с «Чорний список-2»
04.30 Провокатор

НОВИЙ КАНАЛ

03.00Х/ф «Інтерв'ю з вампіром»



05.15, 18.00 Абзац
06.10, 7.25 Kids Time
06.12 М/с «Історії Тома і Джеррі»
07.27 Т/с «Спецзагін «Кобра»
09.25 Половинки
11.20, 21.35 Київ вдень і вночі
15.15, 19.00 Супермодель по-українськи
22.35 Половинки
00.30 Суперінтуїція
01.50 Служба розшуку дітей
01.55 Зона ночі

5 канал

06.00, 21.40, 3.00 Час-Time
06.20, 1.55 Огляд преси
06.25, 0.25 Хроніка дня
06.30, 18.45 Місцевий час
06.40, 8.20, 21.25, 0.15 Бізнес-час
06.45 Клуб LIFE
06.55 Ранок із Біблією
07.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00,

19.00, 20.00, 22.00, 23.00 Час новин
07.10, 7.32, 8.10, 8.25, 8.35 Інформаційний ранок
09.20, 17.50 Час громади
09.25, 10.10, 11.10, 12.25, 13.15, 14.15, 15.25, 16.15, 17.15, 18.15 Інформаційний день
20.03, 1.00 Час. Підсумки дня
22.15 Стоп корупції!

23.10 «За Чай.com»
00.00, 2.00, 4.00, 5.00 Час: Важливо
02.15 Машина часу
03.15 Кіно з Я. Соколовою
03.35 В кабінетах
04.25 Фактор безпеки
04.45 Невигадані історії
05.25 Будемо жити
05.55 Рандеву з Яніною Соколовою

КАНАЛ «2+2»

01.10 Києвотека. Київ у кіно. «Артист з Коханівки»
01.30 Діалог Василь Герасим'юк — Андрій Топачевський, ч. 4
04.00Х/ф «Злочин із багатьма невідомими», ч. 5
05.05 Дороги любові

06.00 М/ф
06.35, 10.15 Нове «Шалене відео по-українськи»
07.35, 11.05, 1.50 Облом.УА.
08.10, 19.10 ЖеДАІ
08.30, 18.30 Спецкор
09.00, 19.30 Секретні матеріали
09.20 Д/п «Заручники правосуддя»
12.30 Відеобімба

14.00Х/ф «Місце аварії: сім'я в небезпеці»
15.50Х/ф «Залізні перевертні»
17.40 Т/с «Останній коп»
20.10Х/ф «Балістика: Екс проти Сівер»
22.00Х/ф «Великий вибух»
00.00Х/ф «Удар блискавки»

ФУТБОЛ

06.00, 19.20 «Феснорд» — «Зоря». Ліга Європи УЄФА
07.45 Моя гра
08.15 «Інтер» — «Саутгемптон». Ліга Європи УЄФА
10.00, 15.40, 22.30 Футбол NEWS. LIVE
10.25 «Сельта» — «Аякс». Ліга Європи УЄФА
12.10, 1.30 «МЮ» — «Фенербахче». Ліга Європи УЄФА
13.55 «Барселона» — «Ман Сіті». Ліга чемпіонів УЄФА
16.05 Огляд матчів. Ліга Європи УЄФА
17.00 «Шахтар» — «Гент». Ліга Європи УЄФА
18.50 Світ Прем'єр-ліги
21.10, 3.20 Чі. Передмова до туру
21.40 «Осасуна» — «Бетіс». Чі

СТБ

05.50 Зіркове життя
07.45Х/ф «Смугасти рейс»
09.25Х/ф «Доглядальниця»
11.20Х/ф «Дихай зі мною. Щастя в борг»
18.00, 22.00 Вікна-новини
18.30, 0.30 Т/с «Коли ми вдома»
20.00, 22.45 Танцюють всі!-9

ТОНІС

05.55 Таке спортивне життя
06.20 Будьте здорові!
06.30, 21.40 Відлуння
07.00, 22.10 Пригоди Остіна Стівенса
09.50, 16.50 Алло, лікарю!
11.15 Д/ф «Щоденники Другої світової війни: день за днем»
13.45, 17.45 Чарівні світи
14.40, 23.10 Повітряні воїни
16.15, 21.00 Мова тварин
18.15 Путівник прочанина
18.35, 4.50 Цивілізація Incognita
19.00 Баскетбол. Суперліга «Динамо» (Київ) — «Кривбас» (Кривий Ріг)
00.10 Ніч чорних краваток
01.50 Життя на вершині
02.55 Вихідний, після опівночі
03.55 Світські хроніки
04.20 Кумири
04.30 Модні історії
05.00 Джаз-коло

08.00, 19.00, 00.00 Інформаційна програма «Культура.День»
08.15 Ранок із «Культурою»
08.55 Невигадані історії. Мрія про небо
09.20 Дійові особи
10.15 Гра долі. Дуель
10.30 Діалог. Василь Герасим'юк — Іван Драч, ч. 4
11.00 Любовний монолог... Музична моноопера Національної оперети України

12.40 Дарина Доброчасєва. Берегиня флори
13.30 Чотири броди Михайла Стельмаха
14.00, 02.00 Фільм та його передісторія «Чому посміхалися зорі»
15.35, 03.35 Джаз-бэнд «Р-джаз»
16.00 Казки Запорізькі від Санька Сита
16.15 Метатеорія професора Тищенко, ч. 1
17.00 Коханья і любов В. Винниченка
17.30 Немеркнучі зірки. Євгенія Мірошниченко, ч. 1
18.00 Володимир Білінський. Москва ординська, ч. 1
19.20, 00.20 Територія Кіно. Олександр Ітигілов-молодший
20.15 Києвотека. Київ у літературі. Лиса гора
20.30 Діалог. Василь Герасим'юк — Іван Драч, ч. 5
21.00 Вистава «Касандра»
22.30 Асоціація естрадних та джазових оркестрів України
23.30 Д/ф «Вперед! Вперед! Синголи!»

К1

05.10 Рецепти щастя. Нова історія
05.50 Спеція
06.30 TOP SHOP
07.40 Чи знаєте ви, що...
08.15 М/ф
09.25 Топ-модель російськи
10.20, 14.00, 15.00, 19.00, 20.00, 21.00 Орел і решка
12.20 Т/с «Дикий ангел»
16.00 Файна Юкрайна
17.00, 1.00 Розсміши коміка
18.00 Звана вечера
22.00 КВК на БІС
23.00 КВК
02.00 Нічне життя

ТЕТ

06.00 Малята-твінята
06.45 Байдиківка
07.10, 9.30 М/с «Клуб Вінкс: школа чарівниць»
07.35 М/с «Чагінгтон»
08.00 МультиМІХ
10.00Х/ф «Шкільний музикл-2»
12.00, 17.55 Панянка-селянка
13.00 Танька і Володька
14.00 Одного разу під Полтавою
15.00 Т/с «Домашній арешт»
16.00 Віталька
16.55 Країна У
20.00Х/ф «Рожева пантера»
21.35Х/ф «Рожева пантера-2»
23.20Х/ф «Мурахи у штанях»
01.00 Т/с «Студія 17»
01.55 Теорія зради
02.50 БарДак
03.55 Т/с «Щоденники Темного-2»
05.00 У ТЕТА тато!

УТ-1

06.00 Підсумки
06.15 У просторі буття
06.50, 0.20 Телемагазин
07.05 АгроЕра. Підсумки
07.20 Шеф-кухар країни
07.50 Золотий гусак
08.15 Смакота
08.40 Світ on line

ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ

09.00 М/с «Мандрівники в часі»
10.05 Як це?
10.30 Хто в домі господар?
10.50 Хочу бути
11.15 Школа Мері Поппінс
11.30 Суспільний університет
12.45 Д/с «Бог в Америці»
14.50 Д/с «Смачні подорожі»
16.00 Чоловічий клуб. Спорт. Бокс
17.35 Чоловічий клуб
18.10 Д/ф «Богдан Гаврилишин. Місія — свобода»

19.10 X/ф «Нортенгерське абатство»
21.00, 5.35 Новини
21.30 Спорт. Тиждень
21.55 Розсекречена історія
22.45 Мегалот

ТРК «ЕРА»

23.00 Територія закону
23.20 Вперед на Олімп
23.40 Добрі справи
01.20 Музичне турне
02.25 Т/с «Пастка»
04.40 Віра. Надія. Любов

НТН

05.00 X/ф «Дорога в пекло»
08.10 X/ф «Фронт за лінією фронту»
11.30, 3.50 Речовий доказ
15.00 Т/с «Детективи»
19.00, 3.05 Свідок
19.30 X/ф «Перекладачка»
21.15 X/ф «Небезпечний Бангкок»
23.10 X/ф «Чорний грім»
01.00 Т/с «Рейк»
03.35 Випадковий свідок

КУЛЬТУРА

06.00 Молитва за Україну
06.05 Казки запорозькі від Санька Сита
06.15 Метатеорія професора Тищенка, ч. 1
07.00 Кохання і любов В. Винниченка
07.30 Немеркнучі зірки. Євгенія Мірошниченко, ч. 1
08.00 Володимир Білінський. Москва ординська, ч. 1
08.25 Новини-Світ
08.35 Новини
08.50 Інформаційна програма «Культура. День»
09.05 І постала церква
09.20 Територія Кіно. Олександр Ітигілов-молодший
10.15 Києвотека. Київ у літературі. Лиса гора
10.30 Діалог. Василь Герасим'юк — Іван Драч, ч. 5

КАНАЛ «1+1»

06.00, 19.30 ТСН
07.00 Світське життя
08.00 Сніданок. Вихідний
10.00 Поверніть мені красу-2
11.20 Комедія «Службовий роман»
14.25 Голос. Діти-3
16.35 Вечірній квартал
18.30 Розсміши коміка-2016
20.15 Українські сенсації
21.15 Ліга сміху-2016
23.10 Вечірній Київ-2016
00.55 Мелодрама «Будинок із сюрпризом»
03.55 Неділя з «кварталом»
04.45 Комедія «Службовий Роман»

ІНТЕР

06.00 X/ф «Золотоволоска»
08.00 X/ф «Принцеса на бобах»
10.10 X/ф «Покровські ворота»
13.00 X/ф «Торкнутися неба»
14.50 Т/с «Серезжа Казанови»
18.40, 20.30 Концерт «Мрія про Україну»
20.00, 2.30 Подорожі
22.30 Добрий вечір на «Інтері»
23.15 Навколо М

00.15 X/ф «Наречена-втікачка»
03.00 X/ф «Королева бензоколонки-2»
04.30 X/ф «Без року тиждень»
05.45 X/ф «Русалонька»

5 канал

06.00 Час-тайм
06.15 Рандеву з Яніною Соколовою
06.35 Кордон держави
07.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 22.00, 00.00 Час новин
07.30 Суперкнига
07.50, 8.20, 22.15, 0.15 Бізнес-час
08.30 Не перший погляд
09.15 Мотор
09.20 Автопілот-новини

09.30 Укравтоконтинент
10.10 Модне здоров'я
10.30 Сімейний лікар
11.05 П'ятий поверх
11.30 Майстри ремонту
12.15 Сімейні зустрічі
12.35 Прес-конференція щодо ситуації у зоні АТО
13.10, 3.20 Кіно з Я. Соколовою
13.30 Історія успіху
13.40 Сучасний фермер
14.10, 4.15 Ферія мандрів
14.30 Навчайся з нами
15.15, 4.35 Час інтерв'ю

КАНАЛ «УКРАЇНА»

07.00, 15.00, 19.00, 1.35 Події
07.10, 5.10 Зоряний шлях
10.00 Кулінарна академія Олексія Суханова

11.00 X/ф «Мрії з пластиліну»
13.00, 15.20 Т/с «Спадкоємиця»
17.10, 19.40 Т/с «Долю не обдуриш»

21.45 X/ф «Мама виходить заміж»
23.40 Реальна містика
02.15 Т/с «С. S. I. Нью-Йорк»

15.30 Палата
16.10 Фінансовий тиждень
16.30 Особливий погляд
17.10 Д/ф
18.15, 2.35 Фактор безпеки
19.25, 23.30 Машина часу
20.00, 0.20, 5.15 Рандеву з Я. Соколовою
21.00, 1.30 Велика політика
21.30, 3.00 Вікно в Америку
22.30 Д/ф «Окупація»
01.15, 2.00, 4.00, 5.00 Час: Важливо
02.15 В кабінетах

КАНАЛ «2+2»

06.00 М/ф
06.40 Маски-шоу
07.50 Облом.UA
08.40 Вайпаут
11.00 Богатирі
12.00 Top Gear

14.20 X/ф «Загін «Морські котики»
16.50 12 тур ЧУ з футболу «Карпати» — «Сталь»
19.20 12 тур ЧУ з футболу «Волинь» — «Дніпро»
21.25 Д/п «Міля»

22.20 X/ф «Каральний загін»
00.15 X/ф «Місце аварії: сім'я в небезпеці»
01.50 Облом.UA.

ФУТБОЛ

06.00, 8.00, 13.40, 16.50, 19.10, 5.45 Топ-матч
06.10 «Сельта» — «Аякс». Ліга Європи УЄФА
08.10 «Динамо» (К) — «Бенфіка». Ліга чемпіонів УЄФА
10.00, 16.30, 23.00 Футбол NEWS. LIVE
10.20, 21.30 Д/ф «Президент: від мрії до звершення»
11.50 «Шахтар» — «Гент». Ліга Європи УЄФА
13.55 ЧА. Передмова до туру
14.25 «Борнмут» — «Тоттенгем». ЧА
15.15 Коефіцієнти ФІФА/УЄФА
17.10 «Валенсія» — «Барселона». ЧІ
18.00 Футбол Tables
19.25 «Ліверпуль» — «Вест Бромвіч». ЧА
23.20 «Лестер» — «Кристал

ICTV

06.25 Факти
06.55 М/с «Пригоди мультинят»
07.50, 4.05 Стоп-10
08.45, 4.55 Провокатор
09.45 Більше ніж правда
10.40 Секретний фронт
11.40 Антизомбі
12.35, 13.00 Громадянська оборона
12.45 Факти. День
13.50 Інсайдер

14.50 X/ф «Максимальний ризик»
16.45 X/ф «Відчайдушний»
18.45 Факти. Вечір
19.20 Надзвичайні новини. Підсумки

20.05 X/ф «Викрадена-2»
21.55 X/ф «Три дні на вбивство»



00.05 X/ф «Незвичайна подорож»
01.55 Т/с «Чорний список-2»

НОВИЙ КАНАЛ

03.00, 1.50, 2.55 Зона ночі
03.15 Абзац
04.10, 6.05 Kids Time
04.15 М/ф «Монстри проти прибульців»
06.07 Хто зверху-5?
08.00 Ревізор
11.05 Пристрасті за «Ревізором»
14.00 Зірки під гіпнозом
15.55 М/ф «Рататуй»

18.00 X/ф «Пирати Карибського моря: прокляття чорної перлини»



21.00 X/ф «Пирати Карибського моря: скриня мерця»
00.00 X/ф «Жах Амівілля»

K1

05.00 Рецепти щастя. Нова історія
05.50 Спеція
06.30 TOP SHOP
07.40 Чи знаєте ви, що...
08.15, 11.10 М/ф
12.50 X/ф «Мирний війн»
15.10 Кохання з першого погляду
16.00, 17.00 Орел і решка
23.40 Т/с «Сонна Лощина»
01.25 Т/с «Комісар Рекс»
03.00 Нічне життя

TET

06.00 Малята-твійнята
06.45 М/с «Козаки. Футбол»
07.10 Байдиківка
07.35 М/с «Чагінгтон»
08.00 МультиМІХ
09.55 М/с «Дора-мандрівниця»
10.25 М/с «Елвін і бурундуки»

10.50 X/ф «Шкільний музикл»
12.40 X/ф «Шкільний музикл-2»
14.40 Одного разу під Полтавою

16.30 X/ф «Рожева пантера»
18.15 X/ф «Рожева пантера-2»
20.00 Танька і Володька
22.00 X/ф «Мурахи у штанях»
23.25 X/ф «Нові мурахи у штанях»
01.00 Шпілівілі
02.00 Теорія зради
02.50 БарДак
03.55 Т/с «Щоденники Темного-2»
05.00 У ТЕТА тато!

МЕГА

06.00 Бандитська Одеса
06.40 Містична Україна
08.30 У пошуках істини
10.10 Мисливці на нацистів
11.50 Ісус: таємниче життя
13.40 Хрест у мистецтві
14.30 Таємниці акул
15.30 Дика Австралія
18.30 Брама часу
21.00 Розгадка таємниць Біблії
23.50 Борджія: історія клану
00.50 Вражаюче відео

«Покровонько, Покровонько, покрий мою головоньку хоч онучею,
хоч ганчіркою, хай не мучуся дівкою».

українське прислів'я

Людмила НІКІТЕНКО

■ ОСІНЬ ВЕСІЛЬНА

Обвінчала вишиванка

Куплена на Андріївському узвозі в Києві вишита сорочка стала для черкащанки квитком у щасливе життя

У п'ятницю — Покрова. Це свято українці вважають не лише народно-релігійним, а й національним. У народі кажуть: «Покрова накриває траву листям, землю — снігом, воду — льодом, а дівчат — шлюбним вінцем». І якщо планується весілля, то до Покрови має відбутися сватання. А вже з 14 жовтня настає весільна пора, яка триває аж до Пилипівки.

Весілля восени — особливо красиве і барвисте. Природа тішить око золотом на деревах, немає виснажливої літньої спеки, закінчився період відпусток. Тож і сьогодні багато пар обирають саме цю пору, аби стати на весільний рушничок...

«Жили в одному будинку в Черкасах, а познайомилися в Києві»

Погожої осінньої днини гуляли весілля й у родині черкащан Івана та Світлани Прокопенків — віддавали заміж доньку Олю. Дівчина їм не рідна, вона — університетська подруга їхньої дочки Марини. Але у родині, як каже Світлана Василівна, її вважають за свою дитину.

Весілля святкували у невеликому затишному кафе неподалік дому. З тераси, на якій стояли столики, — неймовірний вид на Кременчуцьке море. Кілька днів бабиного літа подарували Черкасам сонячну й тиху погоду. І гості на весіллі, а в кафе зібралися лише родичі та добрі знайомі родини, гуртом дійшли думки, що така осіння благодать у цей суботній день, прикрашена відблисками золотого листя на деревах, — то добрий знак на щастя молодим.

Відсвяткувати своє весілля Оля та Руслан вирішили в українському стилі і вбралися у вишиванки. Адже це символ їхнього кохання. Саме завдяки вишиванці вони зустрілися.

Цю родину знаю кілька років поспіль. Відтоді, як познайомилася із Світланною Василівною. Але про історію кохання Олі та Руслана почула вперше. Тож уже після весілля прошу дозволу її оприлюднити. «Про все найкраще розкаже Маринка», — каже мені Світлана Василівна. І ми домовляємося про зустріч.

Через кілька днів сидимо за чашкою кави. Маринка зізнається, що дуже радіє за Олю. Нарешті вона знайшла ту людину, про яку мріяла. «Хочу, аби про щасливу історію моєї сестри дізналися люди, які самотні й досі шукають своє кохання», — пояснює мені Маринка.

Каже, вкотре переконалася: щастя ходить поруч. Ми зустрічаємося з ним біля свого будинку, на перехресті вулиці, у рідному колективі. Але нерідко проходимо повз, не помічаючи. А варто, впевнена Маринка, тільки озирнутися, краще придивитися, прислухатися до свого серця, і, можливо, поруч з вами той єдиний чи єдина, кого ви чекаєте.

Так і в Олі вийшло. З Русланом вони жили в одній багатоповерхівці у Черкасах. Тільки Оля у першому під'їзді, а Руслан — у тринадцятому. І, пев-



Весілля восени — особливо красиве і барвисте. Тож і сьогодні багато пар обирають саме цю пору, аби стати на весільний рушничок.

Фото з сайту i.ytimg.com.

но, не раз за минулі роки зустрічалися, та проходили повз. Але, правду кажуть, свою долю й конем не об'їдеш. Тож і вони нарешті зустрілися. Тільки не в Черкасах, а... в Києві.

«З Олею ми познайомилися, ще коли вступали до університету в Києві. Обидві з Черкас.

від внутрішнього болю.

«За роки навчання Андріївський узвіз став для нас рідним місцем. Жили неподалік. Як випадали вільні вихідні, старалися там прогулятися. І коли було гарно на душі, і коли — не дуже», — веде далі Маринка.

бить жартувати Оля, «на чисту воду», — розповідає Маринка.

Вона пригадує, як уже після університету Олі довелося пережити велике розчарування в коханні. Оля ніколи не приховувала, що мріє мати сім'ю і хоче дітей. Але їй ніяк не вдавалося облаштувати осо-

Вишиванку, яка стала для молодят доленосною, Оля тепер береже як сімейну реліквію. Мине час — і молода мама покаже її своїй доньці та розкаже щасливу історію їхнього з татом кохання.

Так стали дружити», — розповідає Маринка. Вона каже, Олю виховувала бабуся. Так склалося. Дівчата навчалися на третьому курсі, коли бабуся несподівано пішла з життя. Оля важко перенесла втрату єдиної близької людини. Від горя могла годинами лежати на ліжку, відвернувшись до стіни, пропускала пари.

Маринка добре пам'ятає, що тільки через кілька днів насилу вблагала її вийти на вулицю. Дівчата дісталися до Андріївського узвозу. Оля йшла мовчки. Маринці здавалося, що подруга мало що бачила під час тієї прогулянки. Бо і в погляді, і, певно, в душі було порожньо

«Тепер ти — моя сім'я!»

Так було й того разу. Потім вони зайшли до Михайлівського собору, поставили свічки й помолилися. А коли вийшли, Оля взяла Марину за руку й тихо мовила: «Тепер ти — моя сім'я!».

З того часу вони — одна родина. Олю за дочку вважають Іван Петрович та Світлана Василівна.

Оля була дружкою на Маринчиному весіллі, вона хрещена її сина Сашка. Названа сестра — частий гість у їхньому домі. Від нової сім'ї у Олі немає таємниць. «І якщо життя дивує неприємними сюрпризами, ми разом вибираємося, як лю-

бисте життя. Коли вона приходила до Марини, то тема заміжжя виринала у розмовах обов'язково. «Я ніколи не стримувалася й казала, що вона б давно могла вийти заміж. Оля тільки віджартувувалася, мовляв, ніхто не хоче мене брати за дружину», — каже Маринка. Хоча чоловічої уваги їй не бракувало. Тільки не було серед них того єдиного, з яким — хоч на край світу.

Саме таким їй здався Сергій, з яким познайомилася рік тому. 30-річний чоловік зацікавив Олю біля торгового центру, коли вона туди поспішала. Перегородив дорогу й запропонував познайомитися.

Оля не сприйняла його витівку всерйоз, обійшла стороною. А коли скупилася й вийшла з магазину, незнайомец з букетом квітів уже зустрічав її на виході зі словами: «Лише одна чашка кави!».

Оля здалася. Не тому, що сподобався. Просто стало цікаво, що за чоловік такий настирливий і впертий.

З Сергієм зустрічалися місяць. Добрий, уважний, турботливий. Дівчина вже й про спільне майбутнє стала задумуватися. А потім Сергій зізнався, що має сім'ю і дитину. Щойно вона поцікавилася, коли познайомить її з батьками. Сказала так, бо запідозрила обман. Адже Сергій зовсім нічого не розповідав про свою родину. Своє величезне розчарування дівчина переживала дуже важко. Щоб розвіяти сестрин смуток, Марина запропонувала Олі поїхати на вихідні в Київ, побродити студентськими стежками.

«Вам личить ця вишиванка!»

Наступної суботи вони з Олею були в столиці. На Подолі припаркували автомобіль і пішли вгору Андріївським узвозом. Уже коли піднялися до кіосків із сувенірами та вишитими виробами, Оля заявила: «Сьогодні куплю собі вишиванку!». Вона довго приміряла вишиванки, поки нарешті вибрала сорочку від львівських майстринь. «Тобі так пасує!» — вигукнула голосно Марина. В ту мить і почула за своєю спиною: «Не сумнівайтесь! Вам справді личить ця вишиванка!». Оглянулася й побачила чорнявого хлопця з рюкзаком за плечима.

Вишиванку Оля купила. А ще познайомилася з Русланом — так звали випадкового знайомого. «На Поділ уже спустилися разом. Руслан закінчив історичний, тож влаштував нам справжню екскурсію Узвозом», — каже Маринка.

Та найбільший подив викликало те, що хлопець виявився черкащанином. Навіть більше того — сусідом по будинку! Про це довідалися, коли разом зайшли пообідати.

Уже на прощання Руслан попросив у Олі телефон. І наступного дня подзвонив...

Магія, диво — називайте як хочете. Але Андріївський узвіз, куди до скульптурної композиції Проні Прокопівни і Голохвастова приходять сотні весільних пар, знову подарував надію розчарованій у коханні Олі.

...Вишиванку, яка стала для молодят доленосною, Оля тепер береже як сімейну реліквію. Мине час — і молода мама покаже її своїй доньці та розкаже щасливу історію їхнього з татом кохання. Адже, як зізналася наостанок Маринка, молода родина зараз чекає на появу дівчинки... ■

Валентина КЛИМЕНКО

Шість менеджерів і шість кураторів — уся команда форуму, яка «обслуговує» 80 культурних заходів — виставки, літературні читання, лекції і дискусії, вистави і фільми. Що важливо — усі акції, разом із виставами «Нація» Івано-Франківського театру імені Івана Франка, «Баба» Львівського драматичного театру імені Лесі Українки, концертом чеських рокерів The plastic people of the Unifers, ровесників Празької весни, — безплатні для відвідувачів. Що це — державна програма з внутрішньої культурної дипломатії чи «что за богач здесь чудит»? Ні, це унікальний культурний кейс: благодійний фонд DOFA.fund на грантові гроші (42 тис. євро від Advocate Europe, тревел-гранти від Львівського центру культурного менеджменту, трохи від Спільнокошту і Мінкульту — загальний бюджет проекту, за словами співзасновниці Фонду Ольги Сагайдак, становить близько 2,5 млн. грн.) знайомить жителів першої столиці, центру Слобожанщини, міста, від якого менш як 100 кілометрів до російського кордону, з культурою Галичини — історією, митцями, міфами, літературою, музикою, візуальним мистецтвом. До цього Фонд провів «Донкульт» — у 2014 році у Києві, і в 2015 році у Львові, далі мистецтво Слобожанщини планують представити на Буковині або на Закарпатті: майже так, як написано у правилах отримання грантів від програми ЄС «Креативна Європа» — географічне розмаїття має значення.

Муралі

Київські журналісти приїхали у Харків на відкриття «ГаліціяКульту» 4 жовтня, більшість із нашої групи у Харкові були вперше. Мене «спокусила» ... екскурсія на «Турбоатом», один із найбільших турбінобудівних заводів світу, який займає площу 50,5 га, має 82 роки історії і власний гімн: останнім часом я полюбила заводи, промисловість, виробництво, це заворожує якоюсь механічною пластичністю, ритмікою, синхронністю. Суперзакрите підприємство з тими, ще старими, порядками повелося на модні муралі і відкрило ворота для західноукраїнських та харківських художників, які в рамках «муральної» резиденції спільно розписали шість стін заводу.

Кажуть, керівництво заводу створило для художників чудові умови — їм дали дорогі фарби з надлишком, виділили техніку, потрібну для роботи, от тільки побажання до зображень висловили конкретні та ескізи не затверджували, поки не побачили індустріальну тематику. Кажуть, керівництво заводу навіть зменшило висоту мурів навколо території, щоб муралі було видно з вулиці, щоправда, нас на завод не пустили — режимний об'єкт. На вулицях Харкова муралі теж зустрічаються — мені впали в око романтичні й наївно-ідеалізовані портрети Людмили Гурченко, льотчиці Валентини Гризодуб, Леоніда Бикова на будинках міста.

Будинок «Слово» й інші літературні адреси

Шість резиденцій — це одна (літня) з двох частин «ГаліціяКульту», в рамках якої митці зі східного та західного регіонів спільно працювали над проектами: якраз на програму резиденцій і вдалося отримати європейський грант. Архітектори вивчали історичний та урбаністичний контекст легендарного письменницького будинку «Слово». Одинадцять художників — Артем Волокітін, Віталій Кохан, Костянтин Зоркін, Олексій Яловега, Роман Мінін, Тетяна Малиновська, Валерій Губенін, Тереза та Михайло Барабаші, Оксана Солоп і Ганна Шумська — у рамках резиденції «Коло спілкування» знайшли універсальну метафору — капсулу, і на виставці в ЄрміловЦентрі представили роботи, створені «тут і тепер».

Харківські діти, які приходили на резиденцію для юних аніматорів «Відкрита тема» з Романом Малиновським, через годину вже всі говорили українською мовою — це улюблена розповідь організаторів форуму. Режисери під керівництвом менторів — автора фільму «Жива вагра» Остапа Костока та харківської режисерки Любові Дуракової працювали над документальними фільмами про міські історії, які потім мали б укластися

СПІЛЬНИЙ ПРОСТІР

Обмін міфами та мистецтвом

Культурний форум об'єднує Слобожанщину і Галичину



Митці з Галичини представляють проекти у Харкові.
Фото Віталія СИДОРЕНКА.

в альманах: шукали героїв у Держпромі, будинку «Слово», на ринку «Барабашово». А художникам-графікам пощастило попрацювати під орудою Павла Макова — їхня резиденція називалася «Майстер-клас», вони малювали місто і підсумкову виставку «Щоденник» відкрили у галереї «ВоваТаня».

Промисловий, потужний, жилавий Харків надихає і митців, і журналістів, і кураторів, і, я впевнена, надихав би туристів, якби туристичні фірми проклали сюди маршрути, або мер Харкова, за прикладом мера Львова, більше працював над міфами міста. «Я вважаю Харків найкрасивішим містом України і мені в ньому дуже комфортно», — каже кура-

виставку про Григорія Сковороду та його концепцію щастя.

До речі, літературну програму для «ГаліціяКульту» Люба Якимчук складала на основі опитування харківських і галицьких «фокус-груп». «Я виділила два основні напрями — сучасна література і історія літератури, — розповіла Люба кореспондентці «УМ», — у другу категорію ввійшли переважно автори, які пишуть іноземними мовами, як от Філіпп Рот (писав німецькою), або Агрон (писав на івриті та ідишем), Захер Мазох, який буде представлений дуже цікаво через призму пригнічення чоловіка в модерному світі. А потім я сіла і подумала, що це виходить така обкладинкова Галичина, надто

Промисловий, потужний, жилавий Харків надихає і митців, і журналістів, і кураторів, і, я впевнена, надихав би туристів, якби туристичні фірми проклали сюди маршрути, або мер Харкова, за прикладом мера Львова, більше працював над міфами міста.

торка літературної програми «ГаліціяКульту», поетка Люба Якимчук. Разом із режисером Тарасом Томенком вона є авторкою 90-хвилинного документального фільму про будинок «Слово» — знаменитий письменницький кооператив, побудований у 1928 році, де жили Хвильовий, Підмогильний, Йогансен, Тичина, Остап Вишня, Іван Багряний, Михайло Ялович, який потім називали і «мишоловою», і «крематорієм». Невдовзі Люба і Тарас почнуть зйомки художнього фільму про цей знаковий дім.

Екскурсію до будинку, зведеного буквою «С» — звідси «Слово» — нам проводить співробітниця харківського літературного музею Тетяна Пилипчук: ми розглядаємо простір між кінцями букви С, де взимку письменники заливали ковзанку, і шукаємо вгорі місце, де міг би бути солярій, у якому, за легендою, засмагали українські літератори. Зі «Словом» пов'язана історія української літератури 1920-х — початку 1930-х років, «розстріляне Вівродження», міські легенди, але теперішні мешканці від легенд відмахуються — хочуть спокою.

Ще одна літературна адреса — Будинок літераторів імені Василя Еллана-Блакитного, де колись була знаменита більярдна, де король більярду Владімір Маяковський програв Майку Йогансену, тепер тут Радіоастрономічний інститут. А хочеться, щоб у цьому будинку був літературний музей, каже Тетяна Пилипчук. До літературного музею, в якому, крім найповнішого архіву літератури і артефактів 1920—1930-х років, ще купа артефактів, пов'язаних із життям і творчістю Сергія Жадана, ми теж потрапили: побачили перейменовану вулицю Дмитра Багалія, стріт-арт Гамлета у підворотті навпроти і

очевидна і зрозуміла, принаймні для людей, які займаються літературою. Я вирішила додати андеграундних ноток — так з'явилися усні історії львівських гіпі, переказані Андрієм Курковим, таким чином потрапив сюди і «неочевидний» автор із Тернополя Юрій Завадський, котрий пише складну фонетичну поезію — тут він показує свій шалений костюмований перформенс. «Очевидні» галицькі письменники у нас теж є, наприклад, ми будемо говорити про «станіславський феномен», буде виступати лауреат шевченківської премії Василь Герасим'юк, придуть Прохасько і Єшкілев, Мар'яна Савка з Мар'яною Кияновською. У програмі буде лекція «Львів Станіслава Лема» і презентація книжки Олі Гантюк «Страх і відвага». Очевидно, що найбільш масові акції нашого проекту — музичні й театральні, вони завжди збирають більшу аудиторію, але, наприклад, на перформенсі ми теж очікуємо до 100 людей — музичний перформенс Галі Крук «Опір Матерії» або публічне інтерв'ю з Юрієм Андруховичем.

Музика і міфи

Якщо в літературній програмі — 18 заходів (від початку планувалося 40), то в музичній — 5. Кураторка музичного напрямку, музикознавиця Люба Морозова розповідає про проект «Юзеф Кофлер та його час: зріз музичного життя Львова 1920—1930-х років» у виконанні Collegium Musicum, про те, що Кофлер був відомим додекафоністом, а його Першу симфонію транслювали зі Львова на всю Польщу, про те, що виступ «ГІЧ оркестра» «замовили» харків'яни, що єдиний в Україні молодіжний симфонічний оркестр «Слобожанський» виконає забуті львівські симфонії 1950—1960-х років.

Харківський гітарний квартет на відкритті «ГаліціяКульту» у ЄрміловЦентрі грав твори Пендерського, Любославського, Андрушка. Власне, відкриття — це ритуал, кілька спікерів, музика і виставка «Мистецтво Галичини кінця ХХ — початку ХХІ століття», яку робили київські куратори Оксана Баршинова, Дмитро Голець і львів'янка Наталя Космолинська. Виставка складається з двох частин — у Харківському художньому музеї проходить «музейна» «Мистецтво Галичини з фондів українських музеїв», у ЄрміловЦентрі — більш сучасні роботи, обидві разом — це одне з найцікавіших представлень західноукраїнського мистецтва. Звичайно, це «київський» погляд, галичани бачать себе і своє мистецтво інакше.

«Вони хочуть забути або викреслити зі своєї історії, наприклад, соцреалізм, кажуть, це нам не притаманне, — розповідає куратор Оксана Баршинова, — але ми хотіли показати різні пласти і різні імена». В «музейній» виставці представлені і національні теми — роботи Олени Кульчицької, Йосипа Куриласа, Опанаса Заливахи, і модерністські натюрморти та пейзажі Романа і Маргіт Сельських, Карла Звіринського, і чудова львівська графіка — від Леопольда Левицького до Олександра Аксініна та Юрія Чаринікова, і львівські класики — Любомир Медвідь, Володимир Патик, й іронічний франківський художник Ігор Перекліта. Виставка в ЄрміловЦентрі працювала з темами ідентичності, пограниччя, сакральності, мілітарності. Спочатку вона видається надто іронічною: інсталяція «Брама на Захід» Сергія Петлюка та Олексія Хорошка — лабіринт із базарних картатих сумок, фотографії хресних ходів, постмодерністська гра з темою сакральності, стосунків Галичини й України, але далі куратори «вирівняли» настрої — тема пам'яті в роботі Євгена Самборського, і в проекті Олени Турянської, яка відтворила свій родовід і показала всі переплетіння долі, етносів, професій, і в роботі «Відкритої групи». Виставка — велика кураторська удача, і її потрібно було б обов'язково показати в Києві, та й у Львові. Ще одна цікава програма — лекції і дискусії, яку курирує заступниця директора Центру міської історії Львова Ірина Мацевко. Тут дискусії про те, що таке міф Галичини, що таке націоналізм, воєнні конфлікти і больові точки: мені вдалося послухати виступ «альтернативного» львівського історика Василя Расевича, його «розвінчування міфу Галичини» здалися трохи мазохістичним і радикальним навіть для мене, «східнячки». Але це окрема розлога історична тема.

P.S. ...В «Інтерсті», що віз нас із Харкова в Київ, я думала про те, що суспільство знову випередило державу, що державну справу — познайомити різні регіони України через культуру, надати інакшості цінності, робити бізнесу мен Ольга Сагайдак, яка створила аукціонний дім «Корнерс» і продавала антикваріат та живопис XIX століття, поки головні її покупці після Майдану не втекли з країни. Вона, як і всі, вірила в еволюційні зміни, а коли побачила, що хтось за зміни віддає життя, почала думати про свій внесок у перемену. «Якщо порівнювати країну з людським організмом, то, коли починається гангрена, хочеться, щоб тебе рятували і боролися за кожен твій орган, кожен палець і ніготь, не хочеться, щоб щось відрізали бездумно і бездушно. І нам у 2014 році захотілося поборотися за Донбас. В ідеалі, звичайно, хотілося б, щоб нам допомагали держава і громада, бо грантодавці, як не крути, переслідують свої цілі і часто ставлять жорсткі умови. Американцям треба по одному написати, європейцям по-іншому розказати, при цьому не втрачати себе і не загубитися в цьому намаганні сподобатися. Тому що головний наш «мінус» — ми хочемо відкрити Україну для українців». ■



Йоахім Льов
головний тренер національної збірної
Німеччини з футболу

«В окремих епізодах в матчі проти Північної Ірландії ми діяли розслаблено, проте завдання, котре стояло перед нами — виконали: набрали максимальну кількість очок, не пропустивши при цьому жодного м'яча».

Григорій ХАТА

Для багатьох футболістів проведення чемпіонату світу-2022 в Катарі асоціюється з корупцією, що начебто мала місце під час розгляду Міжнародною футбольною федерацією футболу заявок кандидатів, та неймовірною спекою, в умовах якої учасникам змагань доведеться боротися за престижний трофей. Обидва ці факти довгий час вважалися вагомими аргументами на користь того, аби переглянути рішення ФІФА щодо проведення ЧС-2022 в спекотному Катарі, проте після відсторонення від керівництва світовим футболу Йозефа Блаттера, з командою якого власне й пов'язувалася нечесна гра в процесі виборів господаря турніру, питання катарського «мундіалу» взагалі зникло з порядку денного. Здобувши право на проведення масштабного спортивного форуму, країна-господар заздалегідь розпочинає перевіряти свої організаційські здібності та можливості на інших, «скромніших» за рейтингом, турнірах.

Реагуючи на критику футбольної спільноти щодо неможливості проведення футбольного «мундіалу» в неймовірно спекотних умовах, заможні катарські шейхи для проведення матчів світової першості побіждали спорудити криті футбольні арени з потужними кондиціонерами. Поки ж вони «тестують» можливості спорт-

ВЕЛОСПОРТ

Перегонки з екстримом

На чемпіонаті світу в Досі велогонщики потерпають від неймовірної спеки



На чемпіонаті світу в Досі велогонщикам, окрім суперників, доводиться боротися ще й зі страшенною спекою.
Фото з сайту www.uci.ch.

сменів змагатися в екстремальних умовах на прикладі велогонщиків, котрі впродовж поточного тижня в столиці Катару — місті Доха — борються за медалі чемпіонату світу. Проте, що для місцевого люду вело-

сипедист на дорозі — незвична для ока подія, можна було пересвідчитися під час гонок «неелітної» категорії учасників — гонщиків віком до 23 років, інтерес до яких проявляли хіба що стюарди. До слова, за гон-

кою вони спостерігали, перебуваючи під широкими парасолями. Натомість велогонщикам, що прибули на ЧС, крутити педалі доводиться під прямим сонцем, яке навіть у жовтні розігріває повітря в катарському затін-

ку до 40 градусів Цельсія.

«Спека в Катарі — екстремальна, — заявила після командної «розділки» голландка Роксан Кнетеманн. — Невже організатори та Міжнародний союз велосипедистів не мають уяви про велоспорт. Якщо ви вже відправляєте людей змагатися в «сауну», то переконайтеся, що є принаймні десять машин «швидкої допомоги», готових стежити за гонщиками». Власне використовувати подібну риторичку голландській гонщиці довелося після того, як її співвітчизниця Анушка Костер, отримавши під час стартової гонки турніру сонячний удар, втратила контроль за своїм велосипедом і вилетіла з траси. І хоча для Костер все обійшлося без травм, жіночий пелетон, здається, продовжує перебувати в шоковому стані від умов, у яких їм випало боротися за медалі чемпіонату світу.

Хай там як, а жіночу команду «розділку» виграла дівчата з «Белс-Долманс» (Голландія), у чоловіків переможцем аналогічної дисципліни став бельгійський «Квік степ». Українська команда «Колос» у складі Андрія Кулика, Андрія Василюка, Сергія Лагкуті, Віталія Буда, Михайла Кононенка та Андрія Братуца завершила перегони на 14-й сходинці. Водночас Андрій Гривко частину своєї командної роботи виконував разом із казахстанською «Астаною», котра показала дев'ятий час. Надалі ж на «мундіалі» розігруватимуться вже індивідуальні нагороди. ■

Григорій ХАТА

ФУТБОЛ

Із серйозними намірами

Чинні чемпіони світу одні з небагатьох, кому без втрат вдалося пройти перші три тури відбору на «мундіаль-2018»



Без особливих зусиль німецька збірна переграла суперника з Північної Ірландії.
Фото з сайту www.dfb.de.

Із 54-х європейських збірних, які розпочали відбір на чемпіонат світу-2018, лише чотирьом національним командам у трьох перших турах групового раунду вдалося здобути стовідсотковий очковий результат. Цікаво, що поміж квартету максималістів є лише один визнаний гранд. Цілоком символічно, що саме чинні чемпіони світу — німці — демонструють футбольній Європі приклад кваліфікаційної майстерності. Не спромігшись на чемпіонаті Європи пройти далі півфіналу, підопічні Йоахіма Льова з усією серйозністю поставилися до відбору на ЧС-2018.

У трьох поєдинках «бундесмашина» не пропустила жодного м'яча, сумарно забивши у ворота опонентів — норвежців, чехів та північно-ірландців — вісім голів. Якщо вірити наставнику німецької збірної, то це далеко не максимум: «Перемогу над Північною Ірландією (2:0) ми здобули без особливих зусиль».

З огляду на вельми скромний рівень суперників по групі «С» проблем з кваліфікацією на «мундіаль» у німців бути не повинно. Що говорити, якщо наразі головним конкурентом бундестім у боротьбі за перше місце в секстеті, яке гарантує пряму путівку на ЧС, є не надто потужна збірна Азербайджану.

Хай там як, а після двох років співпраці з відомим у минулому хорват-

ським футболістом Робертом Просінечкі, азербайджанська команда, котра, до слова, у кваліфікації ЧС-2018 також не пропустила жодного м'яча, демонструє яскраве бажання пробитися на «мундіаль». Щоправда, з огляду на ім'я фаворита групи «С», зробити це їм «напрямую» буде не реально. Утім залишається ще ж раунд «плей-оф»...

Окрім німців відбір на ЧС-2018 без втрат розпочали також швейцарці, греки та бельгійці. До слова, форвард останніх Крістіан Бентеке оновив рекорд

«швидкострільності» в історії офіційних міжнародних матчів, забивши у ворота Гібралтара гол на восьмій секунді поєдинку. Варто додати, що бельгійці, як німецькі, азербайджанські, а також англійські збірні, в перших трьох поєдинках відбору зуміли зберегти свої ворота «на замку». Щодо «Трьох левів», то після відсторонення від роботи через корупційні звинувачення Сема Еллердайса, їхнім керманічем до кінця 2016 року став 46-річний Гарет Саутгейт.

Його попереднім міс-

цем роботи була молодіжна збірна Англії, значна частина гравців якої нині грає в головній команді країни. У грі проти Словенії Саутгейт зробив ставку на молоді покоління, залишивши в запасі зіркового Уейна Руні. Форвард «Манчестер юнайтед» вийшов на поле лише на 73-й хвилині, проте його поява не врятувала збірну Англії від втрати перших очок у відборі на «мундіаль». «Дякуємо нашому голкіперу Джо Харту за нічию», — сказав після гри керманіч англійців. ■

ТАБЛО

Чемпіонат світу-2018. Кваліфікація. 3-й тур. Група С. Німеччина — Півн. Ірландія — 2:0 (Дракслер, 13; Хедіра, 17), **Чехія — Азербайджан — 0:0**, **Норвегія — Сан-Марино — 4:1**.

Турнірне становище: Німеччина — 9, Азербайджан — 7, Північна Ірландія — 4, Норвегія — 3, Чехія — 2, Сан-Марино — 0.

Група Е. Казахстан — Румунія — 0:0, **Польща — Вірменія — 2:1** (Мкоян, 48 (у свої ворота); Левандовський, 90+5 — Піззеллі, 50; вилучення: Андонян, 30 (В)), **Данія — Чорногорія — 0:1**.

Турнірне становище: Чорногорія, Польща — 7, Румунія — 5, Данія — 3, Казахстан — 2, Вірменія — 0.

Група F. Словенія — Англія — 0:0, **Словаччина — Шотландія — 3:0** (Мак, 18, 56; Немец, 68), **Литва — Мальта — 2:0**.

Турнірне становище: Англія — 7, Литва, Словенія — 5, Шотландія — 4, Словаччина — 3, Мальта — 0.

Молодіжний чемпіонат Європи-2017. Кваліфікація. Група 3. 10-й тур. Ісландія — Україна — 2:4 (Гітарссон, 22; Омарссон, 88 — Борячук, 56, 90; Бесседін, 75; Зубков, 90+4; вилучення: Бесседін, 90+3 (У);

У: Підківка, Качараба, Лук'янчук, Матвієнко, Данченко, Вакулєнко, Харатін, Мисик (Зубков, 46), Гуцуляк (Борячук, 46), Кабаєв (Трет'яков, 82), Бесседін).

Підсумкове становище: Македонія — 21, Франція — 20, Ісландія — 18, Україна — 14, Шотландія — 8, Півн. Ірландія — 2.

Українська «молодіжка» не змогла пробитися на ЧС, котрий наступного року прийме Польща. Утім, коли посеред відбору Олександр Голово змінив свого попередника Сергія Ковальця, по суті, щось виправити в плані турнірного становища вже було неможливо. Перед новим наставником молодіжної збірної України ФФУ поставило завдання на перспективу — фінальна частина Євро-2019 та Олімпіада-2020. Водночас на завершення нинішнього євровідбору українська молодь гучно гримнула дверима, здобувши в гостях вольову перемогу над однолітками з Ісландії й позбавивши їх можливості виграти групу. ■

ХРОНІКА

Хокей

Чемпіонат України. «Кременчук» — «Білий барс» — 5:2, «Дженералз» — «Білий барс» — 2:5, «Витязь» — «Кривбас» — 3:4, «Донбас» — «Кременчук» — 3:1, «Дженералз» — «Кривбас» — 3:4.

Турнірне становище після 9 матчів: «Кривбас» — 20,

«Дженералз» — 17, «Донбас» — 16 (7), «Кременчук» — 16, «Витязь» — 3 (7), «Білий барс» — 3.

Бокс

У випадку, якщо володар чемпіонських поясів у надважкій вазі за версіями WBO/WBA/IBO британець Тайсон Ф'юрі, котрого спіймали на вживанні кокаї-

ну, не зможе пояснити причину повторного скасування бою-реваншу з Володимиром Кличком, керівництво Всесвітньої боксерської організації позбавить чемпіона світу високого титулу. Утім, подекують, що Ф'юрі найближчим часом оголосить про добровільну відмову від пояса WBO. ■

